الدكتورعيسى عبده احمد اشماعيل يجي

حقيقة الإنسان

الكشاب الأول



الدكتور عيسَى عبدُ ده أحمرَ داسماعِ ل محيثي

حقيقة الإنسان

الكِتابُ الأول " فَلْيُنظُ رَالْإِنْسَانُ مِتَّم خُلِقَ " ترْفَضَورِ

الطبعة الثانية



فه رسالكتاب

صفح		
٧		إهداء
11	- قالوا عن الإنسان	-
۱۳	- مقالة عن الإنسان «قصيدة مترجمة»	-
10	ل:	مدخو
10	- الإسلام دين يأمر بالمعرفة ويجعل التفكير فريضة	-
۲.	- والإنسان باحث عن المعرفة بفطرته	-
	، الأول :	الباب
44	- كيف بدأ الخلق ؟	
٣٢	- ما قبل خلق آدم	
45	- بدء المحلوقات وأوائل الكاثنات الكلية	•
٤٨	- كيف وجد الإنسان ؟	-
29	- قصة الإنسان من الحفريات	
٥٣	- تعلیق	-
٥٤	- نظرية دارون	-

صفحة	
٥٥	تعليق
٥٦	- خلق الأرض والسموات
۸۵	– أيام الحظق الستة أيام أو مراحل
	الباب الناني :
70	أيها الإنسان من أنت ؟أيها الإنسان من أنت ؟
٦٧	كلكم لآدم وآدم من تراب
٧.	– فكرة خلق الإنسان عند بعض الأمم
. VY	- بذء الإنسانية في مكة
Yo	- قصة بداية الإنسان في القرآن
٨٤	- ذرية آدم
٨٤	 ما لكم لا ترجون لله وقاراً وقد خلقكم أطواراً
٨٦	– ما هي الظلمات الثلاث ؟
۸۷	– المراحل الثلاث
۸٩	– خلق الإنسان
	الباب الثالث:
119	– القرآن والتربية الجنسية
140	– الزواج أحسن وسيلة للإنجاب
177	– الاختيار فى الزواج ·
179	– الزواج بالأجنبيات

صفحة	
144	حديث القرآن عن الأزواج والزوجات
122	الأسرة فى التشريع الإسلامي
101	– طموح الأنبياء إلى البنين
	الباب الرابع :
104	بدنك أكثر الآلات كمالاً وأحقها بالمعرفة
109	– عجائب جسم الإنسان
109	أولاً : العظام
171	ثانياً : العضلات
175	ثالثاً: المخ والجهاز العصبي المركزي
170	رابعاً : القلب ومجرى الدم
177	خامساً: الرئتان
177	سادساً: الجهاز الهضمي
۱٦٨	سابعاً : الكبد والكليتان
179	ثامناً : الجلد
١٧٠	 طفل الأنابيب ورأى علماء الإسلام
	الباب الخامس:
۱۷۳	هذا الإنسان ملاك أو شيطان ؟
۱۷۷	- الإنسان ليس وحده في هذا العالم
۱۷۸	- الملائكة

صفحة		
۱۸۰	الجان	
١٨٢	الشياطينا	
	السادس :	الباب
۱۸۷	معجزة ميلاد المسيح	-
149	ميلاد محمد رسول الله	-
191	باب ما جاء فى خلق رسول الله علي	
198	حديث الرسول عَلِيْكِ في وصف خلق بعض الأنبياء	-
142	علة خلق الإنسان	-
197	الانسان الكامل	-
711		خاتمة
714		الماجع

إهستاء

إلى الإنسان .. في كل زمان .. وفي كل مكان ..

رجلاً كان أو امرأة .. شابًا أو شابه .. صبيًّا أو صبية .. طفلا أو طفلة ..

الأحمر والأبيض والأصفر والأسود ..

یدین بأی دین سماوی . .

أو يستعبده أي مذهب أرضي ..

يعلم أو يجهل ..

يستخدم عقله ويستهدى بفؤاده ..

أو تستعبده شهواته وتستذله نزواته ..

ينشد الخلود أو يرسف فى قيود الوجود ..

إلى هذا الإنسان ..

نهدى هذا الشعاع من النور..

ليكشف له عن حقيقته ..

أو حقيقة بدنه .. وروحه .. ونفسه ..

المؤلفان

الجيزة فى 1 / 1 / 19۸۱ م الموافق ٣ ربيع الأول 1٤٠١ هـ

(هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً * إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعاً بصيراً * إنا هديناه · السبيل إما شاكراً وإما كفوراً) .

(الإنسان آيات ١ - ٣)

قالوا عن الإنسان

- الإنسان حشرة حقيرة ودودة قذرة .

ه سارتر ۽

- الإنسان قرد خلقه الخالق ليتلهى به فى أبديته الطويلة . « نيتشه »

- الإنسان عملة اقتصادية فى سوق الصناعة والتجارة تعلو وتهبط فى طبقاتها بمعيار العرض والطلب وصفقات الرواج والكساد .

- « الإنسانية شيء لا وجود له ووهم من أوهام الأذهان - والشيء الموجود حقًّا أن يفعل ما استطاع من نفع أو أذى كلما أمن المغبة من سائر الأفراد والأحداث » .

« العقليون »

- « الإنسان واحد من عنصر سيد أو مسود .. وأبناء الإنسانية جميعًا عبيد للعنصر السيد – والعنصر السيد قبل ذلك عبد للسيد المختار دون اختيار » . « الفاشيون »

- و الإنسان روح وجسد .. دنيا وآخرة .. ينجو شطره بمقدار ما يهلك شطره ويصح له الوجود بمقدار ما صح له من عقبى الفناء - وهو إنسانان : إنسان صحيح مقبول وإنسان زائف مدخول .. والإنسان قد يولد بذنب غيره .. وقد يبرأ من الذنب بكفارة غيره وهو يمضى بين النعمة واللعنة بقدر من الأقدار .

« أهل العقائد الإلهية »

مقالة عن الإنسان

من قصيدة للشاعر الإنجليزى (إسكندر بوب) (١٦٨٨ – ١٧٤٤ م)

اعرف إذن نفسك ولا تدع الإحاطة بعلم الله. إن دراسة الإنسان المثلى .. هي الإنسان ، قائماً على برزخه هذا من الحالة الوسطى ، علوقًا عاقلا في ظلمة ، عظمًا في خشونة ، أعلم من أن يكون شكوكيًا لا يدرى ، وأضعف من أن يكون رواقيًّا يصبر، معلقًا بين العمل والراحة ، معلقًا بين الإلهية والبهيمية ، معلقًا يتردد بين إيثار عقله أو بدنه ، يولد .. ولكن ليموت .. ويعلم .. ولكن ليخطئ .. " يحيط به الجهل نقص علمه أو زاد .. ويختلط أمره في فوضي من الفكر والشهوة .. وهو.. هو.. الذي يسيء إلى نفسه أو يتجنب الإساءة.. مخلوقًا .. بعضه ليرتفع .. وبعضه لينحدر .. سيدًا لجميع الأشياء.. وفريسة لها جميعًا.. وهو الحبكم الوحيد فيما هو حتى أو باطل.. ولكنه يضطرب فى خطأ دائم.. ولا يزال فخر الخليقة وسخريتها.. ولغزها الغامض فى آن.

مدخل

الإسلام دين يأمر بالمعرفة ويجعل التفكير فريضة

كانت كلمة (اقرأ) هي أول كلمة نزل بها جبريل رسولا من الله إلى محمد على الله الذي خلق ، خلق الإنسان من على ، اقرأ وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم .) الآيات الأكرم ، الذي علم من سورة العلق .

والمتدبر لمعانى هذه الآيات يدرك كيف أن كلمة (اقرأ) نزلت (أمراً) سابقاً لكل كلام .. ومدخل آية سابقة لكل الآيات .. ثم إنها كلمة نزلت مؤكدة باسم الرب (رب محمد) .. الله .. الذى خلق .. وهو اقتران كسبت به الكلمة تشريفاً فوق كل تشريف ..

ثم إن كلمة (اقرأ) تتكرر فى السورة مقترنة بصفات من صفات الله (الذى خلق – الأكرم ..) وهو تكرار واع يليق بشرف القراءة وعظيم قدرها وواسع نفعها .. فسبحانك ربنا القائل وتعاليت فما تكرار الكلمة هنا محض تكرار ولا موقعها فى الآيات محض صدفة .. تعاليت وحاشا لك أن تكرر القول كما يكرره البشر من خلقك يلقون الكلام على عواهنه .. وتنزهت عن العفوية .. كل شىء عندك بمقدار .. فأنت الذى تؤتى الحكمة من تشاء من عبادك .. لذا كان البدء بكلمة اقرأ عدل منك بقدرها .. والأمر بها فريضة يرقى بها

الوجود إلى الحلود.. أما فضل القراءة فى بناء الحضارات ، ورقى الإنسان ، بالشيء الذي يجرؤ على نكرانه أحد من خلقك مها اختلفت الأجناس وتنوعت الملل.. إذكيف كان للإنسان أن يعرف ما عرف فى سالف العصر وحاضره لولا قراءته لماكتبه الأولون أو رسموه أو خلفوه من نقوش على الأحجار والآثـار ؟ بلكيف يمكنه أن ينقل ما عرفه لمن خلفه بغير القراءة – والكتابة – ولعل مما يؤكد فضل القراءة والكتابة ما جاء فى كتب السلف المجتهدين بأن القلم كان أول ما خلق الله من الحلق المعنوى .. وكيف التعليم والتعلم بغير قلم ؟ .

وإذا كان المعنى الذى تنصرف إليه كلمة (اقرأ) فى هذه الآية هو (التلاوة من الذاكرة) أى أن الرسول على الله الله القرآن فى صدره ثم يتلوه من الذاكرة – فإن كلمة (اقرأ) فى ذاتها .. لا تأبى أن تحمل معنى القراءة من الشاكرة – فإن كلمة (اقرأ) فى ذاتها .. لا تأبى أن تحمل معنى القراءة من الصحف المكتوبة .. وبرغم أن المؤمنين كانوا يحفظون فى صدورهم ما يتنزل على عمد على أن القرآن أولاً بأول .. فقد كان الرسول على إذا تفهم القرآن ووعى آياته بلغها للناس وأمركاتبًا من الكتاب أن يكتبها بين يديه إما على عسيب (وهو جريد النخيل) وإما على لخف (وهو حجر رقيق) وإما على رقعة .. وكان له كتاب معروفون يكتبون له .. ذكر بعضهم أن عددهم ستة وعشرون وزاد البعض حتى قبل إنهم كانوا اثنين وأربعين منهم الذى لازمه على فى جميع أدواره التشريعية .. ومنهم من كان يكتب له مدة قلت أو كثرت ومن أشهرهم الخلفاء الأربعة وعامر بن فهيرة وأبى بن كعب وثابت بن قيس بن شهاس وزيد ابن ثابت (وهو الذى كلفه أبو بكر بجمع القرآن المكتوب لدى المسلمين) المناب ثابت (وهو الذى كلفه أبو بكر بجمع القرآن المكتوب لدى المسلمين)

وكان معاوية وزيد بن ثابت ملازمين للكتابة بين يدى رسول الله عليه في الوحى وغيره لا عمل لها غير ذلك .. وذكر غير هؤلاء كثيرون .. وكان هذا

المكتوب يوضع فى بيت رسول الله عَيَّالِيَّةً ويكتب الكتاب لأنفسهم منه صورة ويدلهم الرسول عَيِّلِيَّةً على موضع ما ينزل من الآيات من سورته .. فكانت حافظة الأميين وصحف الكاتبين والصحف التى فى بيت الرسول عَيْلِيَّةً تتعاون كلها على حفظ ما أنزل الله سبحانه وتعالى ، من آيات القرآن الدالة على ذلك : (وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك إذًا لا رتاب المبطلون) . . (الآية ٤٨ العنكبوت)

(سنقرثك فلا تنسى ، إلا ما شاء الله إنه يعلم الجهر وما يخفى) (٦ ، ٧ الأعلى) .

(إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون) (٩ الحجر) .

ولذلك لم يحدث للقرآن ما حدث للتوراة وما عداها من أسفار العهد القديم التى وصلت إلى الناس بعد أن حرف فيها الكلم عن مواضعه .. كذلك لم يحدث للقرآن ماحدث فى الإنجيل الذى لم يدون فى حياة السيد المسيح عليه السلام .. وإنما قام بذلك من بعده تلاميذه ثم تلاميذهم من بعدهم .. ذلك أن الله سبحانه وتعالى الذى نزل الذكر حفظه مما أصاب غيره .. وكان للقراءة والكتابة فى ذلك كما قلنا بدءا فضلا أى فضل . وإذا كانت القراءة تقترن فى الأذهان دائمًا بالكتابة ، فإن فضل القراءة تجىء فى أنها قد تكون تلاوة من الذاكرة دون حاجة إلى صحائف مكتوبة ، فى حين أن الكتابة لا تكون بغير أدواتها من قلم وقرطاس .. أو حتى أزميل وحجر .. كذلك فإن حروف اسم القرآن (كتاب الله الكريم) تتضمن حروف كلمة (اقرأ) وهو فضل جديد للكلمة يلبسها ثوبًا قشيبًا بين الكلمات .. فإذا علمنا أنها كلمة نزلت فى ليلة القدر .. و (ليلة القدر خير من ألف شهر ، تنزل الملائكة والروح فيها بإذن ربهم من كل أمر ، سلام هى ختى مطلع الفجر) لتأكد لنا ما قصدناه من بيان فضل الكلمة التي كانت

أول ما نزل من عند الله على خير عباد الله ، لكن الذى يزيد القراءة تشريفاً على تشريف أنها نزلت مقرونة باسم الله الذى خلق وباسم الله الأكرم .. رب الأرباب الذى شرع للإنسان شريعة قيمة مستقيمة تربيه خير تربية بما يجعله أهلا للاستخلاف فى الأرض ليعمر الحياة ويعبد الله .. الله الذى خلق الإنسان من علق .. وعلمه البيان .. وهداه إلى ذاته القدسية فكان الأمر بالقراءة مقترنا بأسمائه الحسنى .. فباسمك يا رحمن يا رحيم نبدأ كل عمل نريد له أن يكتمل .. فهكذا علمنا رسولك عليه أن تكون بداية كل عمل (بسم الله الرحمن الرحيم) .. حببها إلينا ويسرها علينا فأجاز للمحدث المحتاج للغسل أن يذكرها برغم أنه ممنوع من قراءة القرآن .. حتى لا يكون البدء بغير اسم الله .. وهكذا نزلت أول سورة من القرآن تعلمك لتقرأ أيها النبي باسم الله الذى خلق .. (خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذى علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم الإنسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذى علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم .) (الآيات ۲ ، ۳ ، ٤ ، ٥ العلق) .

ولكن قد يسأل سائل لماذا تقدمت من أسماء الله صفة الخلق فنقول وبالله التوفيق: الحكمة فى ذلك واضحة جلية (١) فالحلق فى كل مراحله تربية من الرب .. منذكان الإنسان نطفة تربت حتى كانت علقة .. تربت حتى أصبحت مضغة .. تربت حتى صارت عظامًا تربت حتى كسيت لحماً .. تربت حتى أنشأها الله سبحانه خلقاً آخر نفخ فيه من روحه ليستوى إنسانًا .. (فتبارك الله أحسن الخالقين .) (18 المؤمنون) .

فالخلق صفة ينفرد بها الله وحده .. وكل ما عداه مخلوق .. هو وحده الذى يخلق من العدم ما يشاء ..

(هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء) . (٣ فاطر)

⁽١) تفسير سورة العلق –م. جمال الدين عياد.

(أفرأيتم ما تمنون ، أأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون) . (٥٨ ، ٥٩ الواقعة)
(هذا خلق الله فأرونى ماذا خلق الذين من دونه) . (١١ لقان)
(ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله) . (٢٥ لقان)
فهل بعد ما عرف الإنسان أن الله وحده هو الذي من نطفة خلقه فقدره ثم
السبيل يسره . ثم اماته فأقبره . ثم إذا شاء أنشره .. هل بعد ذلك يكون له
أن يقرأ إلا باسمه ؟

فباسمك يا ربنا نقرأ ما نزلت .. نقرؤه تلاوة محفوظة في صدورنا .. ونقرؤه حروفاً جمعت في صحائف .. آياتك تملأ الآفاق .. ونراها في أنفسنا .. نتفكر في خلق الإنسان وفي خلق السموات والأرض وخلق كل ما تظله أو تحمله السموات والأرض .. نعمل السمع والبصر .. نعمل الحواس والعقل والفؤاد . (إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا) (٣٦ الإسراء) . (أو لم يتفكروا في أنفسهم ما خلق الله السموات والأرض وما بينها إلا بالحق وأجل مسمى) (٨ الروم) .

(إن فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التى تجرى فى البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون). (١٦٤ البقرة).

ويقول سبحانه (إن شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون) . (۲۲ الأنفال) .

(كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون) (٣٢ الأعراف).

هذا هو الإسلام الدين القيم .. يأمرنا بالمعرفة ويفرض علينا التفكير .. ويجعل أعمال العقل والنظر عبادة ودينًا ..

والإنسان باحث عن المعرفة بفطرته

فالله الذى أبدع كل شىء صنعًا .. حين خلق الإنسان فى أحسن تقويم .. وخلقه بفطرته باحثًا مستطلعًا متشوقًا .. وجهزه لهذه المهمة بالحس لعالم الماديات .. وبالعقل للاستنتاج بما يأتى به الحس .. وبالروح البصيرة للإيمان بعالم الغيب فالإنسان ليس جسماً كثيفًا فحسب .. ولا هو عقلا هيوليا وكنى .. بل هو إنسان بروحه الشفافة وبصيرته المضيئة .. اجتمعت فى جسده أحاسيسه واصطخبت فى عقله أفكاره ورفت فى المضيئة .. اجتمعت فى جسده أحاسيسه واصطخبت فى عقله أفكاره ورفت فى فقط لكان بهيميًّا .. أو عقلا فقط لموى إلى أسفل درك .. ذلك أن الحس المعقل لهم حدود لا يمكنها اجتيازها .. إذ ليس فى طاقاتها أن يدركا إلا عالم المديات والمحسوس لمسًا أو استنتاجًا .. أما عالم الغيب وما يتصل به فهو مما يعجز العقل عن إدراك كنه .. وعلى سبيل المثال فالعقل عاجز عن معرفة النفس الإنسانية التى لا تزال من أعقد مسائل العلم والفلسفة .. وعاجز أيضاً عن معرفة حقيقة الضوء .. والضوء أظهر الأشياء وأوضحها .. يقول (كاميل فلامريون) في كتاب (القوى الطبيعية المجهولة) :

ترانا نفكر .. ولكن ما هو الفكر ؟ لا يستطيع أحد أن يجيب عن هذا السؤال . ونحن نمشى ولكن ما هو العمل العضلى ؟ لا يعرف أحد ذلك .. أرى أن إرادتى قوة غير مادية .. وأن جميع خصائص نفسى غير مادية أيضاً .. ومع ذلك فتى أردت أن أرفع ذراعى أرى أن إرادتى تحرك مادتى .. فكيف يحدث ذلك ؟ وما هو الوسيط الذى يتوسط للقوى العقلية فى إنتاج نتيجة مادية ؟

لا يستطيع أن يجيبنى أحد عن هذا أيضًا .. بل قل لى كيف ينقل العصب البصرى صور الأشياء إلى العقبل ؟ وقل لى كيف يدرك العقل هذا وأين مستقره ؟ وما هى طبيعة العمل المخى ؟

قولوا لى أيها السادة (اللحدين) .. ولكن .. كنى كنى .. فإنى أستطيع أن أسألكم عشر سنين ولا يستطيع صاحب أكبر رأس فيكم أن يجيب على أحقر أسئلتى .. و (كاميل فلامريون) بهذه الكلمات يقترب من الحقيقة بقدر ما يبتعد عن ضلالات الماديين فهو يكاد يصرخ فيهم : إن العقل إذا لم تصاحبه فى مسيرته روح مؤمنة تنير له ظلمات دروبه .. وتربطه إلى السماء بخيوط الإيمان والنور والصفاء .. فإن العقل عندئذ يسقط سقطة كبرى .. يصبح فيها ملهاة .. فلا يكون له بغير الروح منجاة ..

وحين ننظر فى أنفسنا نجد أن الله سبحانه وتعالى قد خلقنا مهيئين لما نحن له وأنه سبحانه حين قال للملائكة إنى جاعل فى الأرض خليفة .. بين لهم أن السيادة للإنسان على سائر المخلوقات بما حباه من خصائص وبما ميزه من ميزات .. ثم إنه علمه من علمه وهداه من فضله .. وفصل له بين النور والظلام .. وبين الحق والباطل .. وبين الرشد والغى .. وأراه الآيات فى الآفاق وفى نفسه .. ونزل عليه القرآن عساه يتدبر وضرب له الأمثال لعله يتفكر .. وأرسل له الأنبياء والرسل من بين بنى البشر عله يهتدى ويقتدى .. وسخر له ما فى الأرض جميعًا .. وعقد له لواء الاستخلاف فى الأرض . وربى فيه جسده وعقله .. وروحه ونفسه .. ثم ترك فيه القرآن هاديًا ومرشدًا .. ، منهاجًا وبصيرة .. ، يرجع إليه تصحيحًا لمسيرته .. وردعًا لنفسه .. وزجرًا لنوازعه .. ونورًا لدربه ، فلا غرو أن يجىء القرآن لكل عصر ومصر .. عارفًا بما كان وما سيكون .. مدركًا لطبيعة الإنسان النزاع إلى البحث عن الغيب والجرى وراء

المجمهول منذ وجد .. بدون كلل ويغير ملل . مقدرًا فى الإنسان أنه لا يركن إلى فكرة تروقه حتى يتحرك إلى غيرها .. وأنه كلما ارتق درجة على سلم المعرفة .. تطلع إلى الدرجة التى تعلوها قافرًا مع كل يوم جديد فى اتجاه التطوير والتجويد ، منقباً عن الأسرار غائصًا فى الأغوار .. وهو فى كل محاولة له ينجع فى أن ينتزع مفتاحًا لمغلق من مغاليق الكون المحيط به .. بقدر ما سعى وبقدر ما أراد الله له أن يعرف أو يتعلم ..

والإنسان بنظرته الباحثة هذه .. يريد لو استطاع أن يرفع الحجب عن عالم الغيب وصولا إلى الله واتصالا .. ملقيًا بنفسه بعد النصب والتعب في المحيط الإلمي حيث تشف الروح وترف الأنوار وتسكن النفس المطمئنة .. ويزول عن البصيرة ما تراكم عليها من صدأ وينكشف الغطاء فالبصر حديد .

وتلك مرتبة لا يرقى الإنسان إليها بعقله وحده .. بل تصعد به إليها نفسه الزكية وروحه المتوثبة في مجالات الاتصال بالحقيقة المقدسة .

لذلك نجد الإسلام ينظر إلى الإنسان نظرة عارفة به .. عالمة بدقائقه .. فالإنسان في الإسلام سيد لكل المخلوقات .. نفخ الله فيه من روحه .. وخلقه في أحسن تقويم .. علمه الأسماء كلها وأمر الملائكة بالسجود له تكريمًا وتفضيلا .. (وإذ قال ربك للملائكة إنى جاعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال إنى أعلم مالا تعلمون) . (٣٠ البقرة) .

(ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا). (٧٠ الإسراء).

لهذا كان كل ما فى الكون مسخراً لنفع الإنسان وخيره . (الله الذى خلق السموات والأرض وأنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقًا لكم وسخر

لكم الفلك لتجرى فى البحر بأمره وسخر لكم الأنهار ، وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار ، وآتاكم من كل ما سألتسموه وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها إن الإنسان لظلوم كفار) . (٣٣ ، ٣٣ ، ٣٤ إبراهيم) .

هذا هو الإنسان في القرآن (١) وهو غير الإنسان في الفلسفات الحديثة والمادية التي تنظر إليه نظرتها إلى المخلوقات الحقيرة الوضيعة:

فالإنسان عند سارتر: (حشرة حقيرة ودودة قذرة).

وهو عند نيتشه: (قرد خلقه الخالق ليتلهى به فى أبديته الطويلة) (٢) وحاشى لله أن يخلق ليتلهى مجلقه . أما الإنسان .. فإنه لوكان بهذا الانحطاط . إذن .. لقنع بمطالب الدود والقرود .. وإذن لسيطرت عليه مطالب الجسد من طعام وشراب ومسكن ولباس وكنى ..

ولما تجاوز هذه المطالب فسعى إلى الترق والتحضر ونزع إلى الجال وعشق الحسن وبحث الأسرار.. ولما ظهر لنا بكماله فى القرآن.. بعقله المدرك ونفسه المطمئنة وروحه المتوثبة النورانية .. بل لما كان أهلا لحمل ثقيل الأمانة وخلافة

على أن الله سبحانه وتعالى لم يترك العقل المدرك فى القرآن مطلقاً بلا حدود بل زوده بما يقوم اعوجاجه إن شطح ويوجه تفكيره إن جنح .. وله من الكون

⁽١) الإنسان في القرآن : عباس محمود العقاد .. مطبعة نهضة مصر.

⁽٢) وحاشى لله أن يخلق ليتلهى بخلقه . فاللهو من صفات المخلوقين أما الحالق جل وعلا فما خلق السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق وهو سبحانه يرد على أمثال هؤلاء الملحدين (لو أردنا أن تنخد لهوًا لاتخذناه من لدنا إن كنا فاعلين . بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون) (الأنبياء) وبين الله سبحانه وتعالى لنا الغاية من الحلق فقال سبحانه (الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا) (الملك).

المحيط به كتاب جلى الآيات فى كل الصفحات : (قل انظروا ماذا فى السموات والأرض) (١٠١ يونس) .

(ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور). (٣ الملك)

(أفلم ينظروا إلى السماء فوقهم كيف بنيناها وزيناها وما لها من فروج . والأرض مددناها وألقينا فيها رواسي وأنبتنا فيها من كل زوج بهيج . تبصرة وذكرى لكل عبد منيب .) (٦، ٧، ٨ ق).

(أَلَمْ تَرَ أَنَ اللهَ يَرْجَى سَحَابًا ثُمْ يَوْلُفَ بَيْنَهُ ثُمْ يَجَعَلُهُ رَكَامًا فَتَرَى الودق يُخرِج من خلاله .) (٤٣ النور) .

فلأمر مًا كرر الله سبحانه آيات السير فى الأرض والنظر القرآنى لاستنطاق آثارها واستطلاع أخبارها ، والبحث عن مكنون أسرارها .. مصحوبة بالتفكير والاستدلال ليجىء الحكم على مقتضى ما تنطق به الآثار وتؤكده الأخبار وتكشف عنه الأسرار.

ولسر ما جاء هذا الأمر فى القرآن ثلاث عشرة مرة نعى فى سبع منها على السابقين إرسالهم الأحكام بغير حذر وبصر ودون سير ونظر ، وأمر سبحانه وتعالى الإنسانية فى ست مرات أخرى أن يكون حكمهم صحيحاً مبنيًّا على البحث والتنقيب والتفكير والاستدلال والتخريج .

فالإنسان مأمور بالنظر إلى الكون من حوله بكل ما هو مركب فيه من آيات الإدراك وأدوات العلم والمعرفة (إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا). (٣٦ الإسراء) والكون ليس كتابًا مغلقًا لا ينفتح إلا للعلماء والحكماء.. وإنما هو صفحة يقرؤها كل إنسان بقدر ما وسعت مداركه .. فإن لم تدركها حواسه أسعفه عقله .. فإن لم يدركها عقله كلها .. أسعفه فؤاده ..

كذا .. فليقرأ الإنسان (اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم) . (وقل (۱ ، ۲ ، ۳ ، ٤ ، ٥ العلق) (واقرأ) هنا .. هي الدرب والمنهاج .. (وقل رب زدني علمًا) . (۱۱٤ طه) و (قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون) . (٩ الزمر) لوكان لها من استواء لما قال الرسول علي : وطلب العلم فريضة على كل مسلم » . ويقول علي : « يؤتى بمداد طالب العلم ودم الشهداء يوم القيامة فيرجح مداد العلماء » .

فتكليف الإسلام لنا بالتعلم والبحث تأكيد لصفة حسنى من صفات الله سبحانه وتعالى حيث هو العالم العليم : (يعلم ما فى السموات والأرض ويعلم ما تسرون وما تعلنون والله عليم بذات الصدور) (٤ التغابن) . (يعلم ما يلج فى الأرض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها) (٢ سبأ) (وما تكون فى شأن وما تتلو منه من قرآن ولا تعملون من عمل إلا كنا عليكم شهودًا إذ تفيضون فيه وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة فى الأرض ولا فى السماء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا فى كتاب مبين) . (٦١ يونس) .

لذا كان أول أمر من الله للإنسان هو (اقرأ) .. ذلك أن الإنسان إذا قرأ عرف .. ومن عرف نفسه .. عرف الله .. وتلك هى الغاية (وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون) .

وفى هذا الكتاب الذى بين يديك عزيزى الإنسان نحاول - والله الموفق - أن نجيب مما علمناه وتعلمناه على سؤال هو فى الحق جامع لكل سؤال عن حقيقة الإنسان أو حقيقة البدن والروح والنفس .. نعرض له بقدر ما اتسع اجتهادنا وما استوعبنا من قراءاتنا لعديد من الباحثين والعارفين من السلف ..

والمجتهدين من الخلف .. متخذين من القرآن والسنة هاديًا ومرشدًا يعين على وضوح الرؤية وبيان المقصود .. فإن أصبنا المراد فمن توفيق الله لنا وإن أخطأنا فمن عند أنفسنا والله خير معلم وهاد .

د. عيسى عبده أحمد إسماعيل يحيى

البّابُ الأولت

كيف بدأ الخلق؟

(قل سيروا فى الأرض فانظرواكيف بدأ الخلق ثم الله ينشئ النشأة الآخرة إن الله على كل شىء قدير . يعذب من يشاء ويرحم من يشاء وإليه تقلبون) .

(۲۰ ، ۲۱ العنكبوت)

كيف بدأ الخلق ؟

(قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الحلق) (٢٠ العنكبوت)

هذا هو السؤال .. وأى سؤال كان أولى بالمعرفة من هذا السؤال بالـذات ؟ إنه سؤال البداية إذا أراد الإنسان أن يعرف البداية .. وإنه سؤال النهاية إذا أراد الإنسان أن يؤمن بالنهاية .. ومن عجب أن إجابة هذا السؤال يمكن أن تستغرق عمر الإنسان كله أيضًا من البداية حتى النهاية .. وهي إجابة لابد جامعة لكل ما يجب على الإنسان أن يعرفه من علوم الدنيا .. وعلوم الآخرة .. (قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق ؟) والسؤال هنا يبدأ فيأمرنا بالسير في الأرض .. السير وليس القعود أو اليأس أو الأخذ بالمعلوم السهل وعدم الجرى وراء المجاهيل .. (سيروا) ويالها من كلمة .. أين منها (ابحثوا) أو (تعلموا) أو (ارتحلوا) أو (اسألوا) .. إلخ إنه كلام الله .. وكغي .. (سيروا) في كل عصر ومصر فالأرض هنا بمعنى المكان والزمان ثم يجىء أمر الله لنا أيضاً في ذات السؤال (فانظروا) .. انظروا بكل ما لديكم من وسائل النظر والبحث والفكر .. انظروا بعقولكم .. انظروا بعدساتكم .. بمخابركم الحديثة .. بمواد الكيمياء .. بالغواصات .. بسفن الفضاء .. بل حتى ببصائركم وأفئدتكم .. (فانظروا) هكذا جاءت مطلقة غير مقيدة فيها الأمر بالمعرفة .. وفيها الأمر بالنظر تمهيدًا للإيمان وإعجازاً كلاميًّا وعلميًّا .. كيف بدأ الخلق ؟ وكيف بالذات .. وليس أين بدأ الخلق ؟ أو متى بدأ الخلق .. أو حتى لماذا بدأ الخلق ؟ بل كيف؟. وسبحانك يا خالق الأكوان.. والله إن الإنسان بعقله المحدود وجهده المكدود.. لا يملك أمام هذا السؤال غير السجود لخالق كل ما في الوجود.. ومن أين يبدأ الإنسان.. وإلى أين ينتهى مع مثل هذا السؤال الجبار.. وكيف تكون مسيرة الإنسان معه حتى لو عرف له نقطة بداية ؟ فاللهم علمنا من علمك وأيز لنا طريقنا الديجور... بما تهبه للطائعين من بصائر النور.. واللهم إنا . باسمك نبدأ وإليك بما تعلمنا ننتهى .. فيسر علينا الصعاب .. وافتح لنا مغاليق الأبواب واكشف لنا عن طلاسم الإنسان كل نقاب .. إنك أنت الوهاب .. وعفواً يا عزيزى القارئ إذا نحن لم نعالج في هذا الكتاب غير بعض ما يفتح به الله علينا في (بعض) جوانب خلق الإنسان .. الإنسان بالذات .. وليس الخلق فسبحان المحيط بالخلق .. وعوالمه .. وهل نحن إلا عباد من بني الإنسان ؟ أو يعلمه من علمه الرحمن .. وهو نعم المولى المستعان .

ومهلا أخى الإنسان ، فإننا لا نكاد نبدأ أول خطوة فى الإجابة حتى يحرج علمنا سؤال جديد :

(هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً (١)) وهو سؤال يدفعنا من جديد إلى ما قبل البداية .. حين لم يكن الإنسان شيئاً مذكوراً . فتى يا رب كان ذلك الحين؟ وهل كان الإنسان فيه موجودًا أو لا ؟ أو أنه كان موجودًا ولكنه لم يكن شيئًا مذكورًا ؟ وما هو يا ترى معنى (مذكورًا) في هذا السؤال ؟

وتتوالى الأسئلة وتتتابع: « فلينظر الإنسان مم خلق؟ . . مم خلق يارب . . من تراب؟ من طين لازب؟ من حماً مسنون؟ من صلصال كالفخار؟ من

⁽١) الإنسان/١.

نطفة أمشاج ؟ من ماء دافق ؟ من منى يمنى ؟ وما هى مراحل وأطوار خلقه يا ترى ؟ وكيف يحمل ذريته ؟ وكيف يتحدد عمره ورزقه .. إلخ ؟ وما هى الظلمات الثلاث التى تحتويه جنيناً ؟ وما هى النطفة والعلقة والمضغة ؟ ومتى وكيف تحل بها الروح ؟ وما هى الروح ؟ وهنا تتداعى الأسئلة وتتزاحم .. فالروح عالم مثير مثير .. مثلا السؤال عن قدمها وحدوثها .. وماذا يقول الأقدمون والمحدثون عنها ؟ وما صلة الروح بالنفس والعقل ؟ وكيف كانت فكرة الروح عند الإنسان البدائى ؟ وكيف انتقل من فكرة الروح إلى خلود الروح ؟ ثم الروح عند الإنسان البدائى ؟ وكيف انتقل من فكرة الروح إلى خلود الروح ؟ ثم نظر الفراعنة إلى الروح ؟ وماذا قال الإغريق والرومان والهندوس عنها ؟ .

ثم ننتقل إلى الروح فى الفكر العربي والإسلامي فماذا قال الفارابي ؟ والعزالي ؟ وعلماؤنا المعاصرون؟

ثم تتفرع الأسئلة وتتشعب :

لها مفهوم كلمة الروح فى اللغة العربية ؟ وما حديث القرآن عنها ؟ وهل الروح والنفس شيء واحد أو شيئان ؟ وما الفرق بينهها ؟ .. بل ما مراتب الروح ؟ وما أنواع تعلقها بالبدن ؟ وهل الروح جسد أولا ؟ ولماذا لا ؟ وهل الروح سبب الحياة ؟ وما معنى ذلك ؟ وما هى الدلائل على خلق الروح ؟ وهل سبقت البدن فى الخلق أو لحقت به ؟ وهل هى جسم متحيز ؟ ثم هل تموت الروح أولا ؟ وأين مستقرها بعد الموت ؟ وكيف تكون حالتها بعد مفارقتها للجسد ؟ .

ويمتد الحديث إلى الحياة بعد الموت والبعث والحلود وعن الاتصال بين أرواح الأحياء والأموات .. وتحضير الأرواح .. ثم حديث آخر عن النفس أيضا .. فاحقيقة النفس؟ وما أنواعها؟ واحدة أوثلاث أو أكثر؟ وكم

عدد دورها ؟ وما معنى موت النفس ؟ وبعد .. عزيزي القارئ الإنسان :

هذا عرض لبعض عناصر الكتاب أردنا أن نضعه بين يديك .. فقط لترى كم هو حق ما نقول به من أن العلم أوسع من أن يحاط به حتى لوكان علم الإنسان عن روحه ونفسه.. فسبحان الذى علم الإنسان ما لم يعلم ..

ما قبل خلق آدم

(هل أنى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكورًا) (١ الإنسان)

هل: بمعنى قد. قاله الكسائى والفراء وأبو عبيدة (٢) وحكى عن سيبويه. وهى جملة خبرية بمعنى قد أتى. والإنسان هو آدم عليه السلام. وحين من الدهر: قال ابن عباس فى رواية أبى صالح: أربعون سنة مرت به قبل أن ينفخ فيه الروح وهو ملتى بين مكة والطائف.

وعن ابن عباس أيضًا وفى رواية الضحاك: أنه خلق من طين فأقام أربعين سنة ، ثم من حماً مسنون أربعين سنة ، من صلصال أربعين سنة ، فتم خلقه بعد مائة وعشرين سنة ، وزاد ابن مسعود فقال : أقام وهو من تراب أربعين سنة فتم خلقه بعد مائة وستين سنة ثم نفخ فيه الروح . وقيل الحين المذكور ها هنا لا يعرف مقداره .

وعن ابن عباس أيضًا حكاه الماوردى: لم يكن شيئًا مذكورًا: قال الضحاك عن ابن عباس أى كان جسدًا مصورًا ترابًا وطيئًا لا يذكر ولا يعرف

 ⁽٢) تفسير القرطبي ص ٦٩٠٩ ط دار الشعب/القاهرة .

ولا يدرى ما اسمه ولا ما يراد به ثم نفخ فيه الروح فصار مذكورًا قاله الفراء وقطرب وثعلب . وقال يحيى بن سلام : لم يكن شيئًا مذكورًا في الخلق وإنكان عند الله شيئًا مذكورًا . وقيل ليس هذا الذكر بمعنى الإخبار فإن أخبار الرب عن الكائنات قديم ، بل هذا الذكر بمعنى الخطر والشرف والقدر . تقول فلان مذكور أى له شرف وقادر . وقد قال تعالى : (وإنه لذكر لك ولقومك) أى قد أتى على الإنسان حين لم يكن له قدر عند الخليقة . ثم لما عرف الله الملائكة أنه جعل آدم خليفة وحمله الأمانة التى عجز عنها السموات والأرض والجبال ظهر فضله على الكل فصار مذكورًا .

قال القشيرى: وعلى الجملة ماكان مذكورًا للخلق وإن كان مذكورًا لله وحكى محمد بن الجهم عن الفراء: (لم يكن شيئًا مذكورًا) قال: كان شيئًا ولم يكن مذكورًا. وقال قوم: النبي يرجع إلى الشيء أى قد مضى مدد من الدهر وآدم لم يكن شيئا يذكر في الجليقة لأنه آخر ما خلقه من أصناف الجليقة والمعدوم ليس بشيء حتى يأتى عليه الحين. والمعنى قد مضت عليه أزمنة وماكان آدم شيئًا ولا مخلوقًا ولا مذكورًا لأحد من الجليقة (٣). وهذا معنى قول قتادة ومقاتل . قال قتادة: إنما خلق الإنسان حديثًا ما نعلم من خليقة لله جل ثناؤه خليقته كانت بعد الإنسان. وقال مقاتل: في الكلام تقديم وتأخير وتقديره: هل أتى حين من الدهر لم يكن الإنسان شيئًا مذكورًا. لأنه خلقه بعد خلق الحيوان كله. ولم يخلق بعده حيوانًا. وقد قيل: (الإنسان) في قوله تعالى: (هل أتى على الإنسان حين) عنى به الجنس من ذرية آدم وإن الحين تسعة أشهر مدة حمل الإنسان في يطن أمه . (لم يكن شيئًا مذكورًا) إذكان علقة ومضغة لأنه في هذه الحالة جاد لا خطر له . وقال أبو بكر رضى الله عنه لما قرأ هذه

⁽٣) جدير بالذكر أن الجن والملائكة وغيرها من الخليقة سبقت خلق آدم.

الآية : ليتها تمت فلا نبتلى أى ليت المدة التى أتت على آدم لم تكن شيئًا مذكورًا تمت على ذلك فلا يلد ولا يبتلى أولاده . وسمع عمر بن الخطاب رضى عنه رجلا يقرأ الآية السابقة . فقال : « ليتها تمت » .

بدء المخلوقات وأوائل الكائنات الكلية (١)

* أول ما خلق الله تعالى القلم. قال له اكتب فقال يارب ما أكتب ؟ قال : اكتب علمى فى خلق إلى يوم القيامة فجرى القلم بما أمره به سبحانه فافتقر إلى موجده وبارئه تعالى وتقدس (ذكره الشيخ فى الدرة البيضاء).
* أول ما خلق الله تعالى العقل يعنى بعد القلم واللوح المحفوظ. خلق العقل *

وقال له أقبل فأقبل ثم قال له أدبر فأدبر ، فقال وعزتى وجلالى ما خلقت أجل منك شيئًا ، بك آخذ وبك أعطى وبك أحاسب وبك أعاقب (الغزالى فى خبر الملوك) .

• أول ما خلق لله من الأشياء النباتية اليراع أى القصب . ثم خلق القلم من ذلك اليراع ثم قال : اكتب ما يكون إلى يوم القيامة (السيوطى فى الهيئة السنية).

أول المخاطبين هو أوّل المخلوقين وهو العقل الهيولى النورانى . ولما كان لا
 نظير له فى المخترعات الأوليات كانت مخاطبة الحق له بما فيه من معانى الحروف

^(2) المصدر : محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر : تأليف العلامة الشيخ علاءُ اللدين على دده السكتوارى البسينوى . فرغ من تأليفه فى شهر رجب سنة ٩٩٨ . طبعة أولى المطبعة العامرية الشرقية سنة ١٣١١ هـ . وهو تلخيص كتاب السيوطى فى معرفة الأوائل وعن غيره من الكتب كتحفة الألباب وتاريخ الحلفاء وسير الملوك وكتر الأسرار . إلخ .

فى سر العقل ألِفًا واحدًا لأنه حقيقة مجمع الحروف بالقوة فسمع أسرار العلوم بحقائق الحروف قبل وجودها فى عالم الأسماء فهو صاحب رمز وإشارة وإدراك (من شمس المعارف).

• أول ما خلق الله تعالى العقل ثم النفس ثم الطبيعة ثم الهيولى ثم الجسم الكلى ثم الأفلاك ثم الأركان ثم المولدات وهى المعادن والنبات والحيوان وآخر موجود الإنسان . . وخلق الله الأرواح على مراتبها من مرتبة العقل إلى ما دونه (الدرة البيضاء) .

و أول ما خلق الله تعالى يعنى من العناصر الكلية الجامعة ، قال ابن وهب : خلق الله تعالى أولا جوهرة مضيئة طينة خاتم الأنبياء وعنصر سيد الأصفياء محمد والله كفضة خاتم ، ونظر فيها بالهيبة فذابت وصارت ماء وهو الذى استوى العرش عليه تم تموج الماء واجتمع فى وسطه قطعة زبد فانفلقت أربع قطع فخلق من كل قطعة حرمًا حرم الكعبة والمدينة والقدس والكوفة وهو حرم رابع عند بعض المحققين وهو المروى عن على رضى الله عنه ولذا اتخذها على دار الحلاقة وسيتخذها المهدى خليفة آخر الزمان ثم تلالأت الأرض من تلك دار الحلاقة وسيتخذها المهدى خليفة آخر الزمان ثم تلالأت الأرض من تلك الطينة فلما ركب آدم منها من طين تلالأت جبهته بنوره ثم نقل النور من صلبه إلى صلب طاهر حتى أخرجه من بين أبويه لم يلتقيا على سفاح قط كما ذكره فى الشفاء وغيره . قال الحافظ الدمشق فى وصف آبائه بنوره والله :

تنقّل أحمد نوراً عظيمًا تلألاً في جباه الساجلينا تنقل فيهم قرناً فقرنًا إلى أن جاء خير المرسلينا

* أول الأنبياء خلقًا سيدنا محمد عَلَيْكُ كما قال : كنت أول الأنبياء خلقًا وآخرهم بعثًا . وعن كعب الأحبار لما أراد الله تعالى أن يخلق جسد سيدنا محمد

عَلَيْتُهُ جاء سيدنا جبريل بقبضة نقية بيضاء من نور الأرض من موضع قبره ، وكانت تلك القبضة في موضع الكعبة فغسلت في أنهار الجنة وعجنت بماء الرحمة ، وطيف بها عوالم الملكوت حتى عرفت الملائكة اسمه ونعته قبل اسم آدم بألف عام ، ولذا قال عليه الصلاة والسلام كنت نبيًّا وآدم بين الماء والطين : ه أول ما خلق الله تعالى من الأجسام جوهرة تلألأت فكانت طينة سيدنا محمد عَيِّا منها ونظر إليها بالهيبة فصارت ماء وكان عرشه على الماء قبل أن يخلق السموات ، ثم تموج الماء فخلق الأرض منه فكان يتلألأ نور الطينة النبوية لأهل السماء كالقمر لأهل الأرض ، ثم خلق من الأرض طينة آدم فكان يتلألأ نوره من جبته ، وكان نوره عَيِّا مع اسمه الشريف في كل موضع من الجنة وعلى من جبته ، وكان نوره علي ألم نور الشمس حتى انتقل إلى جبين آدم حين خلق أصول التواريخ .

* أوّل ما بدأ وسرى من حضرة الكون نور سيدنا محمد على وهو أنه لما قتل قابيل أخاه هابيل اغتم آدم بذلك فأمره الله تعالى أن يغشى زوجته وأوحى إليه قم فتطهر وتطيب وتوضأ وصل واغش زوجتك على طهارة ، فإنى مخرج منك نورى أجعله خاتم الأنبياء وخيار الحلفاء وأختم به الزمان ، فواقع آدم حواء عند ذلك فحملت لوقتها وأشرق نوره بجبينها فوضعت شيئا عليه السلام ثم انتقل نوره على من من بين أبويه لم يلتقيا على سفاح قط على من حلب طيب إلى طاهر أخرجه من بين أبويه لم يلتقيا على سفاح قط نورى قال أهل التحقيق لا شك أنه على مبدأ كل كال ومنشأ كل خصال وله السبق والتقدم والفتح والحتم ظاهرًا وباطنًا في جميع الفضائل والكمالات . وهذا حديث جامع من بدء خلق رسول الله على أخرجه العلماء مرويًا عن

جابر الأنصاري رضي الله عنه حين سئل عن بدء خلقه فقال :

أول شيء خلقه الله تعالى نور نبيك يا جابر ، خلقه ثم خلق منه كل خير وخلق بعده كل شيء وحين خلقه أقامه قدامه في مقام القرب اثني عشر ألف سنة ، ثم قسمه أربعة أقسام فخلق العرش من قسم والكرسي من قسم وحملة العرش وخزنة الكرسي من قسم ، وأقام القسم الرابع في مقام الحب اثني عشر ألف سنة ثم جعله أربعة أقسام فخلق القلم من قسم واللوح من قسم والجنة من قسم ، وأقام القسم الرابع في مقام الحنوف اثني عشر ألف سنة ثم جعله أربعة أجزاء فخلق الملاثكة من جزء وخلق الشمس والقمر من جزء والكواكب من جزء ، وأقام الجزء الرابع في مقام الرجاء اثني عشر ألف سنة ثم جعله أربعة أجزاء فخلق العقل من جزء والعلم والحلم من جزء والعصمة والتوفيق من جزء ، وأقام الجزء الرابع في مقام الحياء إثني عشر ألف سنة، ثم نظر الله تعالى فترشح النور عرقًا فقطرت منه مائة ألف وعشر ون ألفًا وأربعة آلاف قطرة، فخلق الله من كـل قـطرة روح نبي ورسول، ثم تنفست أرواح الأنبيـاء، فخلق الله من أنفاسهم نـور أرواح الأولياء والسعداء والشهداء والمطيعين من المؤمنين إلى يوم القيامة، فالعرش والكرسي من نوري، والكروبيون (١) والروحانيون من نوري، وملائكة ' السموات السبع من نوري، والجنة ومافيها من النعيم من نوري، والشمس والقمر والكواكب من نورى ، والشهداء والسعداء والصالحون من نتاثج نورى ، ثم خلق الله اثني عشر ألف حجاب فأقام النور وهو الجزء الرابع في كل حجاب ألف سنة وهي مقامات العبودية وهي حجاب الكرامة والسعادة والهيبة والرحمة والرأفة والعلم والحلم والوقار والسكينة والصبر والصدق واليقين فعبد الله ذلك

⁽١) الملائكة الكروبيون: أقرب الملائكة إلى حملة العرش.

النورُ في كل حجاب ألف سنة فلما خرج النور من الحجب ركبه الله في الأرض فكاذيضى منه ما بين المشرق والمغرب كالسراج في الليل المظلم ، ثم خلق الله تعالى آدم من الأرض وركب فيه النور في جبينه ثم انتقل منه إلى شيث ، فكان بتقل من طاهر إلى طيب ومن طيب إلى طاهر إلى أن وصل إلى صلب عبد الله ابن عبد المطلب ومنه إلى رحم أمي آمنة ، ثم أخرجني إلى الدنيا فجعلني سيد المرسلين وخاتم النبيين ورحمة للعالمين وقائد الغر المحجلين ، هكذا كان بدء خلق نبيك يا جابر أخرجه الشيخ الأكبر وصنف كشف الكشاف في شرح البررة وغيره من العلماء رحمهم الله فثبت بذلك أن جميع المكونات تكونت بإفاضة فيض نور الرسول عَيْسَتُم الذي هو القاسم المستفيض من الفيض الأول الأقدس. وأخرج القاضي في الشفاء عن ابن عباس رضي الله عنهيا قال رسول الله عَلَيْكَ لَهُ عَلَى الله تعالى آدم أهبطني في صلبه إلى الأرض وجعلني في صلب نوح في السفينة وقذف بي في النار في صلب إبراهيم ، ثم لم يزل ينقلني في الأصلاب الكريمة إلى الأرحام الطاهرة حتى أخرجني من بين أبوى لم يلتقيا على سفاح قط ، قال القاضي وإلى هذا أشار عمه العباس رضي الله عنه في قصيدته الشريفة في مدحه عليه .

من قبلها طبت فی الظلال وفی مستودع حیث یخصف الورق ثم هبطت البلاد لا بشر أنت ولا مضغة ولا علق بل نطفة ترکب السفین وقد ألجم نسرًا وأهله الغرق وردت نار الحلیل مکتتمًا تجول فیها ولست تحترق تنقل من صلب إلى رحم إذا مضى عالم بدا طبق * أول يوم خلقه الله يوم الأحد (السيوطى).

أول ابتداء خلق العالم كان في يوم الأحد والفراغ في يوم الجمعة وفيه نفخ

فى آدم الروح ، ثم خلقت حواء من آدم عليهما السلام وأسكنا الجنة ثلاث ساعات وهو ربع يوم من أيام الآخرة مائتا سنة وخمسون سنة من أعوام الدنيا [من أصول التاريخ] .

أول ما خلق من الزمان الليل ثم النهار ثم الشمس ثم القمر فجعل الشمس ضياء والقمر نورًا يعنى لأهل الدنيا ، وأما الآخرة فليس فيها شمس ولا قر ، لأن الجنة نور كلها (كتر الأسرار).

* أول ما خلق الليل مظلماً وخلق النور فطرد الظلمة إلى حيث شاء الله ثم خلق الشمس والقمر والنهار وليس لله خلق أعظم من الليل والنهار ، وكان يقول بعض الأعيان إذا جاء الليل جاء خلق الله الأعظم . وذكر بعض المفسرين أن الله خلق جوهرتين إحداهما مظلمة والأخرى مضيئة فاستخلص من المضيئة كل نور ، فخلق من نورها النهار ومن الباقى النار واستخلص من الظلمة كل ظلمة فخلق منها الليل وخلق من الباقى الجنة ، فالليل من الجنة والنهار من النار فلذلك كان الأنس بالليل أكثر وهو محل المعراج ، وأنس المحبين ومرآة المشاهدة ومحل التنزلات الربانية وكلها فى الجنة (كتر الأسرار) .

* أول ما خلق الله تعالى النور والظلمة ثم بينهها فجعل الظلمة ليلا وجعل النور نهارًا (السيوطي).

* أول شيء بناه الله السماء وجد في التوراة (أواثل السيوطي).

أول ما خلق من الحيوان النحلة وآخر ما خلق من الحيوان القرد (ذكره الشيخ الأكبر) .

* أول ما خلق من النبات الكهاءة *(١). (ذكره الشيخ أيضًا).

* أول ما خلق الله آدم عليه السلام خلقه فى جنة عدن ذكره جمهور العلماء وقيل فى سماء الدنيا وقيل غير ذلك والأول أصح. وكان بين خلقه ونفخ

^{* (}١) عال ينعص الارص فيحرج أيا مخرج القطر.

الروح فيه أربع جمع من جمع الآخرة ، وعن ابن عباس وابن مسعود رضى الله عنها لما خلق الله تعالى الجنة وأسكن فيها آدم بتى فيها وحده وما كان معه من يأنس به فيها ، فألقى الله تعالى عليه النوم ثم أخذ ضلعًا من أضلاعه من الجانب الأيسر ووضع مكانه لحماً فخلق حواء منه فلما استيقظ آدم وجدها عند رأسه قاعدة فسألها من أنت قالت : إنى امرأة قال : لم خلقت قالت لتسكن إلى وأسكن إليك فقالت له الملائكة : يا آدم ما اسمها قال حواء ، قالوا ولم سميت حواء قال : لأنها خلقت من حى ، قال أهل التاريخ ، وأما عمرها فتسعائة سنة وسبع وتسعون وقيل وسبع وسبعون (كنز الأسرار) .

ه أول من أسكنه الله تعالى الأرض قبل آدم عليه السلام طائفة من الجن خلقهم من مارج من نار وإبليس فيهم ، فنهاهم الله عن سفك دماء البهائم فسفكوا وعدا بعضهم على بعض ، فلم رآهم إبليس لا يقلعون سأل الله تعالى أن يدفعه إلى السماء فصار مع الملائكة يعبد الله تعالى أشد عبادة فأرسل الله تعالى إلى الجن قبيلا من الملائكة فطردوهم إلى أقصى جزائر الدنيا وقتلوا منهم ما شاء الله ، وجعل الله إبليس على سماء الدنيا خازنا فوقع فى صدره كبر فأبى واستكبر فجرى فيه قدر الله تعالى ما حكاه عنه سبحانه من الطرد والكفر قال أهل التفسير إن الجان أبو الجن كما أن الإنسان أبو الإنس وسمى جانًا لتواريه عن الأعين وفى إبليس ثلاثة أقوال : أنه من الجن ففسق ، أو من الملائكة فمسخ ، أو من المؤنين فطرد والعياذ بالله (كتر الأسرار) .

ه أول ما أهبط من الجنة آدم وحواء ، أهبطا متفرقين فتعارفا بالموضع الذى يسمى عرفات وبتعارفها أولا فيه سمى بهذه التسمية ، فلم اجتمعا فيه تاق أى اشتاق إلى حواء فغشيها فاشتملت على ذكر وأنثى ، فسمى الذكر قاين والأنثى إقليا ، واختلف فى الذكر الأول ، فذكر الأكثرون أن اسمه قاين ومنهم من قال

قابيل ، وهو الأشهر والأغلب ، وفى الأخبار أن الولد الأول مات ثم الثانى ثم عاش بعدهما ولد ، فأول ولد عاش قابيل (كذا ذكره بعض المحققين توفيقاً وتطبيقاً) .

* أول ما أهبط آدم وحواء من الجنة ، أهبطا متفرقين فتعارفا بالموضع الذى يسمى عرفات ، ونزلت حواء بجدة قرب مكة من الحرم وآدم على جبل الراهون كما مر وعليه الورق الذى خصفه فيبس فذرته الرياح فى بلاد الهند ، فتكونت الروائح الطبية بأرض الهند من ذلك الورق ولذلك خصت بالعود والقرنفل والمسك وسائر الطب وأيضًا ذلك الجبل ينبت عليه اليواقيت وفيه الماس وغيره من الجواهر (زبدة التواريخ).

* أول ما اختار آدم عليه السلام عند عرض الأشياء كلها عليه الخيل ورد فى الحنبر ، لما عرض الله تعالى على آدم عليه السلام كل شيء مما خلق قال أله : اختر من خلقى ما شئت فاختار الفرس فقيل له أخذت عزك وعز ولدك خالدًا ما خلدوا وباقيًا ما بقوا أبد الآبدين (شفاء الصدور عن ابن عباس رضى الله عنها).

« أول ما يكون الجنين فى الرحم يكون فى الشهر الأول فى تدبير زحل ، وفى الثانى فى تدبير المشترى وفى الثالث فى تدبير عطارد حتى يكون فى السابع فى تدبير القمر ، فإن ولد فيه عاش لأن خلقته قد تمت واستوفت طبائع الكواكب وقواها بالتشمس والتنجم ، لأن كال الوجود بينها ، وأما الشهر الثامن فيستولى عليه البرد والجمود والضعف فإن ولد فيه مات وأما التاسع فيتولاه المشترى فيكتسب المولود قوة وحرارة وصلاحاً ، فإذا ولد عاش ، فأقل مدة الحمل ستة أشهر وأكثره أربع سنين (من شرح لامية العجم).

* أول ما تعلقت به القدرة من عالم الأمر الإلهٰي الروح وهو المسمى بالروح

المحمدى الكلى تكونت الأرواح منه قبل الأجسام كما أشار ﷺ أنا أبو الأرواح وآدم أبو البشر (تحقيق) اختلف أهل التحقيق في تعريف الروح يقول الإمام الغزالي ما معنى قوله تعالى (قل الروح من أمر ربي) ، وما معنى عالم الأمر وعالم الحلق ، فقال عالم الأمر عبارة عن الموجودات الخارجة عن الحس والخيال ، والجهة والمكان ، والتخير وهو ما لا يدخل تحت المساحة والتقدير ... ، وعالم الخلق عبارة عن كل ما يقع عليه مساحة وتقدير من الأجسام وعوارضها وقال : الروح أمر ربانى وحقيقة ذات الروح أنه قائم بنفسه ليس بعرض ولا جسم ولا هو متحيز ولا يحل المكان والجهة ولا هو متصل بالبدن والعالم ولا منفصل عنه ولا هو داخل في أجسام العالم : والبدن ولا خارج ، بل الروح نفحة ربانية ولطيفة إنسانية سارية في عالم البدن سريان التصرف والتدبير من السلطان إلى ممالكه تحت تصرفه وحكمه وقيل : جوهر مجرد غير متحيز ، وقيل : جسم لطيف وراء هيكل المحسوس له هيكل نورانى وجسم روحانى سريانه فيه كالماء فى الورد والنار في الفحم والسم في البدن وقيل: سريانه في البدن تعلق التدبير والتصرف كالشبكة في يد الصياد والإقلم تحت حكم الملك له جنود من القوى الباطنة والظاهرة مسخرة تحت حكمه بأمر بارئه ومبدعه على خمسة عشر وجها بل أكثر وأصحّ تعريفاته السكوت وتفويض أمره إلى موجده وبارئه من العدم والوقوف عند قوله تعالى (قل الروح من أمر ربي).

* أول ما نفخ الروح فى آدم فى رأسه فجعل ينظر وهو يخلق وبقيت رجلاه فقال : يارب عجل قبل الليل ورد فى الحديث عن سلمان رضى آلله عنه عن النبى رائية .

* أول ما قال آدم بعد نفخ الروح الحمد لله رب العالمين وهي أول كلمة جرت على لسانه فقيل له ولهذا خلقت يا آدم ورد في الحديث الصحيح بمعناه .

- * أول حركة صدرت من آدم بعد نفخ الروح العطاس لما سرى الروح فى أعضائه بعد دخوله من الخيشوم وصل إلى الدماغ ، فعطس وحمد الله تعالى فصار التحميد أول سنة بشرية ظهرت على لسان آدم ، فكانت أفضل من الفرد المقابل من الرد للحاق العاطس من تشميت الملائكة ، فلهذا ورد : أفضل القرآن الحمد لله رب العالمين ، فتكلم الأفضل من الملائكة بالأفضل من القرآن ، لأنه قد ورد فى الحديث أفضل القرآن الحمد لله رب العالمين ، فبدأ به أولا وخمتم به آخرًا ، كما قال تعالى فى أهل الجنة : وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين الآية (قاله بعض المحققين) .
- ي أول ما خلق الله تعالى من أعضاء الإنسان فرجه ثم قال : هذا أمانتي عندك فلا تضعها إلا في حقها (أخرجه السيوطي في الأوائل).
- * أول من سجد حين أمرت الملائكة بالسجود لآدم إسرافيل عليه السلام ، ولذا وكل بالأرواح الإنسانية بالصورة واللوح المحفوظ المتعلق بعالم الإنسان (السيوطي).
- * أول مخلوق على صورة الإنسان قبل خلق البشر إسرافيل فإن الله خلقه على صورة الإنسان وهو أقرب الملائكة إلى الله تعالى ، وفى الحديث النبوى : لا تضربوا الوجوه فإنها على صورة إسرافيل عليه السلام . قال المحققون كل مخلوق في مرتبة من صورة وهيئة ظاهرة وباطنة فحسن ، ولكن الإنسان خلق في أحسن تقويم ، ولم يخلق أجمل منه ولا أحسن ، فتبارك الله أحسن الخالفين . (روضة المعارف) .
- * أول من أفشى السلام وبادر بالسلام آدم لما قام على رجليه بعد نفخ الروح ، والتفت يمينًا وشهالا فرأى فى الجنة مجالس الذكر من الملائكة ، فمشى نحو مجلس الذكر ، فهى أول مشية صدرت منه ، ثم استأنس بالذكر

والذاكرين فسمى إنسانًا من الإنس ، فصار السلام سنة ثانية جرت على لسان النبوة . وفى الخبر إنما سمى إنسانًا لأنه نسى ما عهد مع الله تعالى من أكل الشجرة ، ونسى ما وهب من عمره لولده داود عليها السلام ستين سنة كما ورد في الأحاديث .

* أول من رد التسليم والترحيم للعاطس الحامد الملائكة على آدم عليه السلام ، فكان ذلك الرد أول الفروض الكفائية على بنى آدم ، فالسنة البشرية من السلام والحمد عند العطاس أفضل من الفرض الملكى من حيث التسبب ، فافهم سر تفضيل آدم عليه السلام وتعليمه الملائكة وتشريعه الأحكام من السنن والفروض (ذكره الإمام النووى).

« أول حمل حواء عليها السلام حمل خفيف مذكور فى القرآن ، كما قال تعالى : (فلما تغشاها حملت حملا خفيفاً) الآية قيل فى تفسيرها فلما قرب وضع أول ولد جاءها إبليس فقال : ما هذا الذى فى بطنك ؟ قالت : ما أدرى فقال : أخاف أن تكون بهيمة ، أو قال : أخاف ألا يعيش كما ورد فى الخبر ، وإلى من الله بمتزلة وقربة ، فإن دعوت الله وولدت إنسانًا صالحًا أتسمينه باسمى ؟ فقالت : نعم ، وما اسمك ؟ قال : عبد الحرث ، فكذب إبليمس وكان اسمه فى الملائكة حارث فخدعها فهو أول خدعة فى الأرض ، كما أنه أول خدعة فى أكل الشجرة فى الجنة أو فى السماء (ذكره أهل التفسير) .

 صبيانكم بالصلاة إذا بلغوا سبعًا ، ثم يترقى إلى طور آخر فيخلق له العقل فيدرك الواجبات فيصير مكلفًا بعد عشر سنين ، فيقبل التأديب والتكليف ، ولذا قال : واضربوهم إذا بلغوا عشرًا فافهم سر التشريع النبوى (ذكره الغزالى فى القسطاس) .

أول تكوين في الأرض المعادن ثم النبات ثم الحيوان ثم الإنسان وهو آخر
 مخلوق . (الشيخ الأكبر أيضاً) .

* أول بيت بنى الكعبة ، قال تعالى : (إن أول بيت وضع للناس للّذى ببكة) وفى حديث أبى ذر قلت يا رسول الله أى مسجد وضع أولا ؟ قال المسجد الحرام ، قال الحسن رضى الله عنه إنه أول مسجد عبد الله تعالى فيه فى الأرض ، بعث الله جبريل إلى آدم عليه السلام فأمره ببناء الكعبة فبناه آدم ، ثم أمر بالطواف به ، وقبل له أنت أول الناس وهذا أول بيت وضع للناس .

أول جبل وضعه الله على الأرض جبل أبى قبيس ثم مدت منه الجبال .
 (الحديث للسيوطي) .

* أول من وضع مقام إبراهيم للناس بعد الطوفان إلياس بن مضر ولم تزل العرب تعظمه ومضركان يسمع تلبية النبي عليه من صلبه (من تاريخ مكة).

* أول بيت وضع للعبادة والبركة الكعبة ، قال على رضى الله عنه وابن عبام رضى الله عنها: هو أوّل بيت وضع فى الأرض ، بناه آدم عليه السلام ، وعن قتادة والحسن كان قبله بيوت كثيرة ، ولكنه أول بيت وضع للعبادة وعن ابن عباس رضى الله عنها أن هذا البيت أحد خمسة عشربيتاً ، فى كل شماء بيت وفى كل أرض بيت بعضها مقابل بعض ، ولكل بيت زُوّار بل ابن عباس يزوره مثلى ، قال الخسن بن على رضى الله عنها: إن الله بعث ابن عباس يزوره مثلى ، قال الخسن بن على رضى الله عنها: إن الله بعث

ملاثكة فقال ابنوا لى بيتًا فى الأرض بمثال البيت المعمور وقدره ، وأمر أن يطوفوا به كما يطوف أهل السماء بالبيت المعمور ، قال : وهذا كان قبل آدم عليه السلام ، واتفقوا على أنه أول بيت وضع للعبادة ، وإنما اختلفوا هل هو أول بيت قال الإمام الغورى قول الجمهور أنه أول بيت وضع مطلقاً (تاريخ مكة).

• أول قرية بنيت على وجه الأرض قرية ثمانين ، بناها نوح عليه السلام لما خرج من السفينة، وسميت باسم النهانين الذين كانوا معه في السفينة، كانوا سريانيّين وهمو منسوب إلى سورية وهي أرض الجزيرة، وكان نوح وقومه قبل الغرق فيها ، وكان لسانهم سريانيًّا إلا رجلا واحدًا يقال له جرهم فكان لسانه العربي (أوائل السيوطي).

• أول ما نزل نوح عليه السلام من السفينة على جبل يقال له الجودى بقرب الموصل ودجلة ، نزل ومعه أولاده سام وحام ويافث وبناته الثلاث وأزواج أولاده وأربعون رجلا وأربعون امرأة ، فابتنوا مدينة الثمانين وقطع نسل هؤلاء الثمانين ، وجعل الله نسل الحلائق من نوح عليه السلام ومن أولاده الثلاثة ، كما أخبر تعالى : (وجعلنا ذريته هم الباقين) ، ثم تفرَّق نسله وقسم الأرض بينهم وعاش نوح عليه السلام بعد الطوفان ثلثائة وخمسين سنة وجميع عمره الشريف وهو الجد الثانى تسعائة وخمسون سنة (أصول التواريخ).

أول حائط على وجه الأرض حائط حران ودمشق ثم بابل ، لما هبط نوح عليه السلام من السفينة أشرف من تل حران فأتى حران فخطها ثم أتى دمشق فخطها فكانت حران أول مدينة خطت بعد الطوفان ثم دمشق (أواتل السيوطى).

أول مدينة مدنت فى زمن الصحابة رضى الله عنهم البصرة ، وهى مدينة
 عربية بنيت فى خلافته لم يعبد فيها صنم ولم يبن بها كنيسة كان بها سبعة آلاف
 مسجد (مسالك المالك وعجائب البلدان).

« أول مدينة مدنت بعد البصرة فى الإسلام الكوفة يقال لها العلوية ، مدنها سيدنا على رضى الله عنه ، وفيها مشهد عظيم يقال فيه إمامنا على رضى الله عنه مع جم غفير رضى الله عنهم (عجائب البلدان).

* أول موضع أهبط الله فيه آدم جبل يسمى الراهون في جزيرة من جزائر الهند في مملكة سرنديب بمكان يقال له الدهناء ، وعليه أثر قدمه عليه السلام وعلى القدم نور طاغ يخطف البصر لا يتمكن أحد أن ينظر إليه ، طول قدمه في الصخر سبعون شبراً وعلى الجبل ضوء كالبرق ، ولابد لكل يوم فيه من المطر يغسل قدمه ، وإن آدم خطا من هذا الجبل إلى ساحل البحر خطوة واحدة وهي مسيرة يومين ، فلما أهبط خرَّ ساجدًا على صخرة بيت المقدس ، وكان يمسح رأسه الشريف السحاب وكان يشرب من السحاب ، وكان طوله خمسائة ذراع والله أعلم ، بأى ذراع ثم تضلع ستين ذراعًا وعلى هذه الصورة المقدرة المعينة يدخل أهل الجنة مقامهم الموعود في طول أبيهم آدم عليه السلام ، وهو أول من تضلع في الدنيا وعاش ألف سنة . قال ابن عباس وقيل إلاستين عامًا التي كان وهبها لابنه خليفة الله داود عليهما السلام. ومات يوم الجمعة آخر النهار في الساعة التي خلق فيها والتي أخرج فيها من الجنة ، فلما مات نزلت الملائكة مع أكفانه ولوازمه من التجهيز ، وصلى عليه ابنه الوصى شيث بأمر جبريل عليهم السلام ، وأمره أن يكبر عليه ثلاثين تكبيرة ، وقيل أربعًا ، وفي الخبر صلى عليه شيث مع الملائكة بعددكل صلاة تصلى على كل مسلم من أولاده الموتى إلى يوم القيامة ودفنه في غار جبل أبي قبيس ، وهو أول جبل خلق في الأرض ولهذا السر دفن فيه ، ثم أخرج نوح تابوته زمن الطوفان وحمله في السفينة ثم أعاده إلى مكانه . وذكر أهل التاريخ في تاريخ مكة شرفها الله أن نوحًا دفنه بعد الطوفان بمني في مسجد الخيف قبل سرته الشريفة تحت المنارة التي فوق الباب

الكبير اليوم سنة سبع وتسعين وتسعانة . . وردت على مبشرة فى ذلك المكان المشريف ورأسى على عتبة الباب الكبير ليلة من الليالى مدة مجاورتى سنة ثلاث وثمانين خرجت ليلة مع بعض الإخوان من الفقراء المجاورين إلى منى ونمنا قدام باب المسجد فرأيت فيا يرى النائم كأنى أتكلم مع أبى عليه الرة فاستيقظت وأنا هائم وجل قائلا بأعلى الصوت السلام عليك يا صفى الله السلام عليك يا آدم ، فتعجبت رفقائى الذين كانوا معى من ذلك وقالوا قد صح واشتهر عند بعض المؤرخين من الثقات كشفا ونقلا أن عنصره الشريف وجسمه اللطيف فى المحل المذكور والله أعلم .

كيف وجد الإنسان ؟

إن الإنسان بما غرز فى طبيعته من قوى النظر والاستقراء والاستنتاج ، كلف منذ وجوده على هذه الأرض بفهم سر الوجود الذى يعيش فيه ، وإدراك ذاته المفكرة ومصيرها . فهو الكائن الأرضى الوحيد الذى شغلت باله هذه المسائل الضخمة واستهوته حلولها المختلفة .

إن الإجابة على ما سبق فى نظر البعض ، تحتلف بين الدين والعلم ، وبين . دين وآخر ، وبين عالم وآخر .

خلاصة ما ورد في الأديان

تذكر الأديان أن آدم أبو البشر وأن الله خلقه من طين وعلمه الأسماء كلها وأن آدم وحواء أهبطا إلى هذه الأرض من الجنة . بدليل قوله تعالى لآدم وحواء (اهبطا منها جميعًا بعضكم لبعض عدو) (١٢٣ طه) . ويختلف المفسرون في

الجنة المذكورة. يقول أثمة الإسلام إنها فى السماء، وإن الجنة المقصودة هى جنة الحلد، والحلد ليس للأرض ولا لشىء مما عليها. وتقول التوراة إن الجنة التى أسكن الله فيها آدم وحواء على الأرض، وإنها على مقربة من عدن، ولذلك سميت جنة عدن. وتروي الكتب المقدسة ما حدث بعد هبوط آدم وحواء على الأرض وقصة قابيل وهابيل، وطوفان نوح وغرق كل من على الأرض إلا من أسكنهم نوح فلكه، وأن الحياة بدأت تعود إلى الأرض بعد انحسار الطوفان.. بدأ النبات ينمو، وبدأ تناسل الحيوان والإنسان، وبدأ عصر جديد من عصور التاريخ الإنساني.

قصة الإنسان من الحفريات (٥)

يقول رالف لنتون في كتابه شجرة الحضارة الجزء الأول :

وإذا استثنينا بعض المناطق النائية فى مواقعها الجغرافية أو المتأخرة فى حضارتها ، فليس هناك من يشك فى أننا من نسل نوع من أنواع الحيوان ، والمشكلتان الرئيسيتان هما تحديد نوع الحيوان ، ثم معرفة الطريق الذى سار فيه التطور الإنسانى . وبهذه المناسبة يمكننا أن ننبذ فى الحال أحد الأخطاء الشائعة بين الناس . فمن المؤكد أن الإنسان لم يتناسل من أفى نوع من أنواع القردة العليا التى مازالت باقية حتى الآن . فهذه القردة ليست أجدادنا ولكنها أبناء عمومتنا الذين افترق فرع أصولهم عن فرعنا منذ مليون سنة على الأقل » .

 ⁽٥) من كتاب شجرة الحضارة (قصة الإنسان منذ فجر ما قبل التاريخ حتى بداية العصر الحديث تأليف رالف لنتون أستاذ الدراسات الإنثروبولوجية بجامعة يبل - ترجمة دكتور أحمد فخرى الأنجلو المصرية.

وفى محاولتنا معرفة ماكان عليه أجداد الإنسان نرانا مضطرين للاعتاد على الأدلة المستقاة من بعض حفريات (fossils) ولكن يحد من قوة تلك الأدلة ما نعرفه عن عمليات التطور، والصورة الواضحة التى نعرفها عن نظام تطور الرئيسيات بوجه عام. وياليتنا نحصل على حفريات من بقايا الإنسان المبكر أو من حفريات أشباه الإنسان أكثر مما لدينا الآن. إذ يلوح أنه لن نحصل على كثير منها في يوم من الأيام.

فإلى وقت حديث جدًّا بل بعبارة أدق حتى الوقت الذي بدأ فيه الإنسان يتعلم إنتاجه لغذائه كان ذلك الإنسان نوعاً من الكائنات نادر الوجود نسبيًّا . أما أجدادنا من أشباه الإنسان فكانوا أكثر ندرة لأنهم لم يكونوا مهيئين لاستغلال بيئتهم كماكان يفعل أوائل الناس الحقيقيين ، لأن كل فردكان يحتاج إلى خمسين ميلا مربعًا لتقوم بأوده ، وهذا تقدير متواضع حتى في المناطق الملائمة . وفضلا عن ذلك فإن تحول العظام إلى حفريات يتطلب ظروفاً خاصة فإن الجسد الذي يترك ملتى في العراء يصبح بدوره عنصرًا اقتصاديًا يضاف إلى ما تقدمه الطبيعة إذ تتولى أمر ذلك الجسد الجوارح من الصقور وأبناء آوى وجميع أنواع أكلة الرمم ، حتى البكتريا التي تتغذى على الدم وعلى نخاع العظام ، والقوارض التي تأتى فى النهاية على تلك العظام لأجل ما تحويه من الهلام (الجيلاتين) والجير. فإذا كان لهيكل عظمي أن يظل نحفوظاً فيجب أن يغطى وألاَّ يترك عاريًا . ومعظم ما وصل إلينا من حفريات الحيوانات التي عاشت على الأرض ، ليست إلا بقايا لبعضها . وهي التي سقطت في مستنقعات ، أو غاصت في رمال متحركة أو غرقت في أنهار واستقرت في مياه راكلة حيث رسبت العظام في القاع ، ودفنت فيه حتى أسلافنا من أشباه الإنسان ، فمن المحتمل أنهم دفنوا في المستنقعات أو الرمال المتحركة ولكن بنسبة أقل ممن كانوا يعيشون معهم في المكان نفسه من الحيوانات التي كانت أكبر حجماً منهم وأقل ذكاء ، على حين كانت الرئيسيات بوجه عام تتحاشى النزول إلى الماء ولا تميل إليه أبدًا . وقد عثر على عدد قليل نسبيًّا من حفريات الحيوانات الثديية فى الكهوف ، ولكن الكهوف لا توجد إلا فى جهات قليلة ، وفى الوقت الذى كان فيه الإنسان قد أخذ يتطور كانت تقطنها ضوار مؤذية كبيرة الحجم من أكلة اللحوم .

ولكن بالرغم من كل تلك المصاعب فقد عثر على عدد لا بأس به من الحفريات الإنسانية وحفريات ما نسميه طلائع الإنسانية وحفريات ما وذلك لأنه هناك فائدة كبيرة من وراء محاولة وصف تلك الحفريات بالتفصيل ، وذلك لأنه لا تمضى بضعة شهور حتى يكتشف شيء جديد منها ، فإذا ما كتبنا أى بيان بها فإن هذا البيان سيصبح بيانا ناقصًا عند الانتهاء من طبع هذا الكتاب ووصوله إلى أيدى القراء .

والأهمية الرئيسية لتلك الحفريات هي أنها توضع لنا اتجاه التطور الإنساني . إنها نقط على خط السير التطوري ومع تنقل البصر من واحدة إلى الأخرى يمكننا أن نمد هذا الحفط التطوري من مرحلتنا الإنسانية راجعين إلى الوراء نحو الماضي البعيد ، فإذا ما أردنا أن نمد هذا الحفط من أنفسنا نحو المستقبل تصبح المشكلة أكثر صعوبة لأنه في خلال نصف المليون سنة الأخيرة تمكن نوعنا الإنساني من عمل كل الملاءمات اللازمة باستخدام ذهنه بدلا من استخدامه لجراثيم الوراثة (الجينات genes وكان هذا التغيير سببًا في ظهور كثير من هذه التغييرات الجديدة في مظهر التطور مما يجعل أي تنبؤ بما سيحدث في المستقبل ضربًا من ضروب التخمين .

ويتضح من جميع ما وقفنا عليه من معلومات حتى الآن أن أجدادنا

البعيدين كانوا قردة مذنبين ، ويستطيع من يغضبهم هذا القول (١) أن يجدوا بعض العزاء ، إذا أكدنا لهم أن مؤسسى فرع عائلتنا البشرية قد تلقوا تعليمهم في أعلى فروع الأشجار . كانوا في الغالب حيوانات صغيرة الحجم ، تتراكض فوق فروع الأشجار على قوائمها الأربع كما تفعل القردة الحديثة وتثب من غصن إلى غصن ، وقد بسطت ذراعيها ورجليها على استعداد لتقبض على أى شيء بأى واحدة من اليدين والقدمين . وبالرغم من أنه يرجح أنها كانت ذات ذنب فإنها لم تستخدمه في أرجحة نفسها . فإن أرجحة القردة بوساطة ذيولها خاص بقردة الدنيا الجديدة ، وهي بعيدة عن الفرع الذي انحدرت منه العائلة البشرية بقردة الدنيا الجديدة ، وهي بعيدة عن الفرع الذي انحدرت منه العائلة البشرية فإذا قرأت في أي وقت من الأوقات كتابا من كتب الأسفار يذكر فيه مؤلفه أنه رأى قردة أفريقية أو آسيوية تفعل ذلك فمن حقك أن تنقل ذلك الكتاب من بين كتب الأسفار إلى قائمة القصص الحيالية .

وكانت أولى الحنطوات للوصول إلى مرتبة الإنسان هي الحنطوة التي بدأت عندها تلك الحيوانات الصغيرة الحجم تتخذ طريقة جديدة في تنقلاتها. فبدلا من أن تثب من غصن إلى غصن بدأت تطرح نفسها من واحد إلى آخركا يفعل أحد الرياضيين بجلقات (العقلة). ونتج عن ذلك تغييرات مهمة في الجسم كانت بكل تأكيد الأساس لأكثر التطورات التي ظهرت فيا بعد في تركيب الجسم الإنساني، فعند الأرجحة من غصن إلى غصن يتعلق الجسم من الذراعين، وبهذا يكون في حالة تختلف تمام الاختلاف عن الحالة التي يكون عليها جسم الحيوانات التي تمشى على أربع، وقد نجم عن ذلك سلسلة من عليها جسم الحيوانات التي تمشى على أربع، وقد نجم عن ذلك سلسلة من

 ⁽٦) نحن ممن يغضبهم هذا القول وقد عرضناه فعط لبيان مدى التضارب في النظر إلى مسألة الخلق عند بعض علماء الغرب.. ونحن لا نؤمن إلا بما جاء في القرآن (لقد خلقنا الإنسان في أحسن تفويم). الآية (التبن).

التعديلات فى تركيب الجسم ، إذ أصبحت القامة أقصر من ذى قبل . وأكثر اكتنازاً ليتيسر تأرجحها مسافات طويلة وهى متعلقة بالذراعين مثل جسم ثقيل معلق فى نهاية خيط . كانت الأحشاء ثابتة فى أماكنها بوساطة عضلات البطن التى تشبه خيط (المقلاع) فأخذ الحوض على عائقه القيام بمهمة حمل الأحشاء ، وأصبح أعمق مماكان قبل ذلك وأكثر استدارة . أمامفاصل الكتف التى لم يكن لها من قبل إلا قدرة محدودة على الدوران الحر ، كما نرى ذلك فى القردة فى الوقت الحالى ، فقد أصبحت أكثر ليونة حتى صار لها هذا النوع من المفاصل التى تجعل فى مقدور الإنسان فى الوقت الحالى رمى الكرة كما نرى فى لعبة كرة (البيزبول). انتهى كلام رالف لنتون.

تعليق على رأى رالف لنتون

وهكذا عزيزى القارئ يؤكد كتاب الغرب ما سبق أن قلناه بديما من أن الإنسان لا يعرف نفسه مع أنها أقرب الأشياء إليه .. فقد تدلى به فكره كما رأينا في كتاب شجرة الحضارة حتى رضى لنفسه أن ينحدر من سلالة القرود ثم راح يلتمس من التحليلات ما يحاول به أن يؤكد صحة رأيه هذا .. تعصبا وجهلا ..

ونحن نلتمس العذر لرالف لنتون وغيره ممن أخطئوا الطريق .. ذلك أنهم ممن جرفتهم الحياة المادية فباتوا يتصورون الإنسان مجرد مخلوق شائه حفيدًا للقردة ولم يفتح الله عليهم بما فتح به علينا حين هدانا للقرآن نلتمس فيه النور ونعرف منه الفرق بين الحق والباطل .

(أو من كان مينًا فأحييناه وجعلنا له نورًا يمشى به فى الناس كمن مثله فى الظلمات ليس مجارج منها) ... (١٢٢ الأنعام) .

كلا يارب .. لسنا ورالف لنتون في هذا سواء..

وسوف يرى القارئ فيها سنطرحه عليه عن حقيقة الإنسان في هذا الكتاب وما يليه من السلسلة ما يدفع هذا الباطل الذي سقط في بئره كثير ون غير رالف لنتون من أنسهرهم سارل دارون صاحب نظرية التطور.

نظرية دارو^{ن (٧)}

يدعى دارون أن الإنسان تطور من سلالات حيوانية سبقته كانت القرود آخرها ، فقد قدم دارون رسالة لجيله ورد فيها مايأتي :

وحسبكم أن تدرسوا الطريقة التى تنشئ بها الطبيعة وينشئ بها الإنسان صورًا جديدة من الكائنات الحية فى عالم اليوم ، ليكون لكم من هذا تفسير معقول للطريقة التى بلغت بها الأرض فى غضون تاريخها الماضى الطويل . هذا التعدد العظيم فى نباتها وحيوانها وإنسانها ولغاتها البشرية .. » الخلاصة أن دارون سعى إلى إقناع النوع البشرى بأن جنة عدن مازالت باقية وأننا نحن المقيمين فيها لا نزال قادرين على دراسة طريقة الخلق والرد على السؤال الخاص بكيفية وجود السلالات البشرية .

ويقرر دارون أنه لا يوجد من بين من يعيشون على الأرض من الرجال والنساء والأطفال اثنان متشابهان تشابها كليًّا ولا تستطيع الطبيعة أن تخرج صورة

⁽٧) شارل دارون (١٨٨٢/١٨٠٩) ولد فى مدينة شوسيرى واهتم بالنصيد والكلاب حتى قال له والده يوما: ستكون عاراً على عائلتك وعلى نفسك ولم يفلح فى تعلم الطب فانتقل إلى كمبردج واهتم بالحشرات وتعرف بالعالم النبائى هنسلو واستقر أخيرًا فى مدينة دارون قرب لندن.

طبق الأصل من أى كائن حى ، وكل ميلاد جديد هو تجربة جديدة فى الخلق . جعل تشارلز دارون من هذه الحقيقة دعامة تستند إليها نظريته فى التطور كما استند إلى دعامة ثانية هى عامل المنافسة ، فعالم الأحياء يسير على سنة من التنافس لا تتبدل ، وأن جميع الكائنات الحية تنقرض ما عدا الصالح منها للقاء .

وخرج دارون (١٠) من هذا كله أن التطور أو الخلق مازال مستمرًّا فى عالم الإنسان لأن كل طفل يولد فى العالم يحمل معه مجموعة جديدة من السمات الجثانية والصفات العقلية ، وأن بعض هذه السمات والصفات يرفع من شأن أصحابه ويؤهلهم للفوز فى الكفاح المستمر ، وبعض الصفات يحط من شأن أصحابه، حتى مال من يتصف به إلى الانقراض .

تعلیق علی رأی دارون

جاء العلم بأكثر من دليل على فساد نظرية التطور ، فالعلم الحديث الذى أشرق على العالم منذ ثلاثة قرون كشف عن عجيب ما صنع الصانع ، كشفه فى

⁽٨) من أهم مؤلفاته الكتب الآتية:

أصل الأنواع – تسلسل الإنسان ومظهر التأثيرات فى الإنسان والحيوان. وتدور فلسفته حول مذهب التطور وقد استعار بعض أفكاره عن فيلسوف طبيعي فرنسي هو (الامارك). وتتلخص نظريته فع يأتى: التطور وقد استعار بعض أفكاره عن فيلسوف طبيعي فرنسي هو الامارك ... وتتلخص نظريته فع أدرية

جميع الأنواع الحيوانية والنباتية الماضية والحالية متسلسلة بطريقة التطور والتعاقب من ثلاثة أو أربعة أصول ، وربماكانت من أصل واحد إذ يقول : (إن المقارنة تذهب بى إلى أبعد من ذلك أى إلى الاعتقاد بأن جميع الحيوانات وجميع النباتات تسلسلت من أصل واحد ».

والنوع الإنساني لم يسلم بحسب تظرية دارون من قانون التطور فهو متسلسل من قرد وسار في سبيل الارتقاء إلى أن صار كما هو الآن .

بيد أن دارون قرر أنه لا يبحث عن مصدر القوة العقلية .

النبات وهو صنوف لا عداد لها ، وكشفه فى الحيوان وهو أجناس لا حصر لها ، وكشفه فى الإنسان أسمى المخلوقات وأرقاها .

وبرغم ما أثبته العلم الحديث فما زالت هناك فئة ضالة تقول بالخلق والتخلق، ومن هذه البقية الإنجليزى جوليان هكسلى الذى ألف كتابًا أسماه الإنسان يقوم وحده Man Stands Alone وهو فى ذلك يسير على درب سار عليه جده من قديم فجده توماس هكسلى (١٨٢٥ /١٨٩٥) صاحب دارون وناصره فى القرن الماضى - وقد انبرى لهذا العالم الضال عالم آخر هو كريس موريسون الذى ألف كتابًا أسماها الإنسان لا يقوم وحده كريس موريسون الذى ألف كتابًا أسماها الإنسان لا يقوم فى هده الدنيا ومعه الله . وقد أثبت هذا العالم بأدلة علمية قاطعة فساد الرأى القائل هذه الدنيا والتخلق . وحسبنا أن نذكر رد موريسون على هكسلى لما لذلك من مغزى . وكفى .

هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا

(هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا ثم استوى إلى السماء) (٢٩ البقرة)

اختص الله سبحانه الإنسان بالرعاية والعناية فأفرد لبيان خلقه العديد من الآيات فى كتابه الكريم .

والقرآن يعلمنا أن الله قد سخر للإنسان هذا الكون ويسر له الانتفاع به وأخضع له ما فيه من الأرض والسماء وما بينهما (١٠) . فما هي قصة هذا الخلق كصفحة فى كتاب خلق الإنسان (الخليفة) ؟ .

إن أول ما خلق الله هو القلم ثم أمره بأن يكتب ما هوكائن وأنه سبحانه خلق الأرض قبل السماء (ثم السجدة) ولكن قول قتادة : أن السماء خلقت

⁽٩) فى تفسير القرطبي جـ ١ (سورة البقرة ص ٢١٨ وما بعدها).

قبل الأرض (أأنتم أشد خلقا أم السماء بناها) (٢٧ النازعات) ثم قال (والأرض بعد ذلك دحاها) (٣٠ النازعات) وقال مجاهد وغيره من المفسرين : إنه تعالى أيبس الماء الذي كان عرشه عليه فجعله أرضًا وثار منه دخان فارتفع فجعله سماء ، فصار خلق الأرض قبل خلق السماء ثم قصد أمره إلى السماء فسواهن سبع سماوات ثم دحا الأرض بعد ذلك من مكة .. وكانت إذ خلقها غير مدحوة وقول قتادة يخرج على وجه صحيح إن شاء الله تعالى وهو أن الله تعالى خلق أولا دخان السماء ثم خلق الأرض ثم استوى إلى السماء وهي دخان فسواها ثم الأرض بعد ذلك دحاها .

ومما يدل على أن الدخان خلق أولا قبل الأرض ما رواه السدى عن أبي مالك وعن أبي صالح عن ابن عباس وعن مرة الهمذاني عن ابن مسعود وعن ناس من أصحاب رسول الله عليه في قوله عز وجل:

(هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعًا ثم استوى إلى السماء فسواهن سبع سموات) (٢٩ البقرة) قال إن الله تبارك وتعالى كان عرشه على الماء ولم يخلق شيئًا قبل الماء ، فلما أراد أن يخلق الخلق أخرج من الماء دخانًا فارتفع فوق الماء فسما عليه فساه سماء ثم أييس الماء فجعله أرضاً واحدة ثم فتقها فجعلها سبع أرضين في يومين (الأحد والإثنين) فتزلزلت الأرض فأرسل عليها الجبال فقرت فالجبال تفخر على الأرض (وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم) (الثلاثاء والأربعاء) . . (قل أثنكم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين وقعها وبارك فيها وقوات أهلها رواسي من فوقها وبارك فيها وقيدر فيها أقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين) (٩ و ١٠ فصلت) .

يقول : من سأل فهكذا الأمر (ثم استوى إلى السماء وهي دخان) (١١

فصلت) وكان ذلك الدخان من تنفس الماء حين تنفس فجعلها سماء واحدة ثم فتقها فجعلها سبع سموات في يومين (الخميس والجمعة) وإنما سمى يوم الجمعة لأنه جمع فيه خلق السموات والأرض (وأوحى في كل سماء أمرها) (١٢ فصلت) قال : خلق في كل سماء خلقها من الملائكة والخلق الذي فيها من البحار وجبال البرد ومالا نعلم ثم زين السماء الدنيا بالكواكب فجعلها زينة وحفظاً تحفظ الشياطين فلما فرغ من خلق ما أحب استوى على العرش ، قال : فذلك حين يقول : (خلق السموات والأرض في ستة أيام) (٤٥ الأعراف) ويقول : (كانتا رتقا فغتقناهما) (٣٠ الأنبياء) .

أيام الخلق الستة . أيام أو مواحل (١٠)

إن كلمة يوم كما يفهم من التوراة تعرف المسافة الزمنية بين إشراقين متواليين للشمس أو غروبين متواليين وذلك بالنسبة لسكان الأرض . وإن اليوم وقد تحدد بهذا المعنى يرتبط وظيفيا بدوران الأرض حول نفسها .. وواضح تمامًا أنه من المستحيل منطقيًّا أن نتحدث عن الأيام بهذا المعنى الذي تحدده على حين أن المعملية المركبة التي ستؤدى إلى ظهورها أى الأرض ودورانها حول الشمس ، لم تكن قد أنشت بعد عند أولى مراحل الخلق وذلك بحسب رواية التوراة . أما إذا رجعنا إلى غالبية ترجات القرآن فإننا نقراً فيها – بالتجانس مع ما

⁽۱۰) راجع كتاب المؤلف الفرنسي (موريس بوكاي) بعنوان La Bible. Le Coran et La الذي ترجم إلى العربية وطبع على نفقة الملك الراحل فيصل بن عبد العزيز – طبعة دار المسارف سنة ١٩٧٧.

تعلمنا التوراة به – إن القرآن يقول هو أيضًا بامتداد عملية الخلق على مدة ستة أيام ولا يمكن بالطبع أن نعتب على المترجمين أنهم قد ترجموا كلمة يوم بالكلمة المعادلة لأكثر المعانى شيوعًا للكلمة العربية . وهكذا تعبر عنها الترجات عادة مادمنا نقرأ فى سورة الأعراف الآية ٥٤ (إن ربكم الله الذى خلق السموات والأرض فى ستة أيام) .

وقليلة حقًّا ترجات القرآن أو التعليقات التي تنبه إلى أن كلمة أيام ، فى الواقع ، يجب أن تفهم على أنها تعنى (مراحل) بل لقد ادعى البعض القول بأنه إذا كانت نصوص القرآن الخاصة بالخلق قد قسمت مراحل الخلق فى أيام فقد كان ذلك يهدف عن قصد إلى استثناف ما كان الكل من يهود ومسيحين فى فجر الإسلام يعتقد به وذلك تجنبًا لمجابهة اعتقاد منتشر.

الواقع ودون أى رفض مطلق لهذه الطريقة فى الرؤية ، ألا يمكن أن نرى المشكلة عن قرب أكثر وأن تفحص المعانى الممكنة فى القرآن نفسه وفى لغة العصر عامة لتلك الكلمة التى يستمر عدد من المعلقين فى ترجمتها بيوم . (الجمع أيام) .

إن الكلمة مفردة تنحو إلى الدلالة على النهار أكثر منها للدلالة على فترة زمنية بين غروب الشمس وغروبها فى اليوم التالى . أما إذا جمعت فلا تعنى فقط أيام أى وحدات تتكون كل منها من أربعة وعشرين ساعة ، بل تعنى أيضاً دهرًا طويلا أو فترة من الزمن غير محدودة وإن طالت . ومن ناحية أخرى فمعنى فترة زمنية التى يمكن للكلمة أن تدل عليه موجود أيضًا فى القرآن .

فنى الآية o من سورة السجدة: (فى يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون).

ومما هو جدير بالملاحظة أن الآية السابقة على هذه الآية تذكر بالتحديد

الخلق فى ستة أيام . كذلك نجد فى الآية ؛ من سورة المعارج : (فى يوم كان مقداره خمسين ألف سنة) .

وكون أن كلمة يوم كان يمكن أن تدل على فترة زمنية تختلف تمامًا عن تلك التي نعطيها لمعنى اليوم قد بهركثيرًا من المفكرين القدامي الذين كانوا لا يملكون بالطبع أي معارف من تلك التي نملكها اليوم عن عدة مراحل تكون الكون . وفي القرن السادس عشر الميلادي ظن (أبو السعود) - بالاستناد إلى دورة الأرض - أن من الواجب تصور تقسيم (مراحل) ليس إلى أيام بالمعنى الذي نفهم عادة بل إلى (نوبات) .

ومن المفسرين المحدثين (يوسف على) سنة ١٩٣٤ فى تفسيره لكل آية تعالج مراحل الحلق يصر على ضرورة اعتبار أن الكلمات التى تفسر فى سياق آخر بمعنى أيام تفسر هنا فى الواقع بمعنى (فترات طويلة) ، أو (عصور).

وقد أثبت العلم الحديث بشكل قاطع أن مراحل الخلق هذه فترات زمنية طويلة جدًّا .. وهو أمر لا يناقض الآيات التي يتحدد فيها الحلق بستة أيام إذا ما نحن أدركنا أن الآية ٥ من سورة السجدة :

تذكر (في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون) . كذلك فإن الآية ؛ من سورة المعارج تذكر: (... في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة).

ولنا أن ننبه إلى أن التوراة تقول إن الله خلق الحلق فى ستة أيام ثم استراح فى اليوم السابع من بعد العمل وأن على كل يهودى أن يجعل يوم السبت يوم الراحة . . ولكن الآية ٣٨ من سورة (ق) ترد على ذلك ردًّا واضحًا حيث يقول سبحانه وتعالى :

(ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهها فى ستة أيام وما مسنا من

لغوب) ، (اللغوب : التعب والنصب) فالقرآن يعلمنا فيما يتعلق بالخلق أن هناك نقاطاً هامة هي :

١ - وجود ست مراحل للخلق عمومًا .

٧ - تداخل مراحل خلق السموات مع مراحل خلق الأرض.

٣ - خلق الكون ابتداء من كومة أولية فريدة كانت تشكل كتلة متاسكة تفصلت بعد ذلك .

٤ -- تعدد السموات وتعدد الكواكب التي تشبه الأرض.

٥ – وجود خلق وسيط بين السموات والأرض.

وبعد أن يعرض موريس بوكاى بعض معطيات العلم الحديث عن تكوين الكون (النظام الشمسى – الجرات – تكوين وتطور الجرات والنجوم والنظم الكوكبية – مفهوم تعدد العوالم) . . إلخ يقول : « . . فإنه لا يوجد على أى حال أقل تعارض بين المعطيات القرآنية الخاصة بالخلق وبين المعارف الحديثة عن تكوين الكون . ذلك أمر يستحق الالتفات إليه فيا يخص القرآن ، على حين قد ظهر بجلاء أن نص العهد القديم الذي نملك اليوم قد أعطى عن هذه الأحداث معلومات غير مقبولة من وجهة النظر العلمية » .

كذلك يتحدث المؤلف الفرنسى عن علم الفلك فى القرآن فيقول:

« ... إن الإشارات التى وردت فى القرآن من علم الفلك منذ حوالى أربعة عشر قرنًا هى حدث جديد فى التنزيل الإلهى فلا الإنجيل ولا العهد القديم يعالجان ترتيب الكون (باستثناء المفاهيم التى رأينا مجموع عدم صحتها فى رواية التوراة عن الخلق). أما القرآن فهو ينظر طويلا فى هذا الموضوع، فما يحتويه هام، ومالا يحتويه هام أيضًا». ثم يستطرد فيقول:

وعلى حين وصفت التوراة الشمس والقمر بمنيرين مضيفة صفة الكبر إلى الأولى والصغر إلى الثانى يخص القرآن كلا منها بفروق غير تلك التى تتعلق بالحجم فيصف الشمس بأنها سراج وهاج والقمر بأنه جرم منير أى أنه ليس مضيئًا بذاته بل هو يعكس الضوء الذى يستقبله من الشمس كما أنه كوكب خامل (ذلك على الأقل بالنسبة لقشرته الخارجية). لا شيء إذن فى القرآن يناقض كل ما نعرف اليوم عن هذين الجرمين الساويين.

وبعد .. هذا بعض ما رأينا توضيحه فى هذا الصدد ، ولو أننا لا نود أن نسترسل مع بوكاى فى تفصيلاته مع النجوم والكواكب والسماء الدنيا والبنية الساوية ومدارى الشمس والقمر وتنقلهما فى الفضاء ، وتعاقب النهار والليل وتوسع الكون وغزو الفضاء ودورة الماء والبحار وتضاريس الأرض والجو الأرضى والكهرباء الجويَّة والظل ... إلخ) حتى لا ينحرف بنا المدار عن فلك حقيقة الإنسان وإنما أردنا بهذه الإشارات الجمهيد بوصف خلق الكون الذى وجد الإنسان عليه ليعمره ويسخره لنفعه . ولذا نقف عند هذا الحد حيث يأتى مقام ذكر قصة آدم أبو البشر أو خلق الإنسان .

البابالثاني

أيها الإنسان من أنت؟

(إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه

من تراب ثم قال له كن فيكون)

(٥٩ آل عمران)

«كلكم لآدم وآدم من تراب ».

(حديث شريف)

أيها الإنسان .. من أنت ؟

ما حقيقتك ؟ ومن تكون ؟ لوسأل الإنسان نفسه هذا السؤال الواضح البسيط لأعياه الجواب . ذلك أن بعض الناس قد تتداعى إلى أذهانهم إجابات سطحية فجة وتافهة ، فقد يعرف أحدهم نفسه باسمه ونوعه وجنسه وشكله .. وقد يرى غيره أن ذلك التعريف به قصور فيضيف إليه مؤهلاته العلمية وعمله وعل سكنه وحالته الاجتاعية .. وقد يضيف ثالث معلومات أخرى حتى يستطرد في سرد القصص توضيحًا وتفصيلا .. ولكن حتى ذلك الثالث الذي يظن أنه شرح فأوفي وجمع فأوعى .. سوف يضحك من نفسه طويلا إذا علم أن الإجابة على ذلك السؤال تقتضى منه أن يدفع من عمره بضع سنوات بحثاً وتفكيًا :

يقول العقاد في كتاب له بعنوان (الإنسان في القرآن) (١٠).

(استمع الناس إلى المادية التاريخية فقالت لهم إن الإنسان عملة (اقتصادية) في سوق الصناعة والتجارة تعلو وتهبط في طبقاتها بمعيار العرض والطلب وصفقات الرواج والكساد. أما الإنسانية فقد أنصتت إلى المادية التاريخية فقالت لها إنها شيء لا وجود له مع طوائفها التي تخلقها الأسعار والأجور.

واستمع الناس إلى الفاشية فقالت لهم إن الإنسان واحد من عنصر سيد أو عنصر مسود وإن أبناء الإنسانية جميعًا عبيد للعنصر السيد والعنصر السيد قبل ذلك عبد للسيد المختار بغير اختيار.

واستمع الناس إلى العقلية فقال لهم قائل منها إن (إنسانيتهم) كذلك شيء لا وجود له ووهم من أوهام الأذهان، وأن الشيء الموجود حقًا هو الفرد الواحد، وبرهان وجوده حقًا أن يفعل ما استطاع من نفع أ وأذى كلما أمن المغبة من سائر الأفراد والأحداث.

وغير جديد ما استمعوه من أهل العقائد الإلهية عن مكان هذا الإنسان من الأرض والسماء ومكانه من إخوته فى آدم وحواء . .

سمعوا أنه روح وجسد .. ودنيا وآخرة .. ينجو شطره بمقدار ما يهلك شطره ويصبح له الوجود بمقدار ما صح له من عقبى الفناء .

وسمعوا أنه إنسانان : إنسان صحيح مقبول .. وإنسان زائف مدخول -صحيح مقبول .. كل من الجتباه مولاه على هداه - وزائف مدخول .. كل من خلقه ونفاه ولعله لم يخلقه ودعاه إليه من دعاه .

وسمعوا أن الإنسان يولد بذنب غيره ويموت بذنب غيره .. ويبرأ من الذنب بكفارة غيره ويمضى بين النعمة واللعنة بقدر من الأقدار لا نصيب له فيه من عصيان أو طاعة ومن إباء أو اختيار.

وسمعوا من القرآن عن بني الإنسان غير ذلك :

فهم متدبرون يستمعون إلى العقل .. كما يستمعون إلى الإيمان إذا اطمأنوا وثبتوا على اطمئنانهم إليه .. فالإنسان فى القرآن هو الخليفة المسئول بين جميع ما خلق الله يدين بعقله فيا رأى وسمع ويدين بوجدانه فيا طواه الغيب فلا تدركه الأبصار والأسماع و (الإنسانية) من أسلافها إلى أعقابها أسرة واحدة لها(نسب واحد ورب واحد ..) .

ومن آياته أن خلقكم من تراب

من بين سور القرآن البالغ عددها مائة وأربعة عشر سورة تحدثت أكثر من سبعين سورة منها عن خلق الإنسان وعن أطوار هذا الحلق المعجز البديع وعلى سبيل المثال لا الحصر نذكر هذه الآيات من كتاب الله :

- (هل أقى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكوراً)
 (١ الإنسان) .
- (وإذ قال ربك للملائكة إنى جاعل في الأرض خليفة) . (٣٠ البقرة)
- (وإذ قال ربك للملاثكة إنى خالق بشرًا من صلصال من حماٍ مسنون .
- فإذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين.فسجد الملائكة كلهم أجمعون). (۲۸ ، ۲۹ ، ۳۰ الحجر)
- (أو لا يذكر الإنسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً). (٦٧ مريم) - سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما لا
- (ومن آیاته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون) .
 ۲۰ الروم)

يعلمون) . (٣٦ يس)

- (والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجا) . (١١ فاطر)
- (هو الذى خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم طفلا
 ثم لتبلغوا أشدكم ثم لتكونوا شيوخاً) . (٦٧ غافر)
- (منها خلقنا كم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى) . (٥٥ طه)

- وبدأ خلق الإنسان من طين ، ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ، ثم سواه ونفخ فيه من روحه) . (٧، ٨، ٩ السجدة)
- (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ، ثم جعلناه نطفة فى قرار مكين ، ثم خلقنا النطقة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظامًا فكسونا العظام لحمًا ثم أنشأناه خلقًا آخر فتبارك الله أحسن الخالقين) . (١٣ ، ١٣ ، ١٤ المؤمنون) .
- -- (هو الذي خلقكم من طين ثم قضى أجلا وأجل مسمى عنده) . (٢ الأنعام)
- (ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حماً مسنون). (٢٦ الحجر)
- (خلق الإنسان من صلصال كالفخار، وخلق الجان من مارج من نار). (١٤، ١٥ الرحمن)
- (هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن إليها) .
 (۱۸۹ الأعراف)
- (وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديراً) .
 (٤٥ الفرقان) .
- (فلينظر الإنسان مم خلق ، خلق من ماء دافق ، يخرج من بين الصلب والتراثب) . (٥ الطارق)
- (خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهها رجالا كثيرًا ونساء). (النساء)
- (إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعاً بصيراً).
 (٢ الإنسان).
- (قتل الإنسان ما أكفره ، من أي شيء خلقه ، من نطفة خلقه فقدره ،

- ثم السبيل يسره . ثم أماته فأقبره . ثم إذا شاء أنشره) . (١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، م السبيل يسره . ٢٢ عبس)
- (وهو الذي ذرأكم في الأرض وإليه تحشرون). (٧٩ المؤمنون)
 - (وقد خلقكم أطوارًا). (١٤ نوح)
 - (خلق الإنسان من علق) . (٢ العلق) .
- (الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفًا وشيبة) . (٤٥ الروم)
- (وإذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى شهدنا). (١٧٢ الأعراف).
- (الذي خلقك فسواك فعدلك . في أي صورة ما شاء ركبك) . (، ٨ الانفطار)
 - (لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم). (٤ التين)

هذه بعض الآيات التي توضح لنا خلق الإنسان ومصادره ومراحله غير أن الله سبحانه وقد خص الإنسان برعايته ينزل في القرآن آيات أخرى توضح لنا كيف أن الله قد خلق الإنسان متنازعًا بين السمو والإسفاف عنده الاستعداد للترق .. كذا الاستعداد للتدلى .. والآيات التالية على سبيل المثال أيضاً تبين أن الإنسان في الذروة من الكمال المقدور له بما استعد له من التكليف :

- (لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم). (\$ التين)
 - (ولقد كرمنا بني آدم). (٧٠ الإسراء)
- (وإذ قال ربك للملائكة إنى جاعل فى الأرض خليفة) . (٣٠ البقرة)
- -كذلك فإن الآيات التالية على سبيل المثال تقرر أن الإنسان في الدرك
 - الأسفل من الحطة إذا هو انحدر:

- (أولئك كالأنعام بل هم أضل). (١٧٩ الأعراف)
 - إن الإنسان لظلوم كفار) . (٣٤ إبراهيم)
 - (إن الإنسان لربه لكنود). (٦ العاديات)
- -- (إن الإنسان ليطغي أن رآه استغنى). (٦، ٧ العلق)
 - (إن الإنسان لني خسر). (٢ العصر)
 - وقد يذكر الإنسان بالصفتين في الآية الواحدة :

على أن الآيات التي قصر فيها القول على خلق الإنسان لم تخل مما يوحى بأن

أطوار خلق الإنسان السوى هي إعداده لما هو أشرف من حياته الحيوانية عسى أن ينظر في الحلق فيرى فيه آثار الخالق الذي لا تدركه الأبصار والأسماع ..

ورد فى مختصر صحيح مسلم - كتاب ذكر الأنبياء وفضلهم - باب فى ابتداء خلق آدم عليه السلام: عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: أخذ رسول الله عنها البيال الله عنه قال: وخلق الله عز وجل النربة يوم السبت وخلق فيها الجبال يوم الأحد، وخلق الشجر يوم الاثنين، وخلق المكروه يوم الثلاثاء وخلق النور يوم الأربعاء، وبث فيها الدواب يوم الخميس، وخلق آدم العصر من يوم الجمعة. في آخر الحلق .. في آخر ساعة من ساعات الجمعة، فيا بين العصر إلى الليل ٥.

فكرة خلق الإنسان عند بعض الأمم

ارتبطت فكرة الخلق دَأَمَّأُ بإطار ديني منذ فجر التاريخ – فهي الهند مثلا :

نجد الأسفار المعروفة بالكتب الفيدية التى نقرأ فيها نصوصا كهدا النص: « إن الإله الأكبر قد خلق الأرض بكلمة ساحرة فأمرها بأن توجد فبرزت على الفور إلى حيز الوجود » .

وفى الصين واليابان نجد نصًّا يقول:

۱ إن إله السماء هو الذي يصرف الأكوان ويدبر أمور الإنسان ».
 وفي تراث الفرس نجد في عقيدتهم :

« الله هو أسمى الذي يتجلى في أرواح عليين وهو أقوى القوى في عالم الملكوت ومن أسمائه الخلاق .. »

لكن الفكرة عند الفراعنة تبدو أكثر وضوحًا وتفصيلا ونرى ذلك في القصيدة المسهاة قصيدة إخناتون وقد جاء فيها:

وأيها الإله الأوحد، الذي ليس لغيره سلطان كسلطانه، يا خالق الجرثومة في المرأة، ويا صانع النطقة في الرجل، ويا واهب الحياة للابن في جسم أمه، ويا من يهدئه فلا يبكى، ويا من يغذيه حتى في الرحم، يا واهب الأنفاس، يا من ينعش كل ما يصدفه، وحين يخرج من الجسم في يوم مولده تفتح أنت فاهه لينطق وتمده بحاجاته، والفرخ حين يزقزق في البيضة تهبه النفس فيها لتحفظ له حياته، فإذا ما وصلت به إلى النقطة التي عندها تكسر البيضة خرج من البيضة ليغرد بكل ما فيه من قوة – ويمشى على قدميه ساعة يخرج منها – ألا ما أكثر أعالك الخافية علينا – أيها الإله الأوحد الذي ليس لغيره سلطان ما أكثر أعالك الخافية علينا – أيها الإله الأوحد الذي ليس لغيره سلطان والأنعام كبيرها وصغيرها وكل ما على الأرض من دابة وكل ما يمشى على قدميه، وكل ما هو في العُلاً ويطير بجناحيه – إنك تضع كل إنسان في موضعه وتمدهم بحاجاتهم لتحفظ حياة الناس».

وهذه النماذج الثلاثة من النصوص ليست كل ما لدى الإنسانية مما يبرز أن الفكرة عاشت في إطار ديني . . ولكنها بعض الحصاد ..

وسوف نمضى بالقارئ عبر صفحات الكتاب لنرى أن تلك النصوص التى ذكرناها كانت مجرد إشارة لإرهاصات الفكرة فى خطواتها البدائية ، حتى جاء القرآن الكريم ليقص علينا القصة صريحة وصحيحة .. فتبارك الله أحسن الخالقين .

آدم أول الناس والكعبة أول بيت بدء الإنسانية في مكة حول البيت العتيق^(١)

قال أبو الفتح الشهر ستانى فى صدر كلامه عن (آراء العرب فى الجاهلية الجزء الثالث من القسم الثانى ص ١٢٧٠ - ١٢٢١ من كتاب الملل والنحل). و... وقبل أن نشرع فى مذاهبهم نريد أن نذكر حكم البيت العتيق حرسه الله تعالى - ونصل بذلك حكم البيوت المبنية فى العالم، فإن منها ما بنى على الدين الحق قبلة للناس، ومنها ما بنى على الرأى الباطل فتنة للناس، وقد ورد فى التنزيل: (إن أول بيت وضع للناس الذى ببكة مباركاً وهدى للعالمين) (٩٦ آل عمران). وقد اختلفت الروايات فى أول من بناه: قيل: إن آدم - عليه السلام - لما أهبط إلى الأرض، وقع إلى سرنديب من أرض الهند، وكان يتردد فى الأرض متحيرًا بين: فقدان زوجته، ووجدان توبته، المند، وكان يتردد فى الأرض متحيرًا بين: فقدان زوجته، ووجدان توبته، أرض مكة، ودعا وتضرع إلى الله تعالى، حتى يأذن له فى بناء بيت يكون قبلة أرض مكة، ومطافاً لعبادته، كما كان قد عهد فى السماء من البيت المعمور،

⁽١) عن عجالة فى تاريخ الأديان لمحمد بن فتح الله بدران.

الذى هو مطاف الملائكة ، ومزار الروحانيين فأنزل الله تعالى عليه مثال ذلك البيت على شكل سرادق من نور ، فوضعه مكان البيت ، وكان يتوجه إليه ، ويطوف به .

ثم لما توفى ، تولى وصيه « شيث » عليه السلام بناء البيت من الحجر والطين على الشكل المذكور ، حذو القذة بالقذة .

ثم لما خرب ذلك بطوفان نوح – عليه السلام – وامتد الزمان حتى غيض الماء ، وقضى الأمر ، وانتهت النبوة إلى إبراهيم الحليل – عليه السلام – بنى مع إبراهيم ابنه إسماعيل ذلك البيت ، وذلك قوله تعالى : (وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل) (١٢٧ البقرة).

وهكذا: كان مسقط رأس الإنسانية في «مكة» البلد الحرام، وحول « الكعبة » بيت الله الحرام في. قلب بلاد العرب.

وهنا نسل «آدم» عليه السلام، وهنا دبت السلالة الأولى لجميع الأنام، وهنا تربت الأصول الأولى للرسول الحاتم سيد ولد آدم، وهنا بتى العرب حتى بعث فيهم نبى الإسلام: (بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولوكره المشركون) (٣٣ التوبة).

«آدم» أول الناس فى أرض الله ، و « الكعبة » أول بيت للناس وضعه الله ، وهكذا يتعبد أول خلفاء الله ، فى بيت الله .. ثم فرض الله على الناس جميعًا حج بيته هذا ، من استطاع إليه سبيلا .

(إن أول بيت وضع للناس للذى ببكة مباركا وهدى للعالمين ، فيه آيات بينات مقام إبراهيم ومن دخله كان آمناً ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ومن كفر فإن الله غنى عن العالمين) . (آل عمران ٦٦ - ٩٧) .

وقد خص الله هذا البيت بالشرف والكرامة ، وأضافه إلى نفسه ، فكان : بيت الله ، والبيت الحرام ، والبيت العتيق ، والبيت المبارك ، وهدى للعالمين . كما خص د مكة ، بالفضل والرعاية ، لأنها بلد بيته ، ومهبط وحيه ، ومنبت خاتم رسله .. فأقسم بها ، وتكفل سبحانه بأمنها ، وخصها بالعرب أهلا ..

فقال تعالى: (والتين والزيتون، وطور سينين، وهذا البلد الأمين..) (١ – ٣ التين)، وقال لحبيبه محمد عليه السلام: (لا أقسم بهذا البلد، وأنت حل بهذا البلد.) (١، ٢ البلد).

وهذا رب العالمين يقول عن البيت الحرام ، ومكة الأمين : (وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمناً واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل أن طهرا بيتى للطائفين والعاكفين والركع السجود « وإذ قال إبراهيم رب اجعل هذا بلدًا آمناً وارزق أهله من الغرات من آمن منهم بالله واليوم الآخر قال ومن كفر فأمتعه قليلا ثم أضطره إلى عذاب النار وبئس المصير ، وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم ، ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك وأرنا مناسكنا وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم ، ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم آياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم إنك أنت العزيز الحكيم) .

بل لقد أسكن إبراهيم الخليل ولده إسماعيل الذبيح عليهها السلام ، فى مكان هذا البلد الحرام ، وكان قفراً بلقعًا ، لا ماء فيه ولا نبات ولا شجر ، ليقيم إسماعيل وبنوه فيه الصلاة ، وليكون : قبلة للمؤمنين ، وهدى للعالمين ... (وإذ قال إبراهيم رب اجعل هذا البلد آمنًا واجنبنى وبنى أن نعبد

الأصنام، رب إنهن أضللن كثيرًا من الناس فمن تبعنى فإنه منى ومن عصانى فإنك غفور رحيم ، ربنا إنى أسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوى إليهم وارزقهم من الغرات لعلهم يشكرون ، ربنا إنك تعلم ما نحنى وما نعلن وما يخنى على الله من شىء فى الأرض ولا فى السماء ، الحمد لله الذى وهب لى على الكبر إسماعيل وإسحق إن ربى لسميع الدعاء ، رب اجعلنى مقيم الصلاة ومن ذريتى ربنا وتقبل دعاء ، ربنا اغفر لى ولوالدى وللمؤمنين يوم يقوم الحساب) . (إبراهيم وسحى الدعاء ، ربنا اغفر لى ولوالدى وللمؤمنين يوم يقوم الحساب) . (إبراهيم

وأُخيرًا ، يقول الله سبحانه على لسان الرسول الخاتم والنبى العربي عليه السلام :

(إنما أمرت أن أعبد رب هذه البلدة الذى حرمها وله كل شىء وأمرت أن أكون من المسلمين ، وأن أتلو القرآن فمن اهتدى فإنما يهتدى لنفسه ومن ضل فقل إنما أنا من المنذرين ، وقل الحمد لله سيريكم آياته فتعرفونها وما ربك بغافل عما تعملون) . (العمل ٩١ – ٩٣)

قصة بداية الإنسان في القرآن

فالقرآن يحكى لنا في سورة البقرة قصة بداية خلق الإنسان واضحة صحيحة.

يقول تعالى : (وإذ قال ربك للملائكة إنى جاعل فى الأرض خليفة) وجاعل هنا بمعنى خالق ذكره الطبرى عن أبى زروق .. والأرض قيل : إنها مكة ولذلك سميت أم القرى روى عن ابن سابط عن النبى عليه قال :

(دحيت الأرض من مكة (٢). وخليفة أى يخلف من كان قبله من غير الملائكة أو من الملائكة في الأرض. والمعنى بالخليفة هنا (الخليقة (٣) في قول زيد بن على) أما في قول ابن مسعود وابن عباس وجميع أهل التأويل (آدم عليه السلام) فهو أول رسول إلى الأرض كما في قول أبي ذر: قلت يا رسول الله أنبيًّا كان مرسلا ؟ قال نعم الحديث .. ويقال: لمن كان رسولا ولم يكن في الأرض أحد ؟ فيقال: كان رسولا إلى ولده وكانوا أربعين ولدًا في عشرين بطناً في كل بطن ذكر وأنثى وتوالدوا حتى كثروا. (خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالا كثيرًا ونساء). وأنزل عليه تحريم الميتة والدم ولحم الخنزير وعاش تسعائة وثلاثين سنة – هكذا ذكر أهل التوراة – وروى عن وهب بن منبه أنه عاش ألف سنة – والله أعلم.

وقيل إن الملائكة لما سمعوا لفظ خليفة فهموا أن فى بنى آدم من يفسد فقالوا: أتجعل فيها من يفسد فيها فعمموا الحكم بالفساد والمعصية فقال الله لهم: إنى أعلم مالا تعلمون، وحقق ذلك سبحانه بأن علم آدم الأسماء كلها وكشف للملائكة عن مكنون علم آدم الذى علمه له ويحتمل أن يكون بالإلهام أو بواسطة ملك وهو جبريل ولولا أن الله كشف لآدم علم تلك الأسماء لكان أعجز من الملائكة:

وآدم عليه السلام يكنى أبا البشر وقيل: أبا محمد. كنى بمحمد خاتم الأنبياء عَلَيْكُ قاله السهيلى .. وقيل كنيته فى الجنة أبو محمد وفى الأرض أبو البشر وأصله بهمزتين (أأدم) لأنه أفعل إلا أنهم لينوا الثانية (عن الأخفش) واختلف فى اشتقاقه .. قيل مشتق من الأدمة وهى السمرة واختلفوا فى الأدمة فزعم

⁽٢) يقول علماء الجغرافيا للعاصرون إن مكة هي مركز الكرة الأرضية.

⁽٣) الخليقة (بالقاف).

الضحاك أنها السمرة وزعم النضر أنها البياض قلت (القرطبي) والصحيح أنه مشتق من أديم الأرض . قال ابن سعيد بن جبير : إنما سمى آدم لأنه خلق من أديم الأرض و إنماسمي إنسانا (لأنه نسي) . . (ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسي ولم نجد له عزمًا) . ذكره ابن سعيد في الطبقات وروى السدى عن أبي مالك وعن أبى صالح عن ابن عباس وعن مرة الهمداني عن ابن مسعود في قصة خلق آدم عليه السلام قال : فبعث الله جبريل عليه السلام إلى الأرض ليأتيه بطين منها فقالت الأرض : أعوذ بالله منك أن تنقص مني أو تشينني ، فرجع ولم يأخذ وقال : يارب إنها عاذت بك فأعذتها ، فبعث ميكاثيل فعاذت منه فأعاذها ، فرجع فقال كما قال جبريل ، فبعث ملك الموت فعاذت منه فقال : وأنا أعوذ بالله أن أرجع ولم أنفذ أمره فأخذ من وجه الأرض وخلط ولم يأخذ من مكان واحد وأخذ من تربة حمواء وبيضاء وسوداء فلذلك خرج بنوآدم مختلفين ولذلك سمى آدم لأنه أخذ من أديم الأرض ، فصعد به فقال الله تعالى له : (أما رحمت الأرض حين تضرعت إليك). فقال: رأيت أمرك أوجب من قولها فقال : ﴿ أَنت تصلح لقبض أرواح ولهه ﴾ . فبل التراب حتى عاد طيناً لازباً (يلتصق بعضه ببعض) ثم ترك حتى أنتن (من حماً مسنون) قال: (منتن) ثم قال للملائكة : (إني خالق بشرًا (١) من طين (٥) . فإذا سويته

 ⁽٤) صورا أو شخوصًا أو جسدًا: وقد ذكر الجسد فى القرآن بلفظه ٤ مرات فقط. فى سور
 الأعراف وطه والأنبياء و ص:

⁽وانحذ قوم موسى من بعده من حليهم عجلا جسانًا) (١١٤٨/الأعراف) (فأخرج لهم عجلا جسانًا له خوار) (٨٨/طه)

⁽وما جعلناهم جسدًا لا يأكلون الطعام وما كانوا خالدين) (٨/الأنبياء)

⁽ولقد فتنا سليان والقينا على كرسيه جسدًا ثم أتاب) (٣٤*)ص*)

أحصى العلماء العناصر التي يتألف منها جسم الإنسان وقالوا: إن به من الكربون ما يكنى =

ونفخت فیه من روحی فقعوا له ساجدین). فخلقه الله بیده لکی لا یتکبر إبلیس علیه. یقول: أتتكبر عما عملت بیدی ولم أتكبر أنا عنه.

فخلقه بشرًا فكان جسدًا من طين أربعين سنة من مقدار يوم الجمعة فحرت به الملائكة ففزعوا منه لما رأوه ، وكان أشدهم منه فزعًا إبليس ، فكان يمر به فيضربه فيصوت الجسد كما يصوت الفخار تكون له صلصلة ، فذلك حين يقول : (من صلصال كالفخار) ويقول : لأمر ما خلقت . ودخل من فحه وخرج من دبره فقال إبليس للملائكة لا ترهبوا من هذا فإنه أجوف ولئن سلطت عليه لأهلكته ، ويقال : إنه كان إذا مر عليه مع الملائكة يقول : أرأيتم هذا الذي لم تروا من الخلائق ما يشبهه أن فضل عليكم وأمرتم بطاعته ما أنتم فاعلون ؟ قالوا : نطيع أمر ربنا فأسر أبليس في نفسه لئن فضل على فلا أطيعه ، ولئن فضلت عليه لأهلكنه ، فلم الجين الذي أراد الله أن ينفخ فيه الروح قال ولئن فضلت عليه لأهلكنه ، فلم الجين الذي أراد الله أن ينفخ فيه الروح قال الله للملائكة : فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين ، فلما نفخ فيه الروح فدخل الروح في رأسه عطس فقالت له الملائكة : قل : الحمد لله ، فها ل : الحمد لله ، فها ذخل الروح رجليه قام عجلان إلى ثمار الجنة (خلق الإنسان من عجل) .. وسجد الملائكة أجمعون عجلان إلى واستكبر.

وروى الترمذى عن أبى موسى الأشعرى قال: سمعت رسول الله عليه الم الله عليه الأرض فجاء يقول: إن الله عز وجل خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض فجاء بنو آدم على قدر الأرض .. جاء منهم الأحمر والأبيض والأسود وبين ذلك .. والسهل والحزن والحبيث والطيب ».

لعمل تسعة آلاف قلم رصاص ، ومن الفوسفور ما يكنى لعمل ألنى رأس عود كبريت . كدلك فى الإنسان حديد وجبر وبوتاسيوم وملح ومغنسيوم وسكر وكبريت ، وهي كلها من العناصر التي تتكون منها تربة الأرض).

وروى أبو نعيم الحافظ فى كتابه عن مرة عن ابن مسعود: أن الملك الموكل بالرحم يأخذ النطفة فيضعها على كفه ثم يقول: يارب مخلقة أو غير مخلقة ؟ فإن قال مخلقة . قال : يارب ما الرزق ، ما الأثر ، ما الأجل ؟ فيقول : انظر فى أم الكتاب فينظر فى اللوح المحفوظ فيجد فيه رزقه وأثره وأجله وعمله ، ويأخذ التراب الذى يدفق فى بقعته ويعجن به نطفته (منها خلقناكم وفيها نعيدكم) . وخرج عن أبى هريرة قال : قال رسول الله عليه النسان مخلوقاً من طين وماء عليه من تراب حفرته .) . وعلى هذا يكون كل إنسان مخلوقاً من طين وماء مهين .

وذكر ابن سعد في الطبقات عن أبي هريوة قال: قال رسول الله يَوْلِينَهُ: (الناس ولد آدم وآدم من التراب). وعن سعيد بن جبير قال: خلق الله آدم عليه السلام من أرض يقال لها دجناء قال الحسن: وخلق جؤجؤه (صدره) من ضرية) (قرية لبني كلاب على طريق البصرة وهي إلى مكة أقرب). وعن ابن مسعود قال: إن الله تعالى بعث إبليس فأخذ من أديم الأرض من عذبها ومالحها فخلق منه آدم عليه السلام. فكل شيء خلقه من عذبها فهو صائر إلى النار، وإن كان ابن كافر، وكلّ شيء خلقه من مالحها فهو صائر إلى النار، وإن كان ابن تقى، فن ثم قال إبليس (أأسجد لمن خلقت طيناً) لأنه أتى بالطينة. وعن عبد الله بن سلام قال: خلق الله آدم في آخر يوم الجمعة. وعن ابن عباس قال: لما خلق الله آدم كان رأسه يمس السماء – قال – فوطده إلى الأرض حتى صار ستين ذراعًا في سبعة أذرع عرضًا. وعن أبي بن كعب قال: كان آدم عليه السلام طوالا جعدًا كأنه نخلة سحوق. وعن ابن عباس – في حديث فيه طول – وحج آدم عليه السلام من الهند إلى مكة أربعين حجة على رجليه ، وكان آدم حين أهبط تمسح رأسه السماء ونفرت من طوله دواب البر

فصارت وحشاً من يومئذ ، ولم يمت آدم حتى بلغ ولده وولد ولده أربعين ألفاً ، وتوفى على ذروة الجبل الذى أنزل عليه ، فقال شيث لجبريل عليها السلام : (صل على آدم) فقال له جبريل عليه السلام : تقدم أنت فصل على أبيك وكبر عليه ثلاثين تكبيرة . فأما خمس فهى الصلاة وخمس وعشرون تفضيلا لآدم . وقيل كبر عليه أربعا فجعل بنو شيث آدم فى مغارة وجعلوا عليها حافظاً لا يقربه أحد من بنى قابيل وكان الذين يأتونه ويستغفرون له من بنى شيث وكان عمر آدم تسعائة سنة وستًا وثلاثين سنة . . (ثم قضى أجلا وأجل مسمى عنده) فأما الأجل الأول فالإقامة حتى الموت وقد علم الإنسان أنه مقيم بالدنيا حتى يأتى أجل الموت أما الأجل المسمى عنده فهو لم يعلمنا الله إياه وهو أجل القيامة . . (وعنده علم الساعة) .

أما قوله تعالى في سورة الأعراف:

(وإذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى شهدنا أن تقولوا يوم القيامة إنا كنا عن هذا غافلين . أو تقولوا إنما أشرك آباؤنا من قبل وكنّا ذرية من بعدهم أفتهلكنا بما فعل المبطلون . وكذلك نفصل الآيات ولعلهم يرجعون) . (177 ، 178 ، 178 الأعراف) .

فهذه آية مشكلة تكلم العلماء فى تأويلها وأحكامها فقال قوم : إن الله تعالى أخرج من ظهور بنى آدم بعضهم من بعض وأنه تعالى أخرج الأرواح قبل خلق الأجساد وأنه جعل فيها من المعرفة ما علمت به ما خاطبها به وفى الحديث عن النبى عليه غير هذين القولين وأنه تعالى أخرج الأشباح فيها الأرواح من ظهر آدم .. روى مالك فى موطئه أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه سئل عن هذه الآية فقال : إن الله تعالى خلق آدم ثم

مسح ظهره بيمينه فاستخرج منه ذرية فقال: (خلقت هؤلاء للجنة وبعمل أهل الجنة يعملون. ثم مسح ظهره فاستخرج منه ذرية فقال: خلقت هؤلاء للنار وبعمل أهل النار يعملون). فقال رجل ففيم العمل ؟ قال فقال رسول الله على إن الله إذا خلق العبد للجنة استعمله بعمل أهل الجنة حتى يموت على عمل من أعال أهل الجنة فيدخله الجنة، وإذا خلق العبد للنار استعمله بعمل أهل النار حتى يموت على عمل من أعمال أهل النار فيدخله النار). قال أبو عمر: هذا حديث منقطع الإسناد. لكن معنى هذا الحديث قد صح عن أبو عمر: هذا حديث منقطع الإسناد. لكن معنى هذا الحديث قد صح عن النبي عليه من وجوه ثابتة كثيرة من حديث عمر بن الحنطاب رضى الله عنه وعبدالله بن مسعود وعلى بن أبى طالب وأبى هريرة رضى الله عنهم أجمعين وغيرهم.

وروى الترمذى وصححه عن أبي هريوة قال: إن رسول الله على قال: (لما خلق الله آدم مسح ظهره فسقط من ظهره كل نسمة هو خالقها (من ذريته) إلى يوم القيامة ، وجعل بين عينى كل رجل منهم وبيصًا من نور ، ثم عرضهم على آدم فقال : يارب من هؤلاء قال : (هؤلاء ذريتك) فرأى رجلا منهم فأعجبه وبيص ما بين عينيه فقال : أى رب من هذا ؟ فقال هذا رجل من آخر الأثم من ذريتك يقال له داود ، فقال : رب كم جعلت عمره قال : سين سنة قال أى رب زده من عمرى أربعين سنة ، فلمًا انقضى عمر آدم عليه السلام جاءه ملك الموت فقال : أو لم يبق من عمرى أربعون سنة .. قال : أو لم تعطها ابنك داود قال فجحد آدم فجحدت ذريته ونسى آدم فنسيت ذريته

وفى غير الترمذى : فحينتذ أمر بالكتاب والشهود . وروى عن عبد الله ابن عمرو عن النبى عَلِيْكِ أنه قال : (أخذوا من ظهره كما يؤخذ بالمشط من

الرأس) وجعل الله لهم عقولا كنملة سليان وأخذ عليهم العهد بأنه ربهم وأن لا إله غيره. فأقروا بذلك والتزموه وأعلمهم بأنه سيبعث إليهم الرسل فشهد بعضهم على بعض. قال أبي بن كعب وأشهد عليهم السموات السبع فليس من أحد يولد إلى يوم القيامة إلا وقد أخذ عليه العهد. وقال يحيى بن سلام: قال ابن عباس في هذه الآية: أهبط الله آدم بالهند ثم مسح على ظهره فأخرج منه كل نسمة هو خالقها إلى يوم القيامة ، ثم قال (ألست بربكم قالوا بلى شهدنا) قال يحيى قال الحسن: ثم أعادهم في صلب آدم عليه السلام وسمى ذلك اليوم بيوم الميثاق.

بدء الخلق في رأى علماء الفلك وطبقات الأرض:

رأينا أن علماء الشرع يظهرون من الأحاديث أن العرش هو أول المخلوقات العلوية وأن الماء هو أول المخلوقات المادية وأنه قبل العرش كما رواه أحمد والترمذي ثم خلق الله السموات والأرض أما أول المخلوقات المعنوية فهو القلم وليس هناك دليل يعول عليه في أصل الكاثنات من جهة الشرع.

ويتفق علماء الفلك وطبقات الأرض مع علماء الشرع فى أن الكون حدث وتطور بعد أن لم يكن ولكنهم يختلفون عنهم فى بداية هذا الحدوث وتطوره . فنى حين لا يتحدث الشرع عن ذلك .. نرى (جورج جامبو) فى كتاب تاريخ الأرض يقول : إن الكون بدأ تطوره منذ بليون بليون سنة أما الأرض فقد نشأت حديثاً جداً ، إذ لم توجد إلا منذ بليونين من السنين فقط وظهرت الحياة على الأرض منذ بليون سنة ، والحيوانات البرمائية منذ مائتى مليون سنة ، أما الحيوانات البرمائية منذ مائتى مليون سنة ، أما الحيوانات الثديية التى يعتبر الإنسان أحد فروعها فقد بدأ ظهورها على الأرض

منذ ماثة وعشرين مليون سنة .

والإنسان هو أحدث الوافدين على الأرض إذ بدأ على صورته الإنسانية منذ

٥٠ مليون سنة فقط.

والله أعلم بحقيقة ذلك (٦) .

⁽٦) العقائد الإسلامية. الشيخ سيد سابق.

ذرية آدم وأطوار خلقها

(مالكم لا ترجون لله وقاراً . وقد خلقكم أطوارًا) (۱۳ و ۱۶ نوح)

عرضنا فيما سبق لبعض ما قيل فى قصة خلق آدم عليه السلام ، ورأينا كيف أن الله سبحانه خلقه ولم يكن من قبل شيئاً . . ثم خلق من ضلوعه زوجاً له وبث منهما رجالا كثيرًا ونساء . .

- أله هي قصة خلق ذرية آدم وما هي الأطوار التي تمر بها قصة الخلق؟ هذه بعض آيات من كتاب الله تهدينا السبيل:
- (خلق السموات والأرض بالحق وصوركم فأحسن صوركم).
 (٣ التغابن)
 - (ثم كان علقة فخلق فسوى). (٣٨ القيامة)
 - (خلق الإنسان من علق). (٢ العلق)
 - (وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً). (٩ مريم)
- (لم أكن لأسجد لبشر خلقته من صلصال من حماً مسنون). (٣٣ الحجر)
- (والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجًا). (١١ فاطر)

- (هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة) . (٦٧ غافر)
 - -- (إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه). (٢ الإنسان)
 - (إنا كل شيء خلقناه بقدر). (٤٩ القمر)
- (أفرأيتم ما تمنون . أأنتم تخلقونه أم نحن الحالقون) . (٥٨ ، ٥٥ الواقعة)
 - (إنا خلقناهم من طين لازب). (١١ الصافات)
- (يخلقكم فى بطون أمهاتكم خلقاً من بعد خلق فى ظلمات ثلاث (٧)) .
 ٢ الذمر)
- (فلينظر الإنسان مم خلق . خلق من ماء دافق) . (٥، ٢ الطارق)
 - (والله خلق كل دابة من ماء). (٤٥ النور)

(ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين . ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ، ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظامًا فكسونا العظام لحمًا ثم أنشأناه خلقا آخ فتبارك الله أحسن الخالقين) . (المؤمنون)

وقبل أن نسترسل فى شرح تلك الآيات واستجلائها نقول إن من آيات الله سبحانه أن خلق لنا من أنفسنا أزواجاً .. ثم هو سبحانه يخلقنا فى بطون أمهاتنا خلقاً من بعد خلق فى ظلمات ثلاث .. على عدة أطوار وصور .

وتعال معي عزيزي الإنسان نقرأ القصة من بدايتها ..

« يقول العالم الأمريكي المشهور – بنكس – وهو أحد كبار علماء البيولوجيا – علم الحياة – في العصر الحديث وهو أيضًا مخترع أقراص منع الحمل : إن السؤال القصير المكون من ثلاث كلمات : كيف يحدث الحمل ؟ هو سؤال خطير حين يعيد الإنسان النظر فيه فهو سؤال عن كيفية تجدد الحياة . وعن

⁽٧) المبيض .. وقناة فالوب .. والرحم .

الخلود وكيفية دوام الإنسان على سطح الأرض .. وما أجهلنا نحن جميعًا عن معرفة أسرار الخلود أو طلاسم الحياة .. وصحيح أن العلم الحديث قد أماط اللثام عن كثير من أسرار الحياة لكن إجابته عن هذا السؤال هي الآن إجابة تحتاج إلى مزيد من البحث – وعلى الرغم من أن (بنكس) انكب على دراسة كيفية حدوث الحمل والعوامل المؤثرة فيه سواء قبل حدوثه أو في الأيام الأولى منه ، فإنه لما نشر نتيجة دراساته في مجلد ضخم اعترف في نهايته اعترافًا صريحًا بأن العلم قاصر جدًّا عن إعطاء الجواب الشامل لهذا السؤال وإن الإنسان عليه أن يعجب أشد العجب لحدوث هذه الظاهرة المتناهية في التعقيد . ألا وهي الحمل (٨) .

ما هي الظلمات الثلاث ؟

(خلقكم من نفس واحدة) (٦/الزمر) (١)

(يُخلقكم في بطون أمهاتكم خلقًا من بعد خلق في ظلمات ثلاث) (١/١الزمر)

قوله تعالى : (خلقكم من نفس واحدة) : يعنى آدم عليه السلام . (ثم جعل منها زوجها) يعنى ليحصل التناسل .

⁽٨) من مقال طبى للدكتور/أحمد التاجي الأستاذ المساعد بطب الأزهر.

نشر في مجلة طبيك الخاص - ونحن هنا نقصد عرض وأى بنكس بالذات لمغزاه .

⁽٩) قوله تعالى في الآية ٦ من سورة الزمر:

⁽خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج يخلقكم فى بطون أمهاتكم خلقًا من بعد خلق فى ظلمات ثلاث ذلكم الله ربكم له الملك لا إله إلا هو فأنى تصرفون).

وقال ابن زيد : خلقا من بعد خلق : خلقاً فى بطون أمهاتكم من بعد خلقكم فى ظهر آدم . وقيل فى ظهر الأب ثم خلقاً فى بطن الأم ثم خلقاً بعد الوضع . ذكره الماوردى .

« فى ظلمات ثلاث » ظلمة البطن – وظلمة الرحم – وظلمة المشيمة – قاله ابن عباس وعكرمة ومجاهد وقتادة والضحاك .

وقال ابن جبير: ظلمة المشيمة وظلمة الرحم وظلمة الليل. والقول الأول أصح. وقيل ظلمة صلب الرجل وظلمة بطن المرأة وظلمة الرحم وهذا مذهب أبى عبيدة.

المراحل الثلاث ضعف – قوة – ضعف وشيبة

قال تعالى في الآية ٤٥ من سورة الروم:

(الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفًا وشيبة بخلق ما يشاء وهو العليم القدير) .

حين يولد الإنسان فإنه يكون ضعيفاً أشد ما يكون حاجة إلى الرعاية والعناية « عامان مثلا للرضاعة – عامان يزحف ولا يقوى على السير – عامان غير قادر على الكلام .. إلخ .. إلخ .

في حين نرى طفل أي حيوان تصنع فيه العامان الأعاجيب وضعف الإنسان

ملازم له من البداية فهو في بطن أمه جنين يتغذى عن طريق الحبل السرى ، وقد كفل الله له غذاءه بعد ولادته وقبل نزول اللبن من ثدى أمه .. ففي الأيام الأخيرة من وجود الإنسان جنينًا في بطن أمه تختزن بعض الغدد أو بعض الخلايا أو الجيوب الداخلية في جسمه بطريقة لا نعلمها حتى الآن ، بعض الغذاء عن طريق الحبل السرى ولا تعيش عليه بل تدخره وحين يولد الطفل ويقطع الحبل السرى تنشط هذه الغدد أو الخلايا أو الجيوب فتقوم بتغذية الطفل لحين تمكن الأم من إرضاعه ، وهي مدة تصل إلى ثمانية وأربعين ساعة .. والجنين الضعيف فى بطن أمه يسبح في سائل يحميه في حركته من أي صدمة أو احتكاك .. وهذا السائل شمعي يحفظ على جسمه الحرارة بديلا عن الملابس كذلك فإن الجهاز التنفسي لدى الطفل يكون غاية في ضعفه فالرثنان كقطعتي إسفنج رخوتان فلابد من وقاية الطفل من أي تيارات حارة أو باردة قد تودي به – ويحضرنا في ذلك – أن السيارة إذا كانت جديدة فإنك لا تستطيع السير بها إلا في حدود سرعة معينة لمسافة معينة بعدها تقوم بتغيير الزيت وتصبح السيارة صالحة للعمل بكامل طاقتها - كذا الإنسان يبدأ ضعيفًا حتى إذا دخل مرحلة الصبا رأيته يرتدي قميصًا واحدًا شمر عن أكامه وفتح أزراره دون أن يبالي بالطقس حارًا كان أو باردًا .. وبعدها تأتى مرحلة يلزمك فيها مصاحبته صديقاً فالرسول عَلَيْهُ إِلَيْهُ يعلمنا ذلك فيقول: ﴿ لاعب ولدك سبعًا – وأدبه سبعًا – وصاحبه سبعًا .. لكن هذا الشاب المفتول العضلات تراه إذا تجاوز الأربعين أو الخمسين وقد بدأ الشيب يغزو شعره الفاحم السواد وقد بدأ التعب يعرف الطريق إليه وزارته الأمراض والعلل ثم إذا هو يستعين للسير بالعصا وللقراءة بالعدسات وللهضم بالأدوية .. وهكذا تنصرم الأيام حتى تقوده في نهاية حياته إلى المقر الأخير .. فسبحان الخالق القوى المتين الذي يرينا الآيات ويضرب لنا الأمثال لعلنا

نتفكر ونتدبر، فالإنسان كالنبات يبدأ ضعيفًا ثم يشب ويثمر ثم يهيج فتراه مصفرًا.. وهذه الحلقات الثلاث بذاتها نراها تتكرر فى الكثير من المخلوقات.. ولكنها تبدو أكثر ما تكون وضوحًا لنا فى ذلك المخلوق المسمى بالإنسان.

خلق الإنسان

يقول الله سبحانه وتعالى في سورة العلق:

(اقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذى علم بالقلم ، علم الإنسان مالم يعلم .) (١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ العلق) .

في هذه الآية يخص الله سبحانه الإنسان بالذكر من دون الحلق (١٠) وهو لا يخصه بالذكر لأن خلقه أكبر فقد قرر سبحانه أن خلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس (لحلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون) إنما يخصه بالذكر لأن التزيل إليه كما يقول المفسرون، فالمناسبة تقتضى أن يذكر الإنسان دون سائر الحلق، فما نزلت الآيات إلا لتدعو الإنسان إلى عبادة ربه ببيان تفرده بالعبادة وحده، وأول ما يجذب الإنسان إلى عبادة ربه أن يعلم أنه من خلقه خلقه خلقاً وأنشأه إنشاء، ولم يك شيئًا قبل أن عتم إله بالخلق والإنشاء.

ولو خص سبحانه من خلقه ما تقوم حياة الإنسان عليه كالأرض التي يعيش عليها أو كالشمس التي لا غني له عنها لما كان لذلك من الأثر في نفسه أو من

⁽١٠) من كتاب بحوث في تفسير القرآن.. سورة العلق..م. جال الدين عياد ١٣٨٠هـ (١٩٦١م).

الدلالة على فضل الله عليه ما لخلق الله له وإنشائه من علق ، فخلق الإنسان وإن كان أقل دلالة على قدرة الله تعالى من خلق السموات والأرض فهو أعظم دلالة على عظيم فضله وموفور نعمه على الإنسان ، وبيان فضل الله على العبادة أدفع للعبادة من بيان قدرته الفائقة ، فالعبادة شكر للنعمة واعتراف بالفضل وتقدير للجميل ، ومن ثم كان ذكر الإنسان وبيان خلق الله أنسب للوقت وأصلح للمناسبة ، مناسبة الدعوة إلى عبادة الرب تعالى ببيان جدارته بالعبادة وحده .

الخلق من علق من أى شيء خلقه؟

النطفة أول أطوار الجنين :

بينما يقرر سبحانه وتعالى فى سورة العلق أنه خلق الإنسان من علق يقرر فى آيات أخرى من القرآن أنه خلق الإنسان من نطفة ، إذ يقول تعالى : (من أى شىء خلقه ، من نطفة خلقه فقدره) ويقول : (ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة) وواضح من هذه الآيات أن النطفة أول أطوار الجنين وأن العلقة تالية لها وهى حقيقة أشرنا إليها فى هذا المقام ، لأنه قد يتبادر إلى الأذهان من قوله تعالى : (خلق الإنسان من علق) أن العلقة أول أطوار الجنين ، من ذلك قول ابن كثير فى هذه الآية التنبيه على ابتداء خلق الإنسان من علق ، وهذا ما نحب أن ننفيه فالنطفة سابقة للعلقة كها قرر سبحانه فى غير آية من كتابه .

وقد يتساءل القارئ الآن لماذا قرر سبحانه أنه خلق الإنسان من علق مع أن النطفة أول أطوار الجنين. لماذا رد سبحانه الإنسان إلى العلقة دون النطفة ؟ وجواب هذا السؤال يتضح إذا علمنا الغاية التي يهدف إليها سبحانه من هذه الآية فالقصد كها سنبيّن بعد – هو بيان قدرة الله الفائقة وعظيم فضله .

وهى غاية تتحقق إذا رد سبحانه الإنسان إلى العلق كما تتحقق إذا رده إلى النطقة ، فالفرق بينهما ليس بشىء بالنسبة للإنسان الذى ينتهى إليه أمرهما بقدرة الله وإرادته ، بحيث يكون خلق الإنسان دليلا على قدرة الله الفائقة سواء فى ذلك أن يقول خلق الإنسان من علق أو يقول خلق الإنسان من نطفة ، فالذى يخلق الإنسان من علق لن يعجز عن خلقه من نطفة .

ومثل ذلك كمثل المسافة بين سطح الأرض وقمة الجبل فهى ليست بشىء إلى جانب المسافة بين الأرض والقمر مثلا ، بحيث يكون إطلاق الصاروخ إلى القمر دليلا على التقدم العظيم الذى أحرزه الإنسان فى ميدان العلم ، سواء فى ذلك أطلقه من قمة الجبل أو من سطح الأرض مباشرة ، فالذى يطلق الصاروخ إلى القمر من قمة الجبل لن يعجز عن إطلاقه من سطح الأرض.

سيان إذن أن يرد سبحانه الإنسان إلى العلق أو يرده إلى النطفة مادام القصد بيان قدرته الفائقة وعظيم فضله فهى غاية تتحقق برد الإنسان إلى أى منهما ، كما يتحقق الأصل العربي أو القرشي للرسول برده – عليه السلام – إلى جده عبد المطلب أو إلى جده عبد مناف فكلا الجدين عربي قرشي .

فسالغاية التي يهدف إليها سبحانه من هذه الآية تتحقق بذكر العلق كما تتحقق بذكر النطفة بحيث يكون المعنى صحيحاً بذكر أى منهما ، لكن اختيار العلق دون النطفة لابد أن يقوم على أساس فنى أو لفظى .

وقد اختار سبحانه العلق ليكتمل التناسق الفنى والموسيق اللفظية فى مطلع السورة : «خلق» و «علق» فاصلتان متحدتان فى الوزن والقافية وفى حرفين من ثلاثة حروف فلا يختلفان إلا فى حرف واحد وبهذا التقارب عبر سبحانه عن

المعنى المراد بلفظ جميل يطرب الأذن برنينه الموسيق.

والقصدكما قال الإمام أبو عبد الله الخطيب -- هو التوفيق بين الألفاظ في أصواتها وموسيقاها مع صحة المعانى وإلى هذا الرأى يذهب أبو السعود في تفسيره.

الإنسان بين أصله المباشر وأصله البعيد:

التراب أصل الإنسان البعيد:

ومن الملاحظات الجديرة بالتعليق فى هذا المقام ما قرره سبحانه من أنه خلق الإنسان من طين أو من تراب باعتبار التراب أصل الطين أو من صلصال باعتبار الصلصال صورة من الطين .

إذ يقول تعالى فى سورة السجدة : (الذى أحسن كل شىء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين. ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين) (٧ ، ٨ السجدة) .

ويقول في سورة فاطر: (والله خلقكم من تراب ثم من نطفة) ويقول في سورة الرحمن: (خلق الإنسان من صلصال كالفخار).

وواضح أن هذه الآيات وأمثالها من كتاب الله تتحدث عن خلق الإنسان الأول الذى لم يضمه رحم أو تحمله أنثى ، يؤكد ذلك قوله تعالى فى سورة ص : (إذ قال ربك للملائكة إنى خالق بشرًا من طين ، فإذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين).

فالبشر المقصود في هذه الآية هو آدم عليه السلام إذ أمرت الملائكة أن تسجد له ولم تؤمر أن تسجد لغيره من الناس.

والآيات التي تقرر خلق الناس من تراب إنما تقرر ذلك باعتبار أن جدهم الأول آدم عليه السلام مخلوق من تراب ، أما الأصل المباشر لبني آدم فليس هو

التراب وإنما هو الماء المهين أو النطقة ، الأمشاج أو البويضة الملقحة بلغة العلم في العصر الحديث .

والأحاديث التى استشهدنا بها على خلق الإنسان من طين تشير إلى أن المقصود بالإنسان هو الإنسان الأول وأن سلالته أو نسله هم الذين خلقوا من الماء المهين ، فذلك أصلهم المباشر والتراب أو الطين أصلهم البعيد .

ورد الإنسان بالمفرد والعلق بالجمع :

ومما يلفت النظر فى الآية أيضاً ورود الإنسان بالمفرد والعلق بالجمع فالعلق جمع علقة ، وإنما قال من علق على الجمع لأن الإنسان فى معنى الجمع كما يقول المفسرون ، فالإنسان فى قوله تعالى : (خلق الإنسان من علق) هو الإنسان فى قوله تعالى : (علم الإنسان ما لم يعلم) وفى قوله (إن الإنسان لنى خسر . إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات) لم يقصد به تعالى إنسانًا بعينه وإنما قصد الإنس جميعًا فكلهم خلق من علق .

معنى العلق:

العلق كما قدمنا جمع علقة ، وقد ذهب المفسرون على اختلافهم قديمهم وحديثهم إلى أن العلق هو الدم الجامد ونقلت عنهم الترجمات الإنكليزية للقرآن هذا التفسير فجعلت الكلمة الإنكليزية clot ترجمة للعلق في هذه الآية والاسم المشتق منها وهي كلمة تعنى الدم الجامد الذي فسر به المفسرون عندنا بالعلقة .

تفسير العلقة بالدم الجامد يتعارض مع علم الأجنة .

وتفسير العلقة بالدم الجامد تسمح به اللغة ولا يسمح به الطب أو علم الأجنة خاصة ، فإذا استشرت قاموسًا من قواميس اللغة على اختلافها وجدت الدم الغليظ أو الجامد من معانى العلقة ولكن الحقائق الثابتة فى علم الأجنة لا يمكن أن تفسر العلقة بالدم الجامد أبدًا . فالعلقة كما قرر القرآن فى آيات أخرى هى طور من أطوار الجنين يعقب النطفة أو البويضة الملقحة ويسبق المضغة فهى ثانى أطوار الجنين . والثابت أن الطور الذى يعقب تلقيح البويضة يتصف أول ما يتصف بظاهرة الانقسام cleavage

العلقة في ضوء علم الأجنة :

ولئن كنا نفتقد المعلومات عن انقسام البويضة الإنسانية فإن انقسام البويضة في الثدييات عامة وفي فصيلة من فصائل القرود قريبة الشبه بالإنسان خاصة قد كشف لنا الكثير على يرجح حدوثه في الإنسان.

انقسام البويضة الملقحة:

فن دراسة لويس وهارنمان (١٩٣٣) لفصيلة حياسة واضح من وهي فصيلة من القرود كبيرة الشبه بالإنسان - يتبين لنا - كها هو واضح من شكل (١). أن البويضة الملقحة تنقسم إلى خليتين خلال أربع وعشرين ساعة من وقت انطلاق البويضة من المبيض ovulation ثم إلى ثلاث فأربع ثم خمس فست فسبع فثان ، ويستمر الانقسام كذلك حتى تصبح البويضة الملقحة حول الساعة السادسة والتسعين مركبة من ستة عشر خلية ويطلق عليها في هذه المرحلة من مراحل المحو اسم التوتة morula لما بينها ككتلة من الخلايا المتراصة بعضها فوق بعض وبين ثمرة التوت من شبه.

وصول الجنين إلى فواغ الوحم :

وعند هذه المرحلة يكون الجنين قد وصل إلى فراغ الرحم فى شكل مجموعة من الخلايا المركزية inner cell mass عليها من الخلايا المركزية Trophoblast ويحيط بهذه الدائرة غشاء يطلق عليه فيها بعد اسم التروفو بلاست zona pellucida ويحيط بهذه الذائرة غشاء يطلق عليه زونا بللوسيدا zona pellucida وهو الغشاء الذى كان يحيط بالبويضة أصلا.

وبعد وصول التوتة morula إلى الرحم تمر بتغيرات تنقلها إلى طور جديد . إذ أن سائلا من فراغ الرحم ينفذ إلى الجنين من خلال الغشاء المعروف بالزونا بللوسيدا والحلايا الحارجية التى سيطلق عليها اسم التروفويلاست ، ويملأ السائل النافذ من الرحم الفراغات الموجودة بين خلايا الجنين المركزية والحلايا الحارجية ، وبازدياد كمية السائل النافذة من الرحم إلى الجنين تتكون في الجنين فجوة cavity تسمى البلاستوسيل blastocoele وتزاح مجموعة الحلايا المركزية إلى جانب من الجوانب فتلتصق بالجدار الداخلي للخلايا الحارجية التي تنضم إذ ذاك وتسمى التروفويلاست ، وفي هذه المرحلة يسمى الجنين بلاستوسيت . blastocyst

وفى هذا الوقت على وجه التقريب يختنى الغشاء الذى كان يحيط بالبويضة أصلا والذى عرفناه باسم زونا بللوسيدا . ليسمح للخلايا التروفوبلاست بالالتصاق بجدار الرحم بعد أن كان الجنين يتحرك بحرية فى قراره المكين ، وعدث التصاق الجنين هذا أو غوصه فى جدار الرحم فى منتصف اليوم الثامن من عمر الجنين على وجه التقريب ، فأصغر ما اكتشف من أجنة البشر وجد فى اليوم الثامن من عمره فى أول عهده بمرحلة الغوص فى جدار الرحم . وتنقسم مجموعة الخلايا المركزية إلى طبقتين طبقة سميكة علوية (اكتودرم)

وطبقة رقيقة سفلية (الدودرم) وتتكون فجوة وحويصلة (فجوة الأمينون) والحويصلة الصفراوية ، وتتكون فيا بعد طبقة ثالثة من الحلايا هي طبقة الميزودرم ، ومن هذه الطبقات الثلاث التي تميزت (الاكتودرم والأبدودرم والميزودرم) سوف تتكون فيا بعد أعضاء الإنسان المختلفة ، فتنشأ من كل طبقة بمجموعة معينة لأعضاء الجنين ، وتتم تغذية الجنين في أول الأمر بطريقة الانتشار الغشائي :

ثم لا يلبث أن يتكون فى اليوم العشرين من حياة الجنين جهاز دورى بسيط.

أطوار الجنين :

ويعتبر بعض علماء الأجنة الفترة السابقة لتكوين الجهاز الدورى البسيط الذى أشرنا إليه آنفاً والتى تبلغ غايتها بغوص الجنين فى جدار الرحم ، وتستنفد الأسابيع الثلاثة الأولى من حياة الجنين على وجه التقريب يعتبرونها المرحلة الأولى من مراحل نمو الجنين .

والمرحلة التالية لها تبدأ ببداية الأسبوع الرابع تقريبًا وتنتهى بنهاية الأسبوع الثامن وتتميز هذه المرحلة بالنمو السريع والنميز الذى تتكون به جميع الأجهزة والأعضاء الأساسية للجسم وتتضح به الملامح الرئيسية.

والمرحلة الأخيرة تمتد من نهاية الأسبوع الثامن إلى المولد وتتميز هذه الفترة بسرعة النمو المذهلة أكثر مما تتميز بتخلق الأعضاء والأجهزة المختلفة.

على أن هذه التقسيات لا تعنى بحال أن كل مرحلة قائمة بذاتها منفصلة عن الأخرى ، إذ أن هذه المراحل يتصل بعضها ببعض ويؤدى بعضها إلى بعض .

* * *

ومن هذا العرض الموجز لأطوار الجنين يتبين لنا أن ما سماه القرآن بالمضغة. لابد أن يقابل المرحلة الثانية من المراحل الثلاثة التي ذكرناها آنفاً ، وهي المرحلة التي يتخلق فيها الجنين أو تتكون أجهزته وأعضاؤه ، ذلك أن المضغة قد وصفها القرآن بأنها مخلقة وغير مخلقة ، فهي الطور الذي يتخلق فيه الجنين فتتكون أعضاؤه وأجهزته المختلفة ، أولا يتخلق كالسقط الذي قد يحدث من شذوذ في نمو الجنين كأن يغوص في غير المكان الطبيعي من جدار الرحم فلا يتخلق ويموت وتنزف الأم نزيفاً شديدا ، وهذه الحالات الأخيرة حالات شاذة يبلغ فيها الجنين مرحلة التخلق ولا يتخلق أولا يكتمل تخلقه فيولد ناقصًا غريب الحلقة .

النطقة والعلقة تقابلان الطور الأول:

وحيث إن النطفة والعلقة سابقتان للمضغة كما قرر القرآن ، فلابد أن تكونا مقابلتين للمرحلة الأولى من المراحل الثلاثة التي ذكرناها آنفاً والتي تبلغ غايتها بغوص الجنين في جدار الرحم ، وتستنفد الأسابيع الثلاثة الأولى من حياة الجنين على وجه التقريب .

تركيب العلقة:

وواضح أن الجنين فى هذا الطور الذى سماه القرآن علقة ليس من الدم الجامد فى شىءكما ذهب المفسرون وإنما هو مجموعة من الحلايا تميزت إلى صفين علوى وسفلى (اكتودرم وأندودرم) بالإضافة إلى فجوة الأمنيون والحويصلة الصفراوية وتركيب الحلايا التى تكون العلقة مختلفة تمام الاختلاف عن تركيب الحامد، فهى خلايا نشأت بطريقة الانقسام عن البويضة الملقحة التى تمثل

الحلية الإنسانية الأولى ، والبويضة الملقحة وما نشأ عنها من خلايا تتركب من نواة وسيتويلازم بضفة أساسية .

تركيب الدم السائل:

أما الدم السائل فيتكون من سائل أصفر اللون باهت يعرف بالبلازما تسعة أعشاره ماء وعشره مواد غذائية مهضومة ، بالإضافة إلى كميات قليلة من مخلفات عضوية .

وهذا السائل المعروف بالبلازما يحوى عددًا كبيرًا من خلايا دقيقة تعرف بالكرات الدموية الحمراء، وهى خلايا تلاشت أنويتها واحتوى سيتو بلازمها على مركب أزوتى يحتوى على الحديد يعرف بالهيموجلوبين، ويعزى إليه لون الدم الأحمر، وتنتشر هذه الحلايا بكثرة فى دم الإنسان بدرجة أن المليمتر المكعب الواحد من الدم يحوى خمسة ملايين من هذه الكرات.

وبالإضافة إلى هذه الكرات الحمر تحوى البلازما عددًا آخر من الكرات البيض وهي خلايا مجهرية ذات نواة وشكل بعضها متغير باستمرار ، إذ تخرج منها زوائد تتحرك بواسطتها جميعًا كها تفعل الأميبا ، وهي توجد في الدم بنسبة أقل من الكرات الحمر ، إذ يقابل كل خمس مثات من الكرات الحمر كرة واحدة بيضاء تقريبًا .

والدم الجامد يتكون من خيوط دقيقة جدًّا تسمى خيوط الفبرين ، كانت في الأصل مادة بروتينية ذائبة في الدم ثم تحولت نتيجة لعمليات كياوية إلى هذه الخيوط التي تحصرينها في شكل شبكة – الكرات الدموية السابقة الذكر وعددًا كبيرًا من الصفائح الدموية المتهدمة .

وواضح من الوصف الذي قدمناه للدم السائل والدم الجامد أن الجنين في

المرحلة التى سماها القرآن بالعلقة ليس من الدم الجامد أو السائل فى شىء بل إن الجنين حتى الأيام الأخيرة من طور العلقة لم يكن يجوى خلايا دموية على الإطلاق فالراجح أن الحلايا الدموية لا تتكون طلائعها إلا حول اليوم الثامن عشر من حياة الجنين.

ومن أجل هذا نرفض ما ذهب إليه المفسرون من أن العلقة ، دم جامد ونرفض ترجمة العلقة بالكلمة الانجليزية clot التى تقابل الدم الجامد فى العربية وحجتنا فى هذا الرفض تعارض هذا التفسير مع المفهوم الطبى لما يقابل العلقة من مراحل نمو الجنين .

العلقة في رأينا :

والعلقة – فى رأينا – هى ما يعلق بالشىء ويتشبث به وهو تفسير تسمح به اللغة ويسمح به علم الأجنة فى وقت واحد .

فاللغة لم تجعل العلقة وقفاً على الدم الجامد بل جعلت من معانيها العلوق والتشبث الذى أشرنا إليه آنفاً ، يقال علق الصيد فى الحبالة ، وعلق الصائد إذا علق الصيد فى حبالته، وعلق دم فلان بريد إذا كان زيد قاتله، وأعلق ظفره بالشىء إذا أنشبه ، وعلق الشوك بالثوب وتعلق به إذا نشب به واستمسك ، ومن معانى العلق شىء أسود يشبه الدود يكون بالماء ، فإذا أشربته الدابة يعلق بملقها ، والواحدة علقة ، ومنه قولهم كل بيع أبقى علقة أى شيئاً يتعلق به البائم – فهو باطل .

وكذلك تسمح الحقائق الثابتة فى علم الأجنة بتفسير العلق بما يتشبث ويستمسك بشيء آخر، فكما قدمنا فى العرض الموجز لأطوار الجنين تمكث البويضة الملقحة حرة فى فراغ البرحم حتى منتصف اليوم الثامن على وجه

التقريب ، وإذ ذاك تعلق بجدار الرحم ثم تغوص فيه ، وتسمى كتب الأجمة هذا العلوق والغوص باسم خاص وتجعله طورًا من أطوار النمو ، ومن ثم فالعلقة عندنا هى هذا الطور الذى يعلق فيه الجنين بجدار الرحم ثم يغوص فيه ، ويبدأ هذا العلوق - كما قدمنا - فى منتصف اليوم الثامن ثم يبدأ الغوص فى جدار الرحم ويستمر حتى يبلغ الغاية قبيل اليوم العشرين ، وبهذا ينتهى طور العلقة ويبدأ طور المضغة ، الذى يستمر حتى اليوم الستين من عمر الجنين .

العلقة في الحديث:

والباحث فى معنى العلقة عندما يصل إلى هذه المرحلة من البحث يستوقفه حديث وارد فى الصحيح فيه ما يخالف ما انتهينا إليه ، فلقد روى مسلم فى صحيحه عن رسول الله عَلَيْكُ أنه قال : إن أحدكم يجمع خلقه فى بطن أمه أربعين يومًا ، ثم يكون فى ذلك علقة مثل ذلك ، ثم يكون فى ذلك مضغة مثل ذلك ، ثم يرسل الملك فينفخ فيه الروح ... إلخ .

ومدلول هذا الحديث أن مرحلة العلقة تبدأ من اليوم الأربعين من حياة الجنين وتستمر حتى اليوم اللمانين، وأن مرحلة المضغة تبدأ من اليوم اللمانين وتستمر حتى اليوم العشرين بعد المائة ، وهذا يخالف ما انتهى إليه البحث فيا قدمناه إذ قلنا إن مرحلة العلقة تبدأ في اليوم الثامن وتنتهى قبيل اليوم العشرين وأن مرحلة المضغة تبدأ في اليوم العشرين وتنتهى في اليوم الستين.

غير أن القارئ لباب القدر الذى تضمن هذا الحديث سوف يجد المخرج من هذا الإشكال ، فثمة أحاديث أخرى عرضت لهذا الموضوع تخالف الحديث الذى قدمناه فى المتن والسند ، من هذه الأحاديث ما روى من أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إذا مر بالنطفة اثنتان وأربعون ليلة بعب الله إليها

ملكا فصورها، وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها، تم قال يارب أد أنى ؟ فبقضى ربك ما يساء ويكتب الملك». ومؤدى هذه الرواية أن مرحلة المضغة التي يكون فيها التخلق تبدأ من الليلة النائية والأربعين لا من اليوم التانين كها تقول الرواية الأولى التي أمارت الإشكال.

وقد تنبه النووى فى شرحه لصحيح مسلم إلى هذا الاختلاف أو التناقض بين الروايات ، وحاول أن يبرره بما قاله القاضى وغيره من أن القول فى الرواية الأخيرة ليس على ظاهره ولا يصح أن يحمل على ظاهره ، وأن المراد من تصويرها وخلق سمعها إلى آخره – فيا يرون – أن الملك يكتب ذلك ثم يفعله فى وقت آخر . وقد استندوا فى رأيهم هذا إلى أن التصوير عقب الأربعين الأولى غير موجود فى العادة وإنما يقع فى الأربعين الثالثة وهى مدة المضغة .

وهو فهم قدمنا خطأه بما هو ثابت فى علم الأجنة من أن الطور الذى يتميز بالتخلق من أطوار الجنين إنما يقع بين اليوم العشرين والستين ، فالتخلق إذن لا يبدأ فى اليوم الطانين أو فى الأربعين الثالثة كما قالوا ، وإنما يبدأ منذ اليوم العشرين ولا يكاد يبلغ الجنين اليوم الستين من حياته على وجه التقريب حتى تكون أجهزته الرئيسية قد تكونت طلائعها واكتسب الملامح الرئيسية التى تميزه كإنسان بعد أن كان لا يختلف عن أجنة الحيوانات الأخرى فى كثير.

ونحن لا نذكر هذا لنلوم شراح الحديث على فهمهم هذا ، فلم يكن علم الأجنة قد تقدم أيامهم بالدرجة التى تكشف عن هذه الحقائق ، وإنما ذكرناه لنبين أن القول فى الرواية الثانية للحديث لا يجوز أن يحمل على غير ظاهره لما فى ذلك من تعارض مع الحقائق الثابتة فى علم الأجنة وإن حمله على الظاهر يجعله أقرب إلى هذه الحقائق إذ يفيد أن التخلق يكون فى الليلة الثانية والأربعين ،

أى فى الليلة الوسط مرحلة المضغة على وجه التقريب إذ جعل العلم بدايتها فى اليوم العشرين ونهايتها فى اليوم الستين كها قدمنا القول .

والحديثان – اللذان وجدنا بينها ما قدمنا من تعارض – من أحاديث الآحاد التي تفيد الظن ولا تفيد القطع واليقين.

والموقف الذي يتخذه علماء الحديث أو علم مصطلح الحديث في هذا الصدد يتركز في خطوات ثلاث:

أولا : محاولة التوفيق بين الحديثين المتعارضين ، فإذا أمكن الجمع بينهما فإننا نصير إليه .

ثانيًا : وإذا لم يمكن الجمع حاولنا الترجيح فإذا استطعنا ترجيح حديث على آخر لسبب معقول أخذنا بالراجح وتركنا المرجوح.

ثالثاً : وإذا تعذر الترجيح أمسكنا عن القول وتوقفنا عن الأخذ بالحديثين ممًا واعتبرناهما كأن لم يكونا مفوضين الأمر إلى الله عز وجل.

وفيا يتعلق بالتوفيق بين الحديثين لا نجد ما يعيننا عليه ، فالتعارض بينهما واضح وحمل الحديث الثانى على غير ظاهره لا يجوز كها قدمنا القول .

وفيا يتعلق بالترجيح نجد من اليسير علينا أن نرجح الحديث الثانى لما قدمناه من أنه أقرب إلى الحقائق الثابتة فى علم الأجنة فمؤدى هذا الحديث أن الله يبعث الملك ليصور الجنين فى الليلة الثانية والأربعين، وهى الليلة الوسط من مرحلة المضغة التى يجعل العلم بدايتها فى اليوم العشرين ونهايتها فى اليوم الستين، والحديث لا يفيد أن بداية التخلق فى الليلة الثانية والأربعين إنما يفيد أن الملك يصور السمع والبصر. إلخ فى هذه الليلة، وقد يعنى هذا أن الشكل الخارجى للعين والأذن يتضح فى هذا الوقت وأن بداية التخلق تكون قبل ذلك ولعلها فى اليوم العشرين كما رجح العلم.

وقد قدمت لنا كتب الأجنة صورًا للمضغة فى مراحل التخلق المختلفة وجعلت أمام كل صورة عمر الجنين على وجه التقريب .. والصورة التى تصور الجنين فى اليوم الثالث والأربعين من عمره أى فى الوقت الذى حدده الحديث الراجح عندنا تقريبًا يتضح فيها الشكل الخارجى للعين والأذن واليد والقدم ، بعد أن كانت غير ظاهرة تمامًا فيها سبق من أطوار، وفيها يفترب الجنين من الشكل الإنسانى ، ولعل الحديث يشير إلى هذه المرحلة من اللمو الجنيني دون أن ينكر مراحل التخلق السابقة التى انتهت بالجنين إلى هذا الطور . أو لعله يشير إلى مرحلة أخرى لاحقة لهذه المرحلة من مراحل التخلق ، فالصورة التى سجلتها كتب الأجنة وقدرت عمر الجنين فيها بسبعة وأربعين يومًا على وجه التقريب يزداد فيها اقتراب الجنين من الشكل الإنسانى وتتضح ملاعم الرئيسية بشكل ملحوظ ، وتقديرهم لعمر الجنين فيها بسبعة وأربعين يومًا إنما هو تقدير على وجه التقريب لا انتحديد ، وقد يكون عمره فى الحقيقة اثنين وأربعين يومًا أو ما يقرب من ذلك التحديد ، وقد يكون عمره فى الحقيقة اثنين وأربعين يومًا أو ما يقرب من ذلك كا أشار الحديث .

ومن هذا الذى قدمناه يتبين لنا أن الحديث الثانى هو الراجح عندنا لأنه يتفق مع ما انتهى إليه علم الأجنة في هذا الشأن.

وإذا لم يرتض القارئ ترجيحنا هذا فهو فى حل من أن يتوقف عن الأخذ بالحديثين معًا ويعتبرهما كأن لم يكونا ويقف بالبحث عند النتيجة التى انتهينا إليها .

الحكمة في ذكر الخلق من علق :

والخلق من علق كما أشرنا في عنوان هذا الفصل -- دليل قدرة الله الفائقة وعظم فضله . وقدرة الله سبحانه تتضح من هذه النقلة المذهلة التي جعلت من العلق إنسانًا وعلى قدر إدراكنا لهذه النقلة يكون إدراكنا للقدرة الإلهية :

١ - فالعلقة - عندما تعلق بجدار الرحم وتتهيأ للغوص فيه لم يكن يزيد طولها عن جزء من الملليمتر فإذا جاءت ساعة المولد بلغ طول الوليد خمس مثات من الملليمترات ، ومعنى هذا أن العلقة قد أصبح طولها مثل ما كانت عليه مثات المرات .

٢ - والعلقة التي يبلغ طولها نصف و ملليمتر ، لا يمكن أن تقول إنها تزن شيئًا فإذا جاءت ساعة المولد أصبحت طفلا يزن ٣٢٥٠ جرامًا أو سبعة أرطال على وجه التقريب ، وهي نقلة رائعة لا يمكن أن تصورها الأرقام .

٣ - والعلقة ، بعد هذا غير مخلقة على الإطلاق فهى خالية تمامًا من الأعضاء والأجهزة المعيزة للجسم الإنسانى ، فإذا جاءت ساعة المولد أصبحت طفلا تام التخلق له ما نعرف من أعضاء الجسم الإنسانى وأجهزته المختلفة ، ولا يلبث الطفل أن ينضج عقله ويعلمه الله ما لم يكن يعلم ، فيبعث الطيارة إلى أعلى السحاب ويرسل الغواصة إلى أعاق المحيط ويطلق الصاروخ إلى سطح القمر وهو الذي كان في أرحام الأمهات علقة لا يبلغ طولها الملليمتر الواحد ولا ترن شيئًا أو تعقل أمرًا .

وبرغم ما وصل إليه العلم فى عصرنا الحاضر من تقدم مذهل لايزال تخلق الأجنة أمرًا مذهلا محيرًا للعلماء لا يستطيعون تفسيره أو تعليله ، ولا يزال السؤال قائمًا : كيف تميزت الحلية الإنسانية الأولى إلى خلايا الأعصاب والعظام والعضلات وغيرها ؟ .

ولقد حاول بعض العلماء حل المشكلة ولكن محاولتهم – في نرى تركت المشكلة دون حل ، من ذلك قول وودورث Marquis وماركيس :

(أن الأصل الوراثى لخلايا الجسم المتعددة واحد، فكلها نشأت بطريقة الانقسام عن البويضة الملقحة، ومن ثم فإن التميز إلى خلايا الأعصاب والعظام والعضلات لابد أن يكون من أثر البيئة وحدها).

(والبيئة التى توجد فيها الخلية من خلايا الجنين غير البيئة التى يوجد فيها الجنين ككل ، فبيئة الجنين هى الرحم بما فيه من غذاء ودث ، وبيئة الخلية الواحدة من خلايا الجنين هى مجموعة الخلايا المحيطة بها) .

(وعندما يأخذ بعض التميز فى الظهور تحاط الحلية فى جزء ما من الجسم بمجموعة من الحلايا تختلف عن مجموعة الحلايا التى تحيط بخلية أخرى فى جزء آخر من الجسم) .

(وهكذا تختلف بيئة الحلية فى هذا الجزء عن بيئة الحلية فى ذاك الجزء من الجسم ، وينشأ عن اختلاف البيئتين تميز هذه الحلية إلى خلية أعصاب مثلا وتميز للك إلى خلية عظام أو عضلات .. إللخ) .

وواضح - كما قدمنا - أن هذه المحاولة تركت المشكلة - التى أريد حلها - قائمة تنتظر الحل ، فلقد دار صاحباها فى حلقة مفرغة : قالا : إن تميز الحلايا يرجع إلى اختلاف بيئاتها واختلاف بيئاتها يرجع إلى تميزها .

وهذا ظاهر مما بين الأقواس مما نقلناه عنها، فلقد قالا وعندما يأخذ بعض التميز في الظهور.. دون أن يبينا كيف يبدأ هذا التميز في الظهور، أو يذكرا أن هذا التميز هو المشكلة التي حاولا حلها، وهكذا دارا - كها قلنا - في حلقة مفرغة تبدأ بالمشكلة دون حل، وتنتهى بها دون حل أيضًا.

ولَمْن دل خلق الإنسان من علق على قدرة الله الفائقة فإنه يدل كذلك على فضله العظم ، فالحلق من أكبر النعم لا ريب . لم يكن الإنسان قبل شيئًا فأصبح

به شيئًا ، وأى شيء ، وقد قدمنا القول فى أن ذكر الحلق فى الدفعة الأولى من القرآن متصل تمامًا بالمناسبة التى نزلت من أجلها الآيات .

(إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج). (٢/الإنسان)

الإنسان: أى ابن آدم من غير خلاف. من نطفة: أى من ماء يقطر وهو المنى ، وكل ماء قليل فى وعاء فهو نطفة يقول عبد الله بن رواحة يعاتب نفسه: ما لى أراك تكرهين الجنة هل أنت إلا نطفة فى شنة ما لى أراك تكرهين الجنة هل أنت إلا نطفة فى شنة

وجمعها نطف ونطاف. أمشاج: أخلاط. ويقال مشجت هذا بهذا أى خلطته فهو ممشوج ومشيج مثل مخلوط وخليط (۱۱) وقال المبرد: اختلاط النطفة بالدم. وقال الفواء: أمشاج: أخلاط ماء الرجل وماء المرأة والدم والعلقة ، ويقال للشيء من هذا إذا خلط مشيج كقولك خليط وممشوج كقولك مخلوط. وروى عن ابن عباس رضى الله عنه قال: الأمشاج: الحمرة فى البياض والبياض فى الحمرة. وهذا قول يختاره الكثير من أهل اللغة.

وعن ابن عباس (۱۲) أيضاً قال : يختلط ماء الرجل وهو أبيض غليظ بماء المرأة وهو أصفر رقيق فيخلق منها الولد ، فما كان من عصب وعظم وقوة فهو من ماء الرجل ، وما كان من لحم ودم وشعر فهو من ماء المرأة . وقد روى هذا

⁽١١) القرطبي ص ٦٩١١ تفسير سورة الإنسان. ط دار الشعب - القاهرة.

⁽١٢) فى حاشية الجمل نقلا عن القرطبى والمعنى : د من نطفة قد اختلط فيها الماءان وكل منها عتلف الأجزاء متباين الأوصاف فى الرقة والتخن والقوام والخواص تجتمع من الأخدلاط وهى العناصر الأربعة ، ماء الرجل غليظ أبيض وماء المرأة رقبق أصفر فأيهما علا كان الشبه له .

مرفوعًا ذكره البزار. وروى عن ابن مسعود: أمشاجها: عروق المضغة. وعنه: ماء الرجل وماء المرأة وهما لونان. وقال مجاهد: نطفة الرجل بيضاء وحمراء ونطفة المرأة خضراء وصفراء. وقال ابن عباس: خلق من ألوان. خلق من تراب، ثم من ماء الفرج والرحم، وهي نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظم ثم لحم ونحوه. قال قتادة: هني أطوار الخلق، طور علقة، وطور نطفة، وطور عظامًا، ثم يكسو العظام لحماً، كما قال في سورة المؤمنين: (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين.) الآية.

وقال ابن السكيت: الأمشاج: الأخلاط، لأنها ممتزجة من أنواع، فحلق الإنسان منها ذا طبائع محتلفة، وقال أهل المعانى: الأمشاج ما جمع وهو في معنى الواحد، لأنه نعت للنطفة، وروى عن أبي أيوب الأنصارى: قال: جاء حبر من اليهود إلى النبي عَلَيْكُ فقال: أخبرنى عن ماء الرجل وماء المرأة فقال: وماء الرجل أبيض غليظ وماء المرأة أصفر رقيق، فإذا علا ماء المرأة آتثت، وإذا علا ماء الرجل أذكرت. وفقال الحبر: أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله.

ويقول أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصارى القرطبى: في الجامع لأحكام القرآن .. يقول الفواء والأخفش (الماء الدافق) الذي خلق منه الإنسان هو الماء (المنى) المصبوب في الرحم ، أما الزجاج فيقول من ماء ذي اندفاق وهو ماءان ماء الرجل وماء المرأة لكن جعلها ماء واحدًا لامتزاجها (نطفة أمشاج) وعن عكرمة عن ابن عباس : (دافق) لزج .. (من بين الصلب) : الظهر – ظهر الرجل – (والتراثب) : الصدر – موضع القلادة من صدر المرأة .. بين البيها . وعن ابن جبير عن ابن عباس : التراثب أربعة أضلاع من يمنة الصدر وأربعة أضلاع من يسرة الصدر .. وقال معمر بن أبي حبيبة المدف : التراثب

عصارة القلب ومنها يكون الولد ، والمشهور من كلام العرب أنها عظام الصدر والنحر.. والتربية واحدة التراتب .

وفي التفسير: (١٣) يخلق من ماء الرجل الذي يخرج من صلبه العظم والعصب، ومن ماء المرأة الذي يخرج من ترائبها اللحم والدم، وقالده الأعمش. وفي سورة الحجرات: (إنا خلقناكم من ذكر وأنثى) وقيل: إن ماء الرجل يترل من الدماغ ثم يجتمع في الأنثيين. وهذا لا يغارض قوله: (من بين الصلب) لأنه إن نزل من الدماغ فإنما يمر بين الصلب والتراثب. وقال الحسن: المعنى يخرج من صلب الرجل وتراثب الرجل ومن صلب المرأة وتراثب المرأة. ثم المعنى يخرج من صلب الرجل وتراثب الرجل ومن صلب المرأة وتراثب المرأة. ثم الحسد من خروج المني. كما أن المكثر من الجاع يجد وجمًا في ظهره وصلبه لخلو صلبه عاكان محتبسًا فيه من الماء. ونحن إذا تتبعنا النطفة وكيف تصبح مختلطة ، طإننا نقول بتبسيط شديد إن الحمل إنما يحدث عن التقاء الماء (الحيوان المنوى للرجل) بالبويضة للأنثى ، وحين يتم هذا اللقاء يتحد الاثنان في خلية واحدة ، للرجل) بالبويضة للأنثى ، وحين يتم هذا اللقاء يتحد الاثنان في خلية واحدة ، ثم تنقسم هذه الخلية إلى خليتين ثم إلى أربع ثم إلى ثمان وست عشرة .. وهكذا لتصبح في النهاية ملايين الملايين من الخلايا التي تكون الطفل الكامل المستعد لاستقبال الحياة بعد تسعة شهور.

ولكن هذا التبسيط الشديد يحتاج إلى بعض الشرح لعدد من النقاط: أولا: بويضة الأنثى تنطلق من مبيض السيدة مرة واحدة كل شهر، وذلك فى منتصف الشهر المطمئن لها (حوالى ١٢ – ١٤ يوماً) من بعد بدء الدورة الشهرية للمرأة وغالباً ما يفرز أحد المبيضين بويضة كل شهر بالتتابع: من المبيض اليمين والشمال أما إذا حدث أن تقابلا مع الحيوانات المنوية فيحدث

⁽١٣) تفسير القرطبي .

الحمل فى تومين اثنين أو ثلاثة أو أكثر والبويضة خلية متناهية فى الصغر محاطة بعدة خلايا أخرى أصغر منها لحايتها وتغذيتها وبعد خروج البويضة من المبيض يلتقطها بوق الرحم وتسير ببطء مع التيار فى البوق فى انتظار مقابلة الحيوان المنوى ليتم الاتحاد بينها والحمل ، أو ليجرفها التيار إلى الرحم ثم إلى الخارج بدون أن يشعر بها أحد على الإطلاق وبويضة الأنثى قليلة العدد : واحدة فقط كل شهر ثم هى تتحرك ببطء ودلال فى انتظار الذكر ، ولها وسائلها الخاصة فى اجتذاب الذكر ، لأنزيمات خاصة لها فعل السحر فى هذا المضهار .

وبعكس بويضة الأنثى فالحيوانات المنوية للرجل يقدر عددها بالملابين في كل مرة وهي سريعة الحركة تنطلق بلا هوادة نحو هدفها الأمثل وهو الاتحاد مع البويضة (ماء دافق) ، وفي طريقها للبويضة تلاقي صعابًا كثيرة في رحلتها الطويلة . فعند الاتصال الجنسي توضع هذه الملايين من الحيوانات في الجزء العلوى من مهبل الأنثى وهنا تقابلها عقبات عميتة . ذلك أن طبيعة إفرازات المهبل حمضية لا تستطيع الحيوانات المنوية أن تعيش فيها سوى بضع دقائق بالرغم من أن السائل المنوى قلوى الطبيعة ليعادل الحموضة القاتلة فى المهبل .. ولكن معظم الحيوانات تتغلب على تلك العقبات بالسباحة سريعًا إلى أعلى لتجتاز عنق الرحم . ولكي تمر الحيوانات (المهبلية) بعنق الرحم فعليها أن تمر بأهوال أشد وأمر من حموضة المهبل ، فعنق الرحم مبطن بغشاء مخاطى كثير الانحناءات والانثناءات فما يشبه قصور التيه أو (بيوت جحا) ، وفي هذا التيه يموت كثير من الحيوانات المنوية وهي تحاول إيجاد مخرج ، ولا ينجح في المرور خلال قناة عنق الرحم إلا ملايين قليلة من تلك الحيوانات المسكينة التي كانت قد بدأت رحلتها منذ دقائق بكل جدية ونشاط . وتخرج الحيوانات التي نجت إلى الرحم نفسه لتقابل هولا جديدًا – فالرحم تجويف يعتبر بالنسبة لهذه الحيوانات

الصغيرة تجويفاً واسعًا جدًّا تتخبط فيه بحثًا عن فتحة ضيقة لبوق الرحم وهى فتحة كرأس الدبوس وبذا تهلك ملايين جديدة فى هذه الرحلة ، ويصل عدد قليل من الحيوانات فى بوق الرحم ويكون عليها أن تسبح فى البوق بعكس اتجاه التيار فيه برغم أنه رفيع وملتوحتى تصل إلى البويضة ، وتتسابق الحيوانات التى وصلت للاتحاد بالبويضة ولكن حيوانًا واحدًا منها فقط هو الذى ينجح فى هذا المضار فى الوصول إلى هذا القرار المكين ويتحد بالبويضة ، وتنتج خلية ملقحة كاملة تتقاسم لتصبح فها بعد علقة (الزيجوت).

أما العلقة: فهى الدم الجامد .. والعلق الدم العبيط أى الطرى وقيل الشديد الحمرة وهي تلتصق بواسطة المشيمة في جدار الرحم ٤٠ يومًا لتصير مضغة.

والمضعة: هي قطعة اللحم بقدر ما يمضغ ومنه الحديث (ألا وإن في الجسد مضغة) وهذه الأطوار أربعة أشهر. قال ابن عباس: وفي العشر بعد الأشهر الأربعة ينفخ فيه الروح فذلك عدة المتوفي عنها زوجها - أوبعة أشهر وعشر. وروى يحيى بن زكريا بن أبي زائدة حدثنا داود عن عامر عن علقمة عن ابن مسعود وعن ابن عمران: أن النطفة إذا استقرت في الرحم أخذها ملك بكفه فقال يارب، ذكر أم أنثى، شتى أم سعيد، ما الأجل والأثر، بأي أرض تموت ؟ فيقال له: انطلق إلى أم الكتاب فإنك تجد فيها قصة هذه النطفة، فينطلق فيجد قصتها في أم الكتاب فتخلق فتأكل رزقها وتطأ أثرها فإذا حاء أجلها قبضت فدفنت في المكان الذي قدر لها ثم قرأ عامر (يأيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإنا خلقناكم من تراب). وفي الصحيح عن أنس بن مالك - ورفع الحديث - قال: إن الله قد وكل بالرحم ملكاً فيقول: أي رب منطفة. أي رب علقة. أي رب مضغة. فإذا أراد الله أن يقضي خلقاً قال

الملك : أى رب ذكر أو أنثى شتى أو سعيد . فما الرزق ؟ فما الأجل ؟ فيكتب كذلك فى بطن أمه - وفى الصحيح أيضًا عن حذيفة بن أسيد الغفارى : قال سمعت رسول الله عَيْنِا يقول : « إذا مر بالنطفة ثنتان وأربعون ليلة بعث إليها الله ملكاً فصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها ثم يقول : أى رب أذكر أم أنثى . ، ، وذكر الحديث .

وفى الصحيح عن أبى عبد الرحمن عبد الله بن مسعود قال : حدثنا رسول الله عَلَيْكُ وهو الصادق المصدوق : « إن أحدكم - يجمع خلقه فى بطن أمه أربعين يوما نطفة ، ثم يكون علقة مثل ذلك ، ثم يكون مضغة مثل ذلك ، ثم يرسل إليه الملك فينفخ فيه الروح ، ويؤمر بأربع كلمات يكتب رزقه وأجله وعمله وشتى أو سعيد . . ، وواه البخارى ومسلم .

فهذا الحديث مفسر للأحاديث الأولى فإن فيه: (يجمع خلق أحدكم فى بطن أمه أربعين يومًا نطفة ، ثم أربعين يومًا علقة ، ثم أربعين يومًا مضغة ، ثم يبعث الله الملك فينفخ فيه الروح). فهذه أربعة أشهر وفى العشر ينفخ الملك الروح وهذه عدة (المتوفى عنها زوجها) كما قال ابن عباس. سئل الأعمش: ما يجمع فى بطن أمه ؟ قال حدثنا خيثمة قال : قال عبد الله : إذا وقعت النطفة فى الرحم فأراد الله أن يخلق منها بشرًا طارت فى بشرة المرأة تحت كل ظفر وشعر ثم تمكث أربعين يومًا ثم تصير دمًا فى الرحم. فذلك جمعها وهذا وقت كونها علقة (١٤)

⁽١٤) فترة الحمل تبلغ ٩ شهور عربية أو ١٠ شهور قرية لاعتبار الشهر القمرى ٨٨ يومًا وهذه الفترة قابلة للعجز والزيادة . وقد اصطلح الأطباء على احتساب فترة الحمل ابتداء من أول يوم فى الحيض السابق للحمل مباشرة مضافًا إليه ٢٨٠ يومًا .

وليس معنى هذا أن المرأة الحامل لابد أن تضع مولودها فى هذا التاريخ بالضبط ، وإنما هناك احتمال أن يتقدم أو يتأخر الوضع أسبوعًا أو أسبوعين عن هذا التاريخ المحدد علميا .

- ولم يختلف العلماء أن نفخ الروح فيه يكون بعد مائة وعشرين يومًا وذلك تمام أربعة أشهر ودخوله في الخامس كما بيناه بالأحاديث. وعليه يعول فيا يحتاج إليه من الأحكام في الاستلحاق عند التنازع وفي وجوب النفقات على حمل المطلقات، وذلك لتيقنه بحركة الجنين في الجوف، وقد قيل إن الحكمة في عدة المرأة من الوفاة بأربعة أشهر وعشر وهذا الدخول في الخامس يحقق براءة الرحم ببلوغ هذه المدة إذا لم يظهر حمل.

- ومذهب مالك رضى الله عنه أن النطفة ليست بشىء يقيناً ولا يتعلق بها حكم إذا لم تجتمع فى الرحم ، فهى كما لوكانت فى صلب الرجل ، فإذا طرحته المرأة علقة، فقد تحققنا أن النطفة قد استقرت واجتمعت واستحالت إلى أول أحوال ما يتحفق به أنه ولد. وعلى هذا يكون وضع العلقة فيا فوقها من المضغة وضع حمل، تبرأ به الرحم، وتنقضى العدة، ويثبت به لها حكم أم الولد، وهذا مذهب مالك رضى الله عنه وأصحابه.

وقال الشافعي رضي الله عنه:

لا اعتبار بإسقاط العلقة وإنما الاعتبار بظهور الصورة والتخطيط فإن خنى التخطيط وكان لحمًا فقولان بالنقل والتخريج والمنصوص أنه تنقضى به العدة ولا تكون أم ولد. قالوا: لأن العدة تنقضى بالدم الجارى فبغيره أولى. والمضغة (مخلقة وغير مخلقة): قال الفراء: (مخلقة) تامة الحلق (وغير

وفى حالات نادرة جدًّا قد يتأخر الوضع كثيرًا جدًّا فبعض الحالات: طال الحمل فى إحداها حتى
 ٣٣١ يومًا وحالة أخرى إلى ٣٤٩ يومًا – ومثل هذه الحالات مشهورة تداولت المحاكم بعضها لإثبات الأبوة حيث حدثت الولادة بعد فترة طويلة من انفصال الزوجين (طبيبك الحاص العدد ٧٠ - أكتوبر (19٧٤) ص ١٠٥ من مقال للدكتور (على الهر.. أخصالى أمراض النساء والولادة).

عنلقة) السقط. وقال ابن الأعرابي : مخلقة قد بدأ خلقها وغير مخلقة لم تصور بعد . وقال ابن زيد : المخلقة التي خلق الله فيها الرأس واليدين والرجلين وغير مخلقة التي لم يخلق فيها شيء . قال ابن العربي : إذا رجعنا إلى أصل الاشتقاق فإن النطفة والعلقة والمضغة مخلقة لأن الكل من خلق الله تعالى . وإن رجعنا إلى التصوير الذي هو منتهى الخلقة كها قال الله تعالى : (ثم أنشأناه خلقًا آخر) . فذلك ما قال ابن زيد .

-- والتخليق من الحلق وفيه معنى الكثرة فما تتابع عليه الأطوار فقد خلق خلقًا بعد خلق وإذا كان نطفة فهو غير مخلوق. (القرطبي).

وأجمع الشافعي وأبو حنيفة : على أن المولود إذا استهل صارخًا يُصَلَّى عليه فإن لم يستهل صارخًا لم يصل عليه . وقاله ابن المسيب وابن سيرين وغيرهما . وروى عن المغيرة بن شعبة أنه كان يأمر بالصلاة على السقط ويقول سموهم واغسلوهم وكفنوهم وحنطوهم فإن الله أكرم بالإسلام كبيركم وصغيركم قال ابن العربى : لعل المغيرة بن شعبة أراد بالسقط ما تبين خلقه فهو الذى يسمى وما لم يتبين خلقه فلا وجود له .

(يأيها الناس إن كنتم فى ريب من البعث فإنا خلقناكم من تراب ثم من نطقة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر فى الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ثم نخرجكم طفلا ثم لتبلغوا أشدكم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد إلى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئًا). (سورة الحج).

وفى هذه الآية يبين الله لنا قدرته بتصريفه أطوار الخلق .. (ونقر فى الأرحام ما نشاء) قال تعالى : (ما نشاء) وليس من نشاء لأنه يرجع إلى الحمل

أى نقر فى الأرحام ما نشاء من الحمل ومن المضغة وهى جهاد فكنى عنها بلفظ ما (١٥) .

وقوله تعالى: (ثم نخرجكم طفلا) أى أطفالا فهو اسم جنس وأيضًا فإن العرب قد تسمى الجمع باسم الواحد. قال تعالى: (أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء). وقال تعالى: (فإن طبن لكم عن شىء منه نفسًا) والطفل يطلق من وقت انفصال الولد إلى البلوغ: (والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين) وولد كل وحشية أيضًا طفل، ويقال جارية طفل وجاريتان طفل وجوار طفل وغلام طفل وغلان طفل. ويقال أيضًا: طفل وطفلة وطفلان وطفلان وأطفال ولا يقال طفلات. وأطفلت المرأة أى صارت ذات طفل والمطفلة: الظبية معها طفلها وهى قريبة عهد بالنتاج. والطفل (بتشديد وفتح الطاء) هو الناعم يقال جارية طفلة (أى ناعمة) وبنان طفل.. وقد طفل الليل إذا أقبل ظلامه.

والطفل: بعد العصر إذا طفلت الشمس للغروب. والطفل أيضًا: مطر. (ثم لتبلغوا أشدكم): أى كمال عقولكم ونهاية قواكم.

(ومنكم من يرد إلى أرذل العمر) : أى أخسه وأدونه وهو الهرم والخرف حتى لا يعقل .

(لكيلا يعلم من بعد علم شيئًا). قال تعالى : (ومن نعمره ننكسه فى الحلق).

⁽١٥) نقصد هنا الكلام عن الإقرار والإخراج (السقط) وليس عن الإجهاض.. فتلك قضية أخرى تحرمها الأديان إلا لضرورة يقررها الأطباء المتخصصون. وليس هنا موضع بحثها . كذلك لم نقصد أن نعرض هنا لعقم الرجل وعقم المرأة أو وسائل منع الحمل وعيرها حيث يمكن أن تكون تلك دراسة مستقلة .

وكان الرسول عَيْظِيَّهِ يدعو فيقول: (اللهم إنى أعوذ بك من الجبن وأعوذ بك من الجبن وأعوذ بك من الحين وأعوذ بك من فتنة الدنيا وعذاب القبر). أخرجه النسائي. عن سعد (١٦).

* * *

ولسنا نريد هنا أن نعرض للوفاة (الموت) ولكنا نقف لنقول لبنى البشر بعد ما أوضحناه ألم يأن للذين ألغوا عقولهم وعطلوا حواسهم أن يتدبروا خلق الله حتى فى أنفسهم وهو الذات الإنسانية) ؟؟ أم على قلوب أقفالها ؟؟ فإذا كانت لديكم حجة تتذرعون بها فى ضلالاتكم فه (هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين) و (هذا خلق الله فأروفى ماذا خلق الذين من دونه). (يأيها الناس ضرب مثل

⁽١٦) فى بحث قام به الذكتور/عمد عصام فكرى أستاد الأمراض الباطنية بجامعة الإسكندرية ونشرته مجلة جمعية أمراض الشيخوخة الأمريكية ذكرت بعض الأرقام التى تصور ما الدى محدث فى الجسم عندما يتقدم العمر من أهمها:

الوزن: يصبح المتوسط ٢٦ كيلو جرام بدلا من ٧٠ كجم (المتوسط في سن الشباب).

الطول: يصبح المتوسط أقل بين ٣، ٥ سنتيمترات (لعدم استقامة العمود الفقري).

القلب : يصبح أصغر وزنًا (من ٢٨٠ – ٣٤٠ جراما فى الشباب إلى ٢٥٠ جم فى الشيخوخة) . الكبد : يصبح أصغر وزنًا (من ١٥٠٠ – ١٦٠٠ جراما فى الشباب إلى ١١٠٠ جم فى الشيخوخة) .

الرثتان والمنخ : الرثة اليمنى من ٦٧٥ جم إلى ٤٥٠ جم واليسرى من ٥٦٥ جم إلى ٣٥٠ جم والمنخ من ١٢٥٠ جم إلى ١٢٥٠ - ١٢٠٠

الكليتان: من ١٧٠/١١٥ جم إلى ٦٠/٦٠ جم.

الطحال : من ٢٠٠/٢٠٠ جم وأحياناً إلى ٥٠ جم.

الخصيتان : من ٥٠ فى الشباب إلى حوالى ٢٥ جم - كذلك ينخفض وزن أمام الرحم فى المرأة من ٢٠ جم إلى ٤٠ جم ووزن المبيضين من ١٢/١٠ جم إلى ٤جم .

أوزان ثابتة : الغدة الدرقية - غدة فوق الكلية .

أوزان تزيد : البروستاتا هي العضو الوحيد الذي يزيد وزنه مع الشيخوخة (من ٨جم في سن الشباب إلى ٥٠ أو ٦٠ جم في سن الشيخوخة) .

فاستمعوا لمه إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وإن يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب. ما قدروا الله حق قدره إن الله لقوى عزيز).

الب اب الشالث

القرآن والتربية الجنسية

```
(ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجًا لتسكنوا إليها وجعل
بينكم مودة ورحمة)
```

(الروم)

(وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة ورزقكم من الطيبات) (النحل)

القرآن والتربية الجنسة

فى القرآن منهاج للحياة الدنياكما أن فيه بصائر للآخرة .. فالقرآن يعلمنا تفاصيل الحياة العملية الفاضلة كما يريدها الله وكما ينبغى لها أن تكون بمقياس الفطرة السليمة .. والقرآن لم يغادر صغيرة ولاكبيرة إلا أحصاها .. حتى التربية الحنسة .

يقول موريس بوكاي (١):

هناك آيتان قرآنيتان تخصان العلاقة الجنسية . ويذكر القرآن ذلك بألفاظ تربط بين الرغبة فى الدقة والاحتشام اللازم . وعندما نرجع إلى ترجهات وتفسيرات هاتين الآيتين فإن الاختلاف بينها هو أول ما يسترعى الانتباه ، ولقد ترددت طويلا أمام تفسير هاتين الآيتين وإنى مدين بالتفسير الذى أقدمه لهاتين الآيتين للدكتور عبد الكريم جيرو ، الأستاذ السابق بكلية الطب ببيروت . وفي هاتين الآيتين يقول الله تعالى :

(خلق من ماء دافق ، يخرج من بين الصلب والتراثب) . الآيتان ٦ ، ٧ من سورة الطارق . يشير النص القرآنى إلى منطقة الرجل الجنسية بكلمة (صلب) . أما المنطقة الجنسية للأنثى فيشير إليها بكلمة (تراثب) وهي جمع . ويختلف هذا التفسير عن ذلك الذي كثيرًا ما يعطيه المعلقون الفرنسيون والإنجليز إذ يقولون : (خلق الإنسان من سائل منتشر يخرج بين العمود الفقرى وعظام الصدر وليس هذا التفسير مفهومًا بشكا, كاف) .

⁽١)القرآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم – موريس بوكاى – دار المعارف.

وتشير آيات (٢) قرآنية إلى سلوك الرجال فى علاقتهم الأثيرة مع نسائهم فى ظروف متنوعة .

فأولا هناك التوجيه بالسلوك اللازم فى مدة الحيض وتشير إلى ذلك الآيتان الابتان ٢٢٧ ، ٢٢٣ من سورة البقرة : (ويسألونك عن المحيض قل هو أذى فاعتزلوا النساء فى المحيض ولا تقربوهن حتى يطهرن فإذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين . نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أثنى شئتم وقدموا لأنفسكم) .

والمعنى واضح تمامًا: فتحريم إقامة علاقات جنسية مع امرأة حائض أمر قاطع . أما الآية الأخيرة فيشير المعنى إلى الحرث الذي يسبق ، عند الباذر ، وضع البذور التي ستنبت زرعًا جديدًا و الحرث » . إذن لابد أن يكون واضحًا لدى الإنسان أن الهدف النهائي للعلاقة الجنسية هو الإنجاب والعلاقات الجنسية مسموح بها في الليل فقط طيلة فترة الإفطار من شهر رمضان .. فني الآية ١٨٧ من سورة البقرة يقول الله سبحانه وتعالى (أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم هن لباس لكم وأنتم لباس لهن ... فالآن باشروهن وابتغوا ما كتب الله لكم) .

وعلى العكس من ذلك فليس هناك استثناء للحجاج فى أثناء أيام الحج المحددة :

(... فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال ...) الآية ١٩٧ من سورة البقرة . فالتحريم هنا قاطع كتحريم الصيد والخصام وغيره فى نفس هذه الفترة .

 ارتَبْتُم فعدتهن ثلاثة أشهر واللالى لم يحضن وأولات الأحال أجلهن أن يضعن حملهن).

والأمر هنا عن تلك الفترة التي تمر من إعلان الطلاق وحتى يصير فعليًّا .. والنساء اللكَّق (يئسن من المحيض) في الآية هن اللاتي بلغن سن اليأس . وقد خصص القرآن لهن احتياطًا فترة من ثلاثة أشهر بعدها تستطيع تلك النساء المطلقات اللائي انقطع طمثهن أن يتزوجن .. أما بالنسبة إلى النساء اللاتي لم يحضن بعد فلا يكون الطلاق فعليا إلا بعد الوضع .. وكل هذه التشريعات تتفق تمامًا مع المعطيات الفسيولوجية . وبالإضافة إلى هذا نستطيع أن نجد في القرآن في النصوص الخاصة بالترمل ، نفس الأحكام السديدة .

بناء على كل هذه فالمقولات النظرية الحاصة بالتناسل والتوجيهات العملية التى يصوغها القرآن فيا يختص بحياة الأزواج الجنسية ، نلاحظ أنه ليس هناك أى مقولة مما سبق الحديث عنه تتعارض مع معطيات المعارف الحديثة ولا مع ما يمكن أن يخرج منطقيًّا عنها .

* * *

هذا ما يقوله و موريس بوكاى و وهو ليس بمسلم .. ولكن يأبى الله إلا أن يتم نوره وأن يشهد للإسلام حتى خصومه .. ذلك أن الإسلام لا يتكلم عن الأحكام خلسة ولا فى الظلمة بل هو يواجه الحياة جهرة ويسلط الأضواء حتى على طاقة الجنس فيعترف بها اعترافًا كاملا صريحًا وقويًّا .. ثم يجتاز مجرد مرحلة الاعتراف إلى مرحلة التنظيم والتقويم فيربيها لا بالقمع والكبت ولكن بالتأديب والتخذ منها بأعدل نصيب .. حتى إنه ليجعل للزوج صدقة فى بضعه .. يقول الرسول المسلم المن في بضع أحدكم صدقة » . قالوا يا رسول الله إن أحدنا ليأتى شهوته ثم يكون له عليها أجر ؟ قال : « أرأيتم لو وضعها فى

حرام ، أكان عليه وزر ؟ « قالوا ِ: نعم ، قال » فإذا وضعها في حلال فله عليها أجر . » رواه مسلم .

هكذا يكون الأمر وإلا فلا .. دون عناد ولا هروب .. ودون استنكار أو استفدار أو حطً من قيمة هذا العمل الذي شرعه الله لعباده مع زوجاتهم حلائلهم .. حفاظًا على عفة الزوج وإحصانًا للفروج .. ومنعا لخلط الأنساب وانحرافات الأسر .. يتناول الإسلام هذه الطاقة المودعة أمانة في جسم الإنسان فيضبطها ويهذبها وينظفها فلا يكون منها إلا ثمرة طيبة هي الذرية الصالحة .. كذلك فإن الإسلام ينظم هذه الطاقة حتى مع الشباب ممن لم يتزوجوا .. فيخاطبهم الرسول عليات بقوله : «يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء .. » وجاء : أي حصن وجنة يقيه من الانحراف .

بل إن الإسلام ليعتبر مسألة الجنس جزءًا من العبادة (٣) فالنبى عَلَيْكُم يستحث على أدائها إذ يقول: « أكملوا نصف دينكم بالزواج » فإذا قيل إنه ينظر إلى الناحية الأخلاقية لا الجنسية. فهو الذي يقول: « حبب إلى من دنياكم ثلاث: الطيب والنساء وقرة عيني في الصلاة » فيرفع الجنس من حيث هو جنس إلى مستوى الصلاة ، أطهر ما يتطهر له المؤمن ، ومستوى الطيب ، أزكى رائحة تنتعش لها الروح. وهو هنا إنما يتحدث عن المرأة الحليلة وليس الحللة.

بل إن ما يصنعه المسلمون ولايزال أتقياؤهم حريصين عليه قراءة اسم الله قبل البدء فى العملية الجنسية ليدل دلالة قاطعة على مدى نظافة الجنس فى حس المسلم .. وهكذا يستجيب الإسلام لأهداف الحياة كلها فى وقت واحد لا يغفل

⁽٣) الإنسان بين المادية والسلام - محمد قطب - (المشكلة الجنسية).

منها شيئًا ، ولا يقحمه إقحامًا على النفوس. فهو إذ يعرف دافع الجنس يعرف حق الحياة فى استمرار النسل وحق الناس فى إجابة الشهوة الطاغية. وإذ ينظف وسائل التنفيذ يعرف استهداف الحياة للارتفاع وقدرة الناس عليه ولا يكلفهم مع ذلك شططاً.

. . .

يتصور الإنسان العلاقة بين الرجل والمرأة على أنها الشيء الطبيعي الذي ينبغي أن يكون ، فهو يقر بأن الله تعالى قد جعل في قلب كل منهها هوى للآخر وميلا إليه ، ولكنه يذكرهما بأنهها يلتقيان لهدف هو حفظ النوع ، فمن المسلم به لدى (العلم) أن للوظيفة الجنسية هدفًا معلومًا وليست هي هدفًا في ذاتها . يقول تعالى : (نساؤكم حرث لكم ..) فالإسلام يجعل للفرد صفتين في آن واحد : صفته كفرد مستقل ، وصفته كعضو في الجاعة .. ونرى ذلك حتى في المسألة الجنسية . فإذا ألتي الله في قلب كل جنس هوى للجنس الآخر ، فالإسلام يهدف من وراء ذلك أولا إلى إنتاج النسل . وهو الوظيفة القريبة المباشرة . ولكن هذا جزء من تناسق أكبر .. فهناك الأسرة ومالها من مكانة رفيعة في التشريع الإسلامي باعتبارها نواة المجتمع الصالح الذي يمثل مع غيره من المجتمعات الإنسانية الراقية .

0 0 0

والقرآن يصف العلاقة بين الرجل والمرأة فى تعبير دقيق جميل فيقول: (هن لباس لكم وأنتم لباس لهن) وهو تصوير بارع لعلاقة الجسد وعلاقة الروح فى آن. فاللباس ألصق شيء ببدن الإنسان وهو الستر الذي يستتر به وهو فى الوقت ذاته يناسب قدَّه لا ينقص ولا يزيد، والرجل والمرأة ألصق شيء بعضها ببعض ، يلتقيان فإذا هما جسد واحد وروح واحدة. وفى لحظة يدوب كل منها

فى الآخر فلا تعرف لها حدودًا . وهما أبدًا يهفوان إلى هذا الاتصال الوثيق الذى يشبه اتحاد اللباس بلابسه .

ثم هما ستر ، كل واحد للآخر فليس أحد أستر لأحد من الزوجين المتآلفين ، يحرص كل منهها على عرض الآخر وماله ونفسه وأسراره أن ينكشف منها شيء فتنهه الأفواه والعيون .. وإذا كانت العلاقة بين الرجل والمرأة وثيقة إلى هذا الحد فقد وجب أن يلتقيا ليكون كل منها لباسًا لصاحبه ، يزينه ويكمله ، ويلتصق به للوقاية والستر . فلا مناص حين يلتقي الجنسان من أن نختار للبشرية بين أحد وضعين :

- أن تكون جميع الإناث لجميع الذكور على الطريقة الغالبة بين الحيوان (١٠) .
- أو تكون امرأة واحدة لكل رجل، ورجل لكل امرأة في الأغلب -، وكان الأمر الطبيعي أن يختار الدين هذا الوضع الأخير الذي يحقق من المتاع والسطمأنينة أكثر مما تحقق النسوة المسعورة، التي نخلف القلق العصبي والاضطراب النفسي.

⁽٤) بعض الحيوانات العليا تنشئ نظامًا قريبًا من نظام الأسرة فلا تعترف بالفوضى الجنسية من جانب الأنثى ، فإذا اشتهى هذه الفوضى أحد الذكور قامت المعارك التى تنتهى بانتصار الأقوى وإذعان الضعيف.

الزواج أحسن وسيلة لأحسن غاية وهي الإنجاب

يقول الله سبحانه وتعالى :

(ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجًا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة ..) فالقرآن يقرر لنا أن العلاقة بين الرجل والمرأة ليست مجرد علاقة إشباع شهوة (٥) الفرج بل هي علاقة تكامل من أجل العمران وليست مجرد حاجة شهوانية .. فضيا بين الرجل والمرأة تكامل في الحلق ، والعلاقة بينها مودة وسكن ، وهي علاقة لا تنقطع بمجرد الفراغ من قضاء الحاجة الغريزية أو حتى بعد الإنجاب ، بل إنها يتآزران ويتعاونان في تربية أبنائهها بكل ما يطيقان من الرعاية والعناية حتى يؤثرانهم على نفسيها مودة ورحمة .

ولهذا شرع الله سبحانه وتعالى نظام الزواج ليكون صلة دائمة وقوية ونظيفة ومنزهة عن مجرد العوارض التى تزول .. ليكون إطاراً صحيحاً وقويًّا لنشأة هذا النبت الجديد من بنى آدم ، وحتى ينعم الأبناء بدفء الأسرة وحاية الأب وحنان الأم ، وحتى يتعلم النشء على يد الوالدين قوانين التعامل مع المجتمع المحيط بهم وغيره من المجتمعات ليشبوا على الآداب والتقوى .

ولو أن الأمركان مجرد علاقة نزوة بين الذكر والأنثى لرأينا الطرفين وكل منهما يحاول التخلص من ثمرة هذه العلاقة والتهرب من حمل مسئولية العناية بها

⁽٥) قصد فرويد وبعض علماء الغرب أن الجنس مجرد حاجة من حاجات الإنسان التي لابد من البحث عن عديد من الوسائل لإشباعها مما نتج عنه ما نسمع به اليوم من عقود الزواج بين الرجل والرجل أو المرأة والمرأة مما تعافه الفطرة السليمة وتحرمه الأديان.

وتربيتها مما ينعكس على الطفل ، فيصيبه بالعقد النفسية والأمراض العضوية ، فيتحول إلى المجتمع المريض الذى شاء له قدره أن ينشأ فيه فينتقم من أعضائه ويدمره تدميرًا . وما بهذا تستقيم الحياة ولا تصلح الدنيا ، فالزواج المشروع هو أحسن وسيلة لأحسن غاية وهى الإنجاب . وفى الصفحات القادمة نطرح موضوع الاختيار في الزواج .. وحكم الإسلام على الزواج بالأجنبيات وحديث القرآن عن الأزواج والزوجات .. وطموح الأنبياء للبنين، على بساط البحث .. كما نعرض لأهمية الأسرة كنظام اجتماعي مشروع .

الاختيار في الزواج (٦)

الزواج رابطة مقدسة . تقوم على المعانى الروحية والعاطفية أكثر بما تقوم على معنى آخر . وهو عقد لا تواد به صفقة عابرة . ولا أمر وقتى سريع الزوال . بل هو عقد يرد على اشتراك طرفيه فى الحياة شركة يراد بها اللدوام والاستقرار . شركة تامة فى شئون الحياة . ما خنى منها وما ظهر ، ما عظم منها وما صغر . شركة متشعبة النواحى متشابكة الأطراف ثقيلة الأعباء كثيرة التبعات . وعقد هذه طبيعته . وهذا جلال شأنه . يجب أن يتمتع كل من طرفيه بالإرادة الكاملة والرضا التام أكثر من أى طرفين فى عقد آخر ، فليس لكائن من كان أن يكرهه على الإقدام عليه ولا على الارتباط بمن لا يريد الارتباط به . ومن حقه أن يترك فى هذا وشأنه . لا سلطان عليه إلا لإيمانه وعقيدته وظروفه التى هو أدرى بها من غيرة . على ألا يمس حقوق الآخرين وألا يسىء استعال هذا الحق . وأن يبغى المشورة ويسعى إلى الاستقامة حينا يكون فى حاجة إليها .

والآيات الكريمة . والسنة النبوية الصحيحة التي وردت في هذا الأمركان

⁽٦) لفضيلة الشيخ محمد أحمد فرج السنهوري - من كتابه الأسرة فى التشريع الإسلامي.

من وراء دلالاتها وإرشاداتها ما جعل هذا الموضوع من المسائل الاجتهادية التى اختلفت فيها آراء الأثمة والفقهاء. وكثرت أقوالهم. وفى طليعة هذه الأقوال ما ذهبت إليه طائفة منهم: وهو أنه متى بلغ كل من الفتى والفتاة الحلم عاقلا فليس لأحد من أوليائه ولا من غيرهم أن يحمله على الزواج ولا أن يجبره على الزواج بمن لا يريد، ولا أن يحول بينة وبين الزواج بمن يرغب فى زواجه. اللهم إلا أن يكون زواجًا يجلب العار إلى قوم الفتاة. فإن لأقربهم إليها عصوبة حتى الاعتراض على هذا الزواج. وطلب التفريق بين الزوجين. وما ذهبت إليه هذه الطائفة هو الذى يجرى عليه العمل بالدولة المصرية من زمن بعيد،

وإذا كان العمل بهذه الأحكام قد أطلق الحرية للجنسين فى أمر الزواج وحمى الفتيات من استبداد الآباء ومن إليهم. ووقاهن شر نزعات الأولياء التي تنشأ فى كثير من الأحيان عن بواعث بعيدة عن رابطة الزوجية. وسعادة الزوجين. فإنه من ناحية أخرى لا يحقق الغرض المرجو فى بعض الأحيان وترك فى بنائها التشريعي ثغرة لاتزال ريح الشر والفساد تهب منها.

لا ريب في أن الفتيان والفتيات في أول مرحلة من مراحل النضوج الجسمي ، يمرون بطور هو الغاية في الحنطر : طور تملؤه فورة الشباب الجامحة طور قليل الحبرة والتجارب بل لا خبرة فيه : طور لايزال فيه كل من الوازع الديني والوازع الحلق لين العود . والاختلاط اليوم بين الفتيات والفتيان قد بلغ اللذروة في الطرقات . وفي الحقل وفي المصنع وفي المتجر . وفي دور العلم . وفي كل مرافق الحياة ، والحياة اليوم قد امتلأت بأساليب من الخبث والحديعة لم تكن مألوفة من قبل . والسلطان الأدبي لتقاليد الأسرة ضعفت شعلته . ومن هذه العوامل مجتمعة وقعت بيننا مآس هي الغاية في القسوة ، شهدت دور القضاء الكثير منها ، وهذه المآسي وقعت وتقع على غير علم من أسرة الفتاة القضاء الكثير منها ، وهذه المآسي وقعت وتقع على غير علم من أسرة الفتاة

وأهلها . وعلى الدوام تبدأ المأساة باسم الزواج فى ظروف تحمل على اعتقاد أن الأسرة لا ترضى عنه . ولو أن الفتاة تعلم أنها حرة طليقة فى شأن زواجها لا معقب على إرادتها لتبدل الحال غير الحال ولوقاها الله شر الوقوع فى شرك النذل الحبان .

على أن اتساق التشريع . وما يجب من إعطاء كل أمر ما يستحقه من العناية وما يلائمه من الأحكام يأبيان ما نحن عليه اليوم ، حيث تنتهى الولاية على النفس بمجرد بلوغ الحلم . ثم لا رقيب ولا حسيب ولا استعانة مفروضة فى أمر جلل كالزواج حتى فى الطور الملىء بالمكاره . أما الولاية على المال فتبقى إلى نهاية الحادية والعشرين عظم المال أو قل . وهذه التفرقة لا يعرف لها مثيل فى الشريعة الإسلامية . فكما ترى انتهاء الولاية على النفس ببلوغ الحلم كذلك تقول فى الولاية على المال إلى ما فوق فى الولاية على المال . والشرائع الوضعية كما تستبقى الولاية على المال إلى ما فوق العشرين تستبقى الولاية على المال إلى ما فوق العشرين تستبقى الولاية على المال إلى ما نوق فى المال مها عظم شأنه لا يمكن أن تصل الولاية عليه مرتبة الولاية على النفس وبخاصة فها يتصل بالحياة الزوجية والأنساب والأعراض .

ومن رَأْبِي أنه لابد لنا فيما قبل بلوغ الفتاة الخامسة والعشرين من الأخذ بما ذهب إليه بعض الأثمة من أنه لا يحل للمرأة نكاح. ثيبًا كانت أو بكرًا ، إلا بإذن وليها ، بمعنى أنه لابد لصحة الزواج فيما بين بلوغ الحلم وانقضاء الخامسة والعشرين من اجتماع رضاء الزوجة وإذن الولى وإن لم يأذن الولى ترفع الأمر إلى القضاء فيأذن لها متى تبين أن في هذا الزواج مصلحة لها .

والصفات التي يجب أن تكون الأساس الصحيح لاختيار المسلم لزوجته والمسلمة لزوجها قد بينت في مواطن كثيرة من الكتاب الكريم والسنة الصحيحة وهي الصفات التي تكفل للأسرة سلامة البنيان .. وتحقق المقاصد السامية التي شرع من أجلها الزواج : وهي الإحصان والعفاف . والتوالد .. والسكن والمودة والتراحم وما إلى ذلك . وإذا ما توافر الحرص على هذه الصفات عند الاختيار فلا حرج على مسلم ولا مسلمة أن يبتغى منها صفات أخرى يرغب فيها كالمال والجال والجاه وما إلى ذلك . أما من لا يبالى بالصفات الأساسية ولا يعنيه من أمر الزواج إلا أن يكون صفقة تجارية . أو طريقًا لشهوة بهيمية فإنه آثم قلبه . وخارج على تعالم دينه . وهذا هو الذي توعده رسول الله عَلَيْهُ بَخِيبَة الأمل . وانعكاس الرجاء. فقد قال عليه الصلاة والسلام: لا تزوجوا النساء لحسنهن فعسى حسنهن أن يرديهن . ولا تزوجوهن لأموالهن فعسى أموالهن أن تطفيهن . ولكن تزوجوهن على الدين ، ولأمة خرماء سوداء ذات دين أفضل. وجاءه رجل فقال يا رسول الله إني أحببت امرأة ذات حسب ومنصب ومال إلا أنها لا تلد أَفَاتَرُوجِها ؟ فنهاه . ثم أتاه الثانية فنهاه ثم أتاه الثالثة فقال له : ﴿ تَرُوجُوا الودود الولود فإنى مكاثر بكم الأمم . . ، وقال عليه الصلاة والسلام أيضاً : « من تزوج امرأة لعزها لم يزده الله إلا ذلا . ومن تزوجها لمالها لم يزده الله إلا فقرًا . ومن تزوجها لحسبها لم يزده الله إلا دناءة . ومن تزوج امرأة لم يرد بها إلا أن يغض بصره ويحصن فرجه . أو يصل رحمه . بارك الله له فيها وبارك لها نيه ۽ .

الزواج بالأجنبيات

ولست أعنى بالأجنبية فى هذا المقام إلا الأجنبية غير المسلمة ، أما المسلمة فإنها لا تسمى فى عرف فقهائنا أجنبية مها كانت دارها .

وزواج المسلم بغير المسلمة نزل فيه من الكتاب آيات ووردت فيه من السنة

آثار وعند النظر في هذه الأدلة اتفق أئمة المسلمين على أن زواج المسلم بغير المسلمة زواج باطل لا يصح بحال إذا لم تكن كتابية . أما الكتابية إذا كانت يهودية أو نصرانية فقد اختلفوا في صحة زواج المسلم بها . فذهبت طائفة منهم إلى أنه زواج باطل وذهب جمهورهم إلى أنه زواج صحيح . ومن هؤلاء الإمام الشافعي رضي الله عنه الذي اشترط لصحته أن تكون من قوم عُلِمَ أن آباءهم الأولين آمنوا بموسى عليه السلام على التحريف وبعثة عيسى عليه السلام على تفصيل في بنات إسرائيل أو من قوم علم أن آباءهم الأولين آمنوا بعيسى عليه السلام قبل التحريف وبعثة محمد عليه أن آباءهم الأولين آمنوا بعيسى عليه السلام قبل التحريف وبعثة محمد عليه أن آباءهم الأولين آمنوا بعيسى عليه السلام قبل التحريف وبعثة محمد عليه أن آباءهم الأولين آمنوا بعيسى عليه السلام قبل التحريف وبعثة محمد عليه المسلم كغير الكتابية . وهذا الشرط يقضى بتحريم كثير من الكتابيات في هذه الأيام .

ومها يكن أمر الخلاف في صحة زواج المسلم بالكتابية فإنه لا خلاف بين أثمتنا في أن هذا الزواج مستثقل مذموم. وقد صرح الإمام مالك رضى الله عنه وغيره بأنه ثم محرم وإن كان زواجًا صحيحًا. وإذا كان بعض أصحاب رسول الله عليه قد تزوجوا كتابيات فإن هذا لم يكن منهم إلا في حالة الضرورة ، فقد سئل جابر بن عبد الله عن نكاح المسلم اليهودية والنصرانية فقال : تزوجناهن زمان الفتح بالكوفة مع سعد بن أبي وقاص ونحن لا نجد المسلمات كثيراً فلما رجعنا طلقناهن.

ومع أن هذا لم يقع إلا من نفريسير. وكان عن حاجة. وكان إبان حرب واغتراب. فإنه أثار ثائرة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه. فحينا بلغه هذا الأمر غضب غضبًا شديدًا. وهم أن يسطو على طلحة وحديفة. وكتب إليهها يأمرهما بالمفارقة. وكان مما قاله: إنه يخشى أن يتركوا المسلمات ويقعوا في حبائل الوضعيات، ألا رحم الله أمير المؤمنين ورضى عنه وأرضاه فلو

أنه كان حاضر أمرنا لأعمل سوطه لادرته . ولوقتنا غضبته شرما نعانى من بلاء . فقد فشا فينا ترك المسلمات والزواج بالحثالة من الأجنبيات بعد أن تسلط الأجانب على المسلمين فى أقطارهم . وارتحل أبناؤنا إلى ديارهم .

إن الفوارق بين المسلم وبين هذه الأجنبية فوارق جسيمة جدًّا لا يلتقيان معها فها مفترقان فى الدم واللغة وهو شرق وهى غربية تخالفه فى الإحساس والشعور وفى النشأة والتربية وفى الأخلاق والعادات والتقاليد.

ثم إنهم ينظرون اليوم إلى الشرقيين وكأنهم ينظرون من شاهق إلى الأغوار البعيدة. فمع كل هذه الفوارق ليس لأحد أن يرجّى تحقق المقاصد التى شرع النواج من أجلها .. ولا أن يرتبط هذان الزوجان بالرباط الروحى الصحيح . وما ترى هذه الأجنبية تغض عن كل هذا بدافع من المحبة المخلصة والولاء المقيم ولا نخالها إلا باحثة عن سداد من عوز بعد عوز بعد أن ضاقت عليها بلادها ، أو ملتمسة المتعة بالعيش الناعم وبلاد السحر والجال . أو ساعية لاحتلال أصغر يكون نواة لاحتلال أكبر . ولئن قلنا إن من الأجنبيات من يدفعها أول الأمر خالص الود فهذا لن يكون سوى أمر عارض لا يلبث أن يزول . وترى الطبع قد غلب التطبع وأن لنا في حوادث الماضي والحاضر لأبلغ العظات .

ولن ينال المسلم من هذا الزواج إلا لوثة فى دينه . فمن حق هذه الأجنبية أن تأكل وتشرب فى بيته ما هو حل لها ومحرم عليه . ومن حقها أن تؤدى فيه شعائر دينها . وبهذا تصبح حياته المتزلية خليطاً من إيمان وكفر . ثم من يدرى ماذا تكون العاقبة ؟ وما الذى تجر إليه المجاملة أو يدفع إليه سلطان المرأة ومها كان أمر ما بينها من الروابط الروحية الحقة فإنه على أية حال مفتون بها وهو لابد متودد إليها وفى هذا التودد نقصان دينه . وقال أصدق القائلين (لا تجد قومًا يؤمنون

بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولوكانوا آباءهم أو أبناءهم أو إحوانهم أو عشيرتهم) .

ومتى اعتبرنا فتنته بها وبقومها. واعتبرنا شأن دولته ودولتها من ناحية السلطان والنفوذ واعتبرنا أنه فى الأعم الأغلب لم يدفعه إليها إلا مركب النقص المشوب بسوء التقدير، أورغبته فى أن تكون عونًا له فى الوصول إلى مآربه استنادًا إلى سلطان قومها . . ، متى اعتبرنا كل هذا عرفنا كيف يكون سلطانها على بيته وسيرته . فهى مطلقة الإرادة فى بيته وعاداته وتقاليده . ثم لا تزال تصنع به ما تصنع حتى تذوب شخصيته وتنحل قوميته ويصبح أجنبيًا فى وطنه .

ثم تأتى كارثة الأولاد وتربيتهم ، فهم فى يدها عجينة لينة طيعة تغرس فى نفوسهم منذ الطفولة الأولى ما تحبّ وتهوى . ويألفون من أعالها وسيرتها ما يطغى على تعليم دينهم ويطفئ نور الإيمان فى قلويهم ، ويميت القومية فى نفوسهم . فلا تلبث حتى ترى نسلاً هجينا لا يأبه لدينه . ويعتز بخثولته . ويفاخر بأقوام أمه . ويولى ظهره لآبائه وأجداده . ويتنكّر لقوميته ووطنه .

وفى الزواج بهؤلاء الأجنبيات محاربة سافرة لفتياتنا . وجرح لكرامتهن على غير جرم ، وما يتغنى به بعض المفتونين من شبابنا تفضيله للأجنبيات عليهن ليس إلا خيالا ووهمًا وأباطيل في أضاليل .

وإذا ما تعارضت المصالح القومية كانت فطرتها حربًا على قدومه، وعينًا لقومها عليهم ، ومن أجل هذا حرم كثير من الفقهاء القائلين بالصحة زواج الكتابية الحربية ، ومن أجله حرمت الدولة المصرية كغيرها الجمع بين زواج الأجنبيات ومناصب السلك السياسي ، كها حرمت زواجهن على رجال الجيش . وسنت له عقوبات صارمة وليتها توسعت في هذا التحريم ، فالبلاد اليوم أحوج ما تكون إلى الرقابة .

يا قوم: لم يضيق الله علينا والفتيات المتعلمات الصالحات كثيرات فما لنا ولهذا الزواج المختلف فى صحته وبطلانه المتفق على أنه ثقيل مذموم ؟ وما لنا وللزوجة التى حرمتها شريعتنا من حضانة أولادها متى عقلوا لأديان وما لنا ولزوجة .. لا تأمن دولتنا جانبها لا فى سلم ولا فى حرب ؟ ما لنا ولكل هذا ورسول الله عليه يقول (دَعْ ما يريبك) ؟

يا قوم إن سد الذرائع واتقاء مواطن الشبهات أصل عظيم من أصول ديننا ، ومن حام حول الحمى أوشك أن يقع فيه . فمن كان يؤمن بالله الإيمان الكامل وكان بارًّا بنفسه وولده . وقوميته ووطنه عليه أن يقوم المفتونين من شبابنا ، وعليه أن يحارب هذا اللون البغيض من الزواج ما استطاع إلى ذلك سبيلا .

حديث القرآن عن الأزواج والزوجات (^(۷)

(وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدًا حيث شئهًا) . كما يطلق الزوج في الأعداد على مجموع الاثنين : يطلق على الواحدمنهما باعتباره مكملا لصاحبه زوجًا فلم يعد فردًا واحدًا.

وقد انبثقت الجهاعة الإنسانية من زوج وزوجة كها نعلم، ثم امتدهذا الأصل حتى كان محلقًا في الدنيا بالقبائل، والشعوب، ويملأون الحياة وهذا ما يجمعه القرآن في قوله تعالى: (يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبًا وقبائل...).

فإن تكن هذه الشعوب والقبائل فروعًا محدودة هنا وهناك ، فالأصل فيها زوجية بين ذكر وأنثى .

 ⁽٧) نفحات القرآن - الشيخ عبد اللطيف السبكى - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية .

والقرآن الكريم يتجه نحو هذه الزوجية بشىء غير قليل من عنايته ، ويتحدث عنها في تصرفات متنوعة ، حتى ذكر لفظ الزوجية في الجانب الإنساني أكثر من خمسين مرة .. وسلك بنا في شأنها مسالك عدة : لنقف على وجهة الإسلام في شأن الزوجية من كل ناحية ، ونكون على تمام المعرفة بهذه القاعدة العمرانية التي أقيم عليها البناء الضخم في تكوين المجتمع البشرى عامة .

ويسير بنا حديث القرآن في اتجاهات أصيلة ، لا يقل أحدها عن الآخر: فهو يذكرها - أولاً - في سياق الامتنان بما فيها من بهجة واطمئنان، مند انعقدت الزوجية في صدر التاريخ بين آدم وحواء .. ومنذ جعل هذا الارتباط عيدًا شخصيًّا للزوجين .. حتى جعل الله الوثام بينها ، في ظلال الجنة : بين طيبات من الرزق ، وألوان من المتاع ، والغبطة (وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدًا حيث شئمًا) .

وفى هذا التعبير إثارة للمسيرة فى نفس آدم بأول متعة جنسية يصادفها .. وفيه إشعار له ولزوجه بأن الهناءة لا تكون فى وحشة الانفراد ، وإنما تكون توافقًا بين الزوجين فى استقبال الحياة المشتركة ، وتبادل البهجة ، والامتزاج فى أنس الاجتماع والمجانسة فى الميول ، حتى ولو فى رحاب الجنة .

وذلك ما يصرح به القرآن في قوله تعالى :

(ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجًا لتسكنوا إليها).

(هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن إليها).

فالسكون هو الهدوء من الحركة ، والسكن الروحي هو الاطمئنان إلى الزوجة وهدوء الحاطر بجانبها من شواغل الحياة في مجال الأعال والكفاح .

وذلك سكون يلتمسه الزوج في مأواه الخاص به وبزوجته .

وفى ظلال هذا السكون يتوثق الرباط الزوجى ، وتأتلف العواطف ، وتنشأ المودة ، والتراحم بين الحليلين (وجعل بينكم مودة ورحمة) .

بم يمذكر - تمانيًا - زوجية الإنسان في معرض الامتنان بأننا نتاج لزوجية معقودة بين اثنين . وأن نَسَبنا في الإنسانية غير مدخول بما يشينه من سفاح ، وليس نتيجة لمجرد نزوات جنسية خاطفة ، كما يحصل بين الحشرات الدنيئة والحيوان والطير . يقول تعالى : (يأيها الناس اتقوا ربكم الدى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالا كثيرًا ونساء) .

فالأب واحد ، والزوجة مشتقة منه فى أول وجودها ، ثم هى ثانية اثنين معه وفى هذا تزكية ثانية للإنسان بتأكيد نسبه من طريقها المشروع .

ولعل هذا تلميح فى قوة التصريح بأن العلاقة بين الجنسين ينبغى أن تكون على النمط المشروع من بدء الخليقة .

أما العلاقة الناجمة عن دوافع الغريزة وحدها: دون ضبطها بما يعتبر توثيقًا ففيها انحراف عن الأصل. وهي اندماج في الهمجية البهيمية.. وبعثرة للأنساب التي يراد الحفاظ عليها ، لتكون بذوراً صالحة لتنشئة مجتمع قوى البناء (والله جعل لكم من أنواجكم بنين وحفدة). فالزوجية الصحيحة هي التربة الخصبة لإنبات البنين والحفدة ، وهؤلاء هم فالزوجية الصحيحة هي التربة الخصبة لإنبات البنين والحفدة ، وهؤلاء هم

وهم الذين يتشعبون إلى فروع شامخة فى الآدمية الكريمة : لا يغض منها وضاعة النسب الملفق على غير تنسيق مشروع (وهو الذى خلق من الماء بشرًا فجعله نسبا وصهرا).

السلسلة الإنسانية في نظمها الصحيح.

وإذا كان هذا كله تعزيزًا للإنسان ، وتكريمًا له على كلّ ما سواه فى العالم الأرضى ، فكيف لا يكرم الناس أنفسهم فى تكوين أسرهم ، ومجتمعهم وكيف

يبنون الأنساب على شبه من الباطل ، بعد أن عاهد الله خلقه بتشريعه للزوجية أن يبنوها على حق صراح .

إن الـزوجية في نـظر الدين، وفي نـظر الواقـع من حياتنــا كــال ضـر ورى للإنسان : رجلا أو امرأة .. فإن الانفراد شقوة كما نشهد ، أو هو على الأقل نقصان في المتاع حتى ولو كان في الجنة .

وإن الزوجية حصانة من مطاوعة الغريزة فى جموحها .. وفيها درء للشبهة وفيها وقاية للسمعة من قالة السوء .

وإذاكان جسم الإنسان بحاجة قصوى إلى لباس يقيه البرد والحر، وعاديات الهوام، ويضغى عليه جهال المنظر، حتى لا يكون شبيها بالحيوان فى ابتذاله، وتكشف سوءاته. فإن القرآن يعتبر الزيجة وقاية للإنسان من وساوس الشيطان فى حياة العزلة، ويحفظ عليه ثقة الناس من ناحية العفة، والصيانة، والاعتصام بالكرامة.

وهذا ما عناه القرآن فيم نفهم من قوله تعالى عن الزوجات : (هن لباس لكم) ومن قوله تعالى عن الأزواج : (وأنتم لباس لهن).

فكل من الزوجين وقاية للآخر من نقائص كثيرة ، كما يقيه اللباس من أضرار حسية ، وكل من الزوجين حلية وجهال للآخر ، كما يكون اللباس حلية ، وجمالا للإنسان .

ومما يشير إلى ذلك قول الرسول عَلَيْكُ من تزوج منكم فقد حفظ نصف دينه ، فليتق الله فى النصف الآخر . يريد النبى عَلَيْكُ أن نصف الدين فى صيانة العرض بالعفة الجنسية .

وهذا جانب إنسانى يستوى فيه الأنبياء وغير الأنبياء ، على ما هو مفروض

من عصمة الأنبياء عن الزلل. ولكن الطبيعة البشرية لا تقى إنسانًا عن قضاء الوطر، إلا لسبب مانع.

وإذا كان فى الزيجة كمال شخصى ، فمحمد ﷺ – أولى بأوفر نصيب من الكمال . وهو لم يكن بدعاً من الرسل فى هذا ، ولا فى غيره .

وكانت شرائع الأنبياء قبله تجيز الجمع بين عشرات من الزوجات ، ومحمد لم يبلغ فى هذا مبلغ أحدهم – كداود وسلهان – عليهها الصلاة والسلام . (ولقد أرسلنا رسلا من قبلك وجعلنا لهم أزواجًا وذرية) .

هذا ، ولم تكن العزوية كهالا فى رسول غير يحيى بن زكريا وعيسى بن مريم - عليهها السلام - وطبعًا ذلك لحكمة تلائم ظروفها عند الله . وفرق ما بين الاثنين أن يحبى من أبوين ..

وأما عيسي فمن غير طريق الزوجية البشرية المعهودة.

ومع ما وضح من مباهج الزوجية في الحياة الدنيا فإنك تجد الكتاب العزيز يشيد بها في اليوم الآخر: فإن الله سبحانه - يسوق إلى عباده المؤمنين، بشراهم بتحقيق ما وعدهم في قوله يوم القيامة: (ادخلوا الجنة أنتم وأزواجكم تحبرون) وليس هذا فحسب، بل يعد الله عباده المتقين بزوجات من نساء الجنة - الحور العين.

(للذين اتقوا عند ربهم جنات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها وأزواج مطهرة ورضوان من الله) (وزوجناهم بحور عين) .

(وعندهم قاصرات الطرف أتراب).

(وعندهم قاصرات الطرف عين . كأنهن بيض مكنون) . (كأنهن الياقوت والمرجان) إلخ . و إذا ربطنا أول الحديث بما وصلنا إليه وجدنا نعمة الزوجية ومتاعها مبدوءة ف الجنة بين آدم وحواء.

ثم تمتد ، وترافق الإنسان فى دنياه ، حتى تكون واصلة إلى نعيم الجنة إن كان مؤمناً فى حماته .

وحديمنا عن الـزوجية في الـدنيا إنمـا نعنى به الـزوجية الـبريئة من الـزيف، ومن كل خسيسة يأباها الدين ، والنبي عَيِّلِكُ يقول : الدنيا متاع ، وخير متاعها الزوجة الصالحة .

والزوجية على هذا النحو مرجوة بين الزوجات الطيبات ، والأزواج الطيبين ، ولا مطمع فيها بين الزوجات الخبيثات والأزواج الحبيثين .

وما ينبغى لمن عرف شأن الزوجنية وخطرها أن يتجه رجل طيب إلى زوجة خبيثة فإن الله يقول : (الخبيثات للخبيثين) فكلاهما أشبه بالآخر

وكذلك ما ينبغى أن تتجه امرأة طيبة إلى زوج خبيث .. فإن الله يقول : (والطيبات للطيبين) وكلاهما أولى بالآخر.

والزوجية مع الحيطة في الاختيار تتعرض لهزات قد ينيرها اختــلاف الميول، أو يتيرها تعنر الإنسان.

لذلك وضع الله لنا وقاية من سهام الشيطان ، فأوصانا بحسن العشرة والمترفق بالزوجات وأن نحتكم إلى عدول نختارهم من الأقارب ، أو من فى حكمهم لإصلاح ذات البين ، حتى لا تنهدم الحياة الزوجية لأى نفخة ينفخها الشيطان فى عقدة الزواج بعد أن وثقها الله بين الحليلين .

فإن لم يكن للإصلاح أثره المنشود فى الإمساك بالمعروف ، فليكن تسريح بإحسان ، والفرقة خير من العيش على كراهية وعناد (وإن يتفرقا يغن الله كلا من سعته) . ونحن نسرى في سياق الحديث أن القرآن يـ ترفق كنـ يرًا بـ المـرأة، ويحمـل الرجل على الترفق بها حتى في ساعة الكُرّه، واحتدام الحالاف فيصرفه عن الشطط في كرهها، ويبعث في نفسه الأمل من جانبها ليرضي بها، ويصبر على ما يكون منها (فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهوا شيئًا ويجعل الله فيه خيراً كثيراً).

ثم يوصيه حين الفرقة بألا يحيف عليها فى حق من حقوقها (وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم إحداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئاً أتأخذونه بهتانًا وإثما مبيئًا ، وكيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض وأخذن منكم ميثاقًا غليظًا).. عهدًا قويًا.

وهذه توصيات مسبوقة بمثلها فى صدر التعاقد الزوجى . لا يدخل الزوج فى عقد الزواج إلا على ترفق بالمرأة .. وتحفظ من ظلمها فى شىء . (فانكحوهن بإذن أهلهن وآتوهن أجورهن بالمعروف محصنات غير مسافحات ولا متخذات أخدان) .

فذلك كله حفاظ على المرأة أن يخدعها الرجل فيستبيحها فى مراد من غير زواج مأذون فيه من الأهل ، أو يستغل سذاجتها فى هضم صداقها ، أو يكون عقده عليها فيه مواربة واحتيال ، فذلك أشبه بالخادنة أو السفاح .

وحيطة لهذا: اشترط الإسلام علانية الزواج ولو أمام اثنين فقط من الشهود العدول .

ونرى القرآن ينعطف بالحنو نحو الزوجة كثيرًا فيصرح بأنها سكن للزوج وبأنها منبت الأولاد ، وبأنها متعة له ، حتى فى الجنة إلخ .

هذا موجز من القول عن الأزواج والزوجات.. وعن تقدير الإسلام للمرأة وإشادته بما لها من شأن في بناء المجتمع، وفي الحياة الخاصة وما يجب لها على الرجل من رعاية ومن هذا الإيجاز تكون المرأة سامية فى الإسلام ، وفوق المكانة التي يفرضها الزاعمون الذين يخطئون فى فهم الوضع الصحيح للمرأة فى القرآن .

وأنت ترى مزاعم كثيرة يرددها من لا يعرفون أو يعرفون ويتجاهلون ... هداهم الله ، وزادنا إيمانًا وحسن تطبيق .

. . .

.. ولم يكن حديث القرآن فى هذا الشأن مقصورًا على من ذكرنا لك من إشادة بالزوجية وبيان أثرها فى تقويم المجتمع . بل إنه أولى الأسرة كل عناية وجعل الأبناء الصالحين هم الغاية . كما سنبين فى الصفحات التالية .

وأول ما يأخذ به القرآن فى ذلك: هـ عنايته ببناء الأسـرة من أول تكوينها على أساس سليم .. فهو يهيب بنا أن نبتعد عن سوء الاختيار للزوجة أو الزوج ، قبل أن تتورط فى الزيجة ، ونتعثر فى عقباتها .

فيلفتنا إلى ناحية كانت مستساغة قديمًا ، ولا تزال مستشرية فى بعض البيئات كالمرض الفتاك.

وهي مطاوعة الشهوة البيمية في التزوج بمن لوثته جريمة الزنى وعرف بها .. فني الإقدام على ذلك تهاون في بناء الأسرة وتطويح بها إلى مهاب الظنون . والله تعالى يقول في ذلك : (الزانى لا ينكح إلا زانية أو مشركة) . ولفظ «ينكح» يراد منه العقد الزوجي .. أو الوطء ، كما تتسع لذلك اللغة ، والقصد على أي المعنيين تشنيع ، وتقبيح لجريمة الزنى ولشخصية الزانى ، حتى لا ينبغي لامرأة حصان أن تتزوج برجل زان ، فإن شأنه أن يرغب في من هي على شاكلته ..

وتزوج العفيفة به معرة عليها ، وخسة لها ، فلتعرض عن زواجه ، تحقيرًا

له ، وترفعًا بنفسها ، وصيانة لعرضها أن يتملكه الزانى المبتذل .. وليذهب إلى زانية مثله ، أو مشركة تستبيح الجرائم كلها . كذلك شأن الزانية (لا ينكحها إلا زان أو مشرك) .

فلا ينبغى لرجل كريم على نفسه أن يرغب فى الزواج بزانية ، وإنما يرغب فيها من كان على شاكلتها فى الفساد .. وترديد الأسلوب من جانب الزانى مرة ، ومن جانب الزانية مرة ثانية لتأكيد هذا التوجيه ، كها أكده بأسلوب الحصر، حتى كأنه لا يصح تزوج زان ولا زانية إلا بمثله ، ولا يرضاه غيرها ، لما فيه من الحساسية. وجرح الكرامة .

وإذا كان لفظ ينكح قاصرًا على مجرد الوطء كان القصد تشنيمًا على الزناة، لا بيانًا لتشريع الزواج بهم.. وذلك وجه لا بأس به، ولكن حمل هذا اللفظ على عقد الزواج أوفى بالأغراض كلها: من تشنيع وتنفير من الزواج.. إلخ.

ثم انظر ثانيًا ..

تجد للقرآن مجالا آخر في البعد بالأسرة عن مواطن الزلل ، والحرص على تكوينها في إطار من الطهر والطمأنينة .

فلا يجعل الله تحذيرنا من الزواج بزان ، أو بزانية فحسب ، بل يفسح وعينا لما هو أبعد من ذلك فيقول تعالى :

(الحبيثات للخبيثين والحبيثون للخبيثات) فإن يكن الحبث وصفاً للكلمات السيئة وأنها لا تكون إلا من خبثاء ممقوتين ، فإن المرأة الحبيثة داخلة في هذا الوصف دخولا أوليًّا ، وأولويًّا .

وهذا تشنيع على أهل الخبث بالزنى أو بغيره من خصال السوء ، وقبيح الأخلاق .. والمسالك المعوجة ، والأصول الوضيعة التى لم يرفع من شأنها دين ولا تهذيب .. فالمرأة الخبيثة لا ينبغى أن تتعلق بها الرغبة فى الزواج لمن كان ذا

تكريم لنفسه وواعيًا لحرثه ونسله وإنما تكون مرغوبة لدى الحنيثين مثلها من الرجال .. وهذا توجيه للرجل أولا : لأنه عادة يندفع بهواه إلى المرأة فاحتاج إلى توعية من غواية نفسه .

وكذلك كان التوجيه للمرأة (والخبيثون للخبيثات)، يعنى أن الرجل الحبيث لا يرغب فيه إلا المرأة الحبيثة، فلتزهد فيه من كانت عزيزة على نفسها، وكريمة في قومها.

وفى كلا التعبيرين حط من شأن الحبثاء ، عن مستوى الاختيار للزيجة ، فإن الزوجين أصول ، والذرية فروع لها ، والأسرة كلها كحقل واحد يراد تنقيته من الطفيليات والآفات ليكون كله نضرًا يعجب زراعه ، وغير زراعه .

ومن أجل هذا كان من توعية الرسول - عَلَيْكُ - لأمته فيما أثر عنه : « تخيروا لنطفكم فإن العرق دسًاس » .

ويقول الشاعر:

وهل تنبت إلا في مغارسها النخل؟

والفقهاء يراعون ذلك فى اعتبارهم الكفاءة بين الزوجين ، حتى جعلها بعضهم شرطاً فى صحة العقد . والقرآن الكريم يقرن هذا التوجيه السلبى بتوجيه إيجابى ، فيقول تعالى : (والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات) .

فهذا ترغيب حثيث في اختيار الطيبات من النساء للطيبين من الرجال ، وكذا في اختيار الطبيين من الرجال للطبيات من النساء.

فذلك كله تسوية للأوضاع ، وتوعية دينية واجتماعية فى أمر خطير كثيرا ما تطيش به الرغبات ، ويجرفنا تيار الشهوة فى جهال ، أو فى مظهر لا يكون فى حصانة من خلق، ودين، وتكون الحياة بعد ذلك فى أن سخط وضرر الزوجية يكون أكثر من نفعها ، ولعل ذلك التسامح وراء المطامع والنزوات هو السبب

غالبًا فيما يشاع بيننا من تبرم بالحياة المتزلية ، ومن سخطة نفسية تتقد جمراتها بين جوانح الزوج أو الزوجة ، فتتصدع أواصر الزيجة والنسب ، وربما تبدلت راحة الحياة بذرية لم تكد تهنأ بنصيب من رفاهية الطفولة فى أحضان الأبوين فيستطير الشرر ، وتتأرث العداوة ، ولا يسهل تدارك ما فات ، بعد أن تمكن الشيطان من وضع يده ، ونفث سمومه .

كل ذلك : قصص توجيهى نحو ما ينبغى فى تأليف الأسرة ، والتحرى فى تكوينها .. أكثر مما تتحرى فى شئون لا يبلغ خطرها مبلغ ما تحدث عنه القرآن فى مثل هذه العناية بالأسرة .

ولقد امتدت بنا الآية إلى ذكر الطيبين من عترة النبى ، ومن كانوا يعيشون في ظلال النبوة ، فيقول تعالى في الإشادة بهم ، وإنهم الطيبون الذين تنزهت سيرتهم عن شوائب الريبة .

وينغى عنهم ماكان يرجف به المرجفون من الكفار والمنافقين (أولئك مبرءون مما يقولون لهم مغفرة ورزق كريم).

هؤلاء من أصول كريمة ولم يتسرب إليهم سوء الاختيار الزوجى ، فلا تلحق بهم شبهة التشنيع الذى انحدر إليه أولئك السفهاء .. بل هؤلاء لهم عند ربهم مقام الرضا ، ولهم الرزق الكريم في جنات الله الواسعة .

وذلك تنويه بشأن عائشة – رضي الله عنها – وعن أبيها الصديق.

ويقول العلماء تعليقًا على ذلك إن يوسف عليه السلام لما رمى بالفاحشة كذبًا عليه ، برأه الله على لسان صبى فى المهد.

وإن مريم لما رماها اليهود بالفاحشة برأها الله على لسان ابنها عيسى صلوات الله عليه .

وإن عائشة لما تطاول المنافقون بالكذب عليها برأها الله تعالى بالقرآن ، فما

رضى لها ببراءة صبى ، ولا نبى ، حتى برأها بكلامه -- سبحانه – تلك البراءة التى تكفل الله بها في آيات عدة من سورة النور ، وبين فيها أن ذلك الإرجاف لم يكن في حقيقته شرًّا بعائشة بل هو خير في تقدير الله .

ومن هذا ندرك ما يكون لكرائم النساء من طهارة العرض ، والبعد عن الشبهات والبراءة من أراجيف الخبثاء .

ولنا أن نفهم فى صواب أن القرآن يفيض علينا بتعاليمه ، فيقصُ آياته ، ويضرب لنا الأمثال من واقع الحياة ، لنقتدى ولنزداد إيمانا .

الأسرة في التشريع الإسلامي (^)

عنى التشريع الإسلامى بالأسرة أثم العناية وأكملها . فوضع لها من أحكام الحقوق والواجبات والآداب ما يكفل لها إرساء الدعائم . وسلامة البنيان والحياة الطيبة المباركة ، ويهيئ منها عضوًا سليمًا صالحًا لأن يؤدى وظيفته أداء كاملا للمجتمع الإنساني الذي نعيش فيه .

وأحكام الأسرة تعالج أمورًا سداها ولحمتها الإحساس والعاطفة ، وتقوم أكثر ما تقوم على المشاعر والروابط النفسية . وهي فى الأغلب من الأمور الدقيقة الحفية . وكثير من هذه الأحكام لا ينفع الجهر فى حمل الناس على امتثاله ، ولا يكفل له السلطان والسيادة سوى الإيمان والعقيدة وتهذيب الأخلاق وتقوية الوازع الدينى ومحاربة الآراء الهزيلة والنزعات الآئمة . ودعوة الناس إلى اتباع دينهم الحق، وإرشادهم إلى سواء السبيل.. وقد تحدثنا فيها سبق عن أن الزواج حجر الأساس. والدعامة الكبرى التي تقوم عليها بناء الأسرة. وقد

⁽٨) فضيلة الشيخ محمد أحمد فرج السنهوري.

أمر به الله سبحانه وتعالى فى مواطن كثيرة من الكتاب الكريم . وأشار فيه بالقول الجامع الحكيم إلى مقاصده . وشجع الهيابين على الإقدام عليه . . ونهى عن وضع العقبات فى طريقه . وامتن به على رسله وسائر عباده .

ورسول الله ﷺ - وما ينطق عن الهوى - قد أكثر من الأمر به وبالغ فى الحث عليه . وأكد أن عون من يبتغيه حق على الله ، وقاخر بأنه سنته وأعلن براءته ممن يرغب عنها . أو يتركها خوفًا من الفقر والعيلة .

وقد اختلف الأثمة والفقهاء فى شأن هذه الأوامر ، فذهب فريق منهم إلى أن الزواج سنة محكمة . وفريضة واجبة على كل من يستطيعه وإن لم يخش زلة ولا فتنة . وذهب الباقون إلى غير ذلك من الآراء والتفصيلات . وأيًّا ما كان أمر هذه الأقوال فإنهم قد أجمعوا على أن الزواج رغيبة من أفضل الرغائب وهدى إلى نبوى يجب الحرص على إحيائه .

والتشريع الإسلامي لم يأمر بالزواج ، ولم يبالغ في الحث عليه إلا لأنه السبيل الوحيد إلى الحياة الهائثة السعيدة ، فهو وحده الذي يكفل للرجل والمرأة على السواء حياة يسودها سكن النفوس ، واطمئنان القلوب وتتوافر فيها الثقة المتبادلة . وهو وحده الذي يكفل لها المودة الحالصة والمحبة الصادقة . وهما أسس الروابط المتينة وهو وحده الذي يكفل لها التراحم والتعاون في السراء والضراء . ومتى قامت الحياة على هذه المشاعر كانت كلها خيرًا وبركة لأهلها ولأقوامها .. ثم هو وسيلة لحفظ النوع وخلق جيل صالح ينشأ في كنف الفضيلة، وحنان الأمومة ورعاية الأبوة هذا إلى ما فيه من تعويد رب الأسرة على الاضطلاع بأعباء الرعاية وتحمل المستولية ومشقاتها في جرأة وإقدام . وهذه كلها فضائل ولذائذ روحية لا يحفل حصيف في جانبها بأى ألم مها كانت قسوته .

فرعوها حق رعايتها وأطاعوها فى السر والعلن عن إيمان خالص . وعقيدة صادقة لا فرق فى هذا بين باد وحاضر . وقد بتى أهل القرى على العهد بهم فلا سلطان على نفوسهم إلا للوازع الدينى وما يحيط بكل منهم من الاعتبارات والظروف ، بل أسرف بعضهم فى الإقدام على الزواج . فزوجوا الأطفال ومن هم على شاكلتهم ممن لم تؤهلهم أجسامهم وأعالهم وخبرتهم للحياة الزوجية . حتى اضطر الشارع المصرى إلى التدخل وتحديد سن الزواج . ومع هذا لاتزال طائفة منهم تعمل على الإفلات من أحكامه .

أما أهل المداثن فقد وفدت عليهم من الأقطار الأخرى أفكار مادية بحتة ونزعات خبيثة ، فعلت فعلتها فى نفوس فريق منهم فأنستهم تعاليم دينهم وأنستهم اللذّات الروحية وجالها وجلالها ، وأنستهم كل شيء إلا المادة وما يدور حولها ، وقد برز من بين هذا الفريق طائفتان .

أما إحداهما فإنها تدعو إلى العزوبة المطلقة . وتنشئ الأندية باسمها وهي لا تدعو إليها باسم التبتل والعبادة . بل من أجل المرح والتخلى عن التبعات ، وتقول مالى وما للزواج والتوالد ؟ ولم أتحمل عناء الزوجات وهموم الأولاد ؟ ولم لا أتمتع وحدى بجهودى وثمرات أعالى ؟ إلى غير ذلك من الأقاويل التي لا تصدر إلا عن إباحي لا يأبه بالدين . ولا يبالى مجلق كريم .

وأما الأخرى فهى طائفة المعوقين. الذين يدعون إلى إرجاء الزواج حتى يتسع الرزق ويكثر المال بحيث يضمن عيشاً رغدًا. وأهل هذه الطائفة قد ألبسوا دعوتهم ثوب الإصلاح الاجتماعي والاقتصادي. وأفاضوا في الإشفاق على العالم وموارده. وظهر من بينهم من يدعو إلى وضع العقبات من طريق التشريع. بل لوح بعضهم بالعودة إلى فتح بيوت البغاء الرسمي.

وأهل هذه الطائفة ليسوا من دين الله في شيء. فهم لا يثقون بوعد الله

(إن يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله). ولا يثقون بوعد رسوله «ثلاثة حق على الله عونهم. وعد منهم الناكح يريد العفاف» ويتحدونه جهرة فى قوله: «من امتنع عن الزواج مخافة العيلة فليس منا» وهم يجمعون إلى ذلك الجبن والفرار من تحمل أعباء الرعاية. والقيام بالوأجب الإنساني. كما يجمعون إليه الدعوة إلى الرذيلة.

وإذا كانت دعوة أهل هاتين الطائفتين لم تبلغ المدى الذى يرجونه فلا ريب في أن ما أحدثته من أثر. قد انضم إليه انحراف بعض الناس عن القصد الأسمى للزواج، وعوامل أخرى، فقد نسأت عن كل هذا في المدائن وما إليها حالة غير مرضية، أطلق عليها بعض الباحنين اسم «أزمة الزواج»، ودعا إلى علاجها من طريق التسريع أو طريق العفو بات أو فرض ضرائب على المعرضين على الزواج وحرمانهم من بعض المزايا.

وعندى أنه لا توجد حتى الآن أزمة زواج بالمعنى الصحيح . وما يوجد حتى الآن لايعدو أن يكون حالة ركود بين طائفة معينة . أما الأزمة الحقيقية التى يجب الإسراع فى اتقاء شرورها فهى النزعات الخبيئة . والدعوة إلى الإعراض عن الزواج .

ونصيحتى إلى هؤلاء.. أن يتدبروا الأمر، ليتبينوا أن أى تشريع يتدخل في هذه الشئون الحساسة الدقيقة لا يغنى شيئًا، وأنه مها بالغ واضعه في إحكامه سيكون تشريعًا ظالمًا، إثمه أكبر من نفعه.. إذ الناس في هذا الأمر جد مختلفين، لكل ظروفه وعاداته وضروراته.

وعلى من يريد الإصلاح حقًا أن يعمد إلى النفوس فيهذبها ويغرس فيها الفضيلة . وإلى الوازع الديني فيوقظه من غفوته . ويعمل على تقويته . ثم يترك الناس لشئونهم يصدرون فيها عا تمليه عليهم صوالحهم ودينهم . هذا هو طريق

الإصلاح الصحيح الذي تجرى به الأمور مجراها المستقيم وتموت معه النزعات الخبيثة.

والأسر هى المجتمعات الصغيرة والحلايا التى يتكون منها بناء المجتمع الكبير يسعد بسعادتها ، ويشقى بشقائها . ويصح بصحتها ، ويمرض بأمراضها وقد قام التشريع الإسلامى على هذه المعانى فى صورة واضحة مكتملة قل إن اكتملت فى غيره . وكان سباقًا إلى تحقيقها من جميع جوانبها فعنى بها أتم العناية وأكملها . ووضع من الأحكام والآداب ما يكفل لها الدعائم الرأسية المكينة . والبناء القوى المتين . وسلك سبيلا قويمًا يجعلها أعضاء سليمة مكملة للمجتمع الإنسانى . تؤدى وظائفها الأداء الكافى الوافى .

وقد امتلأت آيات الكتاب الكريم والسنة النبوية بالدعوة إلى بناء الأسر وإرساء قواعدها على أن يقوم بناؤها على أساس سليم من المقاصد التى يبتغيها وهى مقاصد سليمة ترمى إلى سعادة الإنسانية وسعيها إلى الرقى والكمال. وهى الإحصان والعفاف. وسد الذرائع. ومقاومة الفساد. والقضاء على فوضى الاختلاط. وتهيئة حياة هائثة سعيدة لأفرادها تسودها الثقة والاطمئنان والتعاون وتحمل الأعباء فى مودة وتراحم. وخلق جيل صالح يشب فى جو من مكارم الأخلاق. وابتعد بها عن المتعة المجردة الجسمانية. وعن الحياة المادية المرذولة. وتوعد من انحرف عن هذا السبيل القويمة بانتكاس الرجاء وخيبة الأمل. فهذا رسول الله عليق عول الأوجوهن على الدين ، ولأمة حرساء الأمل. فهذا رسول الله عليق عليه الصلاة والسلام: من تزوج امرأة لعزها لم يزده الله إلا ذلا. ومن تزوجها لمالها لم يزده الله إلا أن يغض بصره ويحصن لم يزده الله إلا دناءة. ومن تزوج امرأة لم يرد بها إلا أن يغض بصره ويحصن

فرجه . أو يصل رحمه بارك الله له فيها وبارك لها فيه ، ويقول : 1 تزوجوا الودود الولود فإنى مكاثر بكم الأثم ، .

وقد أرشد الله جلت حكمته إلى الحياة الروحية التى يجب أن تسود الأسرة بقوله: (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجًا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن فى ذلك لآيات لقوم يتفكرون).

ولماكان تحقق هذه المقاصد السامية واستقامة أمور الأسرة وقيامها بواجبها الاجتاعي لا يمكن أن تسير في طريقها القويم إلا إذا تساوت دعامتاها: الرجل والمرأة وتمكن كل منها من القيام بواجبه . وأحس بالعزة والكرامة وأمن جور الآخر وبطشه . حاء التشريع الإسلامي فاستحيا المرأة ماديًّا وأديبًا واجتماعيًّا . ورفع شأنها ، وأعز مكانتها . وكفل لها أهليَّة كاملة كأهلية الرجل ، وفرض لها من الحقوق المالية ما يتلاءم مع تبعاتها . وقامت حقوقها فيه على أصل ثابت هو المساواة . بإعطاء كل منها ما يلائمه ويحسن القيام به . ومكن لها في الأعال الاجتماعية على شريطة ألا يخل ذلك بواجبها فى الأسرة وبتبعاتها كزوجة وأم . وقد أوجب التشريع الإسلامي أن تسود الأسرة التربية الدينية التي تغرس في النفوس العقائد السليمة الراسخة . وتربيها في جو من الإيمان الصحيح . يحملها على التزام طاعة الله وامتثال أوامره واجتناب نواهيه. ويحليها بمكارم الأخلاق لا رياء وسمعة ولكن ابتغاء رضوان الله . ويدعوها إلى مراقبة الله وحده وخشيته في السر والعلن . ويهذب النفوس ويكبح جاحها . وينشر بين الناس احترام الحقوق وحب الخير. لا عن خوف ورهبة ولكن عن طاعة ورغبة. والتربية الدينية مصدر الخير والبركة . وسبيل السعادة في الدنيا والآخرة . وإذا فسدت هذه التربية وأهمل شأنها ضعف الوازع الديني أو مات فالعفاء على سعادة الناس واستقامة أمورهم.

وقد بلغ التشريع الإسلامى الغاية فى المعوة أن تسود مكارم الأخلاق أعضاء الأسرة كواجب دينى لا يحل التهاون فى أدائه ولا فى إقامته. فقد روت أم المؤمنين عائشة ومعاذ وأبو هريرة رضى الله عنهم: أن رسول الله عليه الصلاة والسلام قال: ولو أمرت أحدًا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها من عظم حقه عليها. ولا تجد امرأة حلاوة الإيمان حتى تؤدى حق زوجها ، وقال عليه الصلاة والسلام: وإذا صلت المرأة خمسها ، وحصنت فرجها وأطاعت بعلها ، دخلت من أى أبواب الجنة شاءت ».

وقد ألزمها الله سبحانه أن تتأدب بآداب الدين وأن تتحلى بالحشمة والوقار في نظراتها وفي لباسها وزينتها فقال عز من قائل (قل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن) – الآية – وقال عليه الصلاة والسلام: أمر الله جلت حكمته أن يعاشر الرجال نساءهم بالمعروف.

وقال عَلَيْكُ : « الله الله في النساء » قال « أكمل المؤمنين إيمانًا أحسنهم خلقًا . وألطفهم بأهله » وقال : خيركم خيركم لنسائي » وقال : « إن من الغيرة ما يحبه الله ومنها ما يبغضه الله ومن الخيلاء ما يحبه الله فأما الغيرة التي يحبها الله . فالغيرة في الريبة . والغيرة التي يبغضها الله فالغيرة في غير ريبة » . وقال عز من قائل :

(وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانًا إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أوكلاهما فلا تقل لها أف ولا تنهرهما وقل لهمما قولا كريماً. واخفض لها جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهاكما ربيانى صغيرًا). إلى غير ذلك من الآداب ومكارم الأخلاق التي تكفل للأسرة حياة صالحة وسعادة سابغة.

طموح الأنبياء إلى البنين (٩)

(هنالك دعا زكريا ربه قال رب هب لى من لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء) .

ينساق إلى بعض الأذهان أن الرغبة فى الذرية ظاهرة لحب الدنيا ، ويعيبون على أى إنسان أن يبغى الولد ليكون ذكرى والديه وعتاد أهله ويرون الحنين إلى الخلف محاولة للبقاء فى تلك الحياة ، فإن لم يكن بالذات فليكن بالخلف . وكل ذلك عند هؤلاء المتزهدين مشغلة عن الآخرة ، وتشبث بأعراض الحياة ، وهذا لمو أو أشبه باللهو ، واللهوكله ليس شيئاً فى حساب الأتقياء – هذا ما لديهم من تعللات .

وهناك آخرون من عشاق التقاليد ، يتحاشون إنجاب الأولاد خشية أن تثقلهم التكاليف ، وتزدحم بهم متع الحياة الزوجية ، فهم لذلك يحجمون عن الزواج ، أو يستخدمون الوسائل المحظورة في التخلص من إنجابهم .

ويفوت أولئك المتزهدين أن حب الولد فطرة فى الإنسان ، وفى كل نفس حية ، وأنها نزعة طبيعية امتزجت باللحم والدم وهى ما يسمونه ، غريزة بقاء النوع ، أو نحو ذلك مما اقتضته السنة الكونية . وفاتهم كذلك أن الدين الحق لا ينازع الفطرة ، وأن الفطرة السليمة لا تنأى عن الدين ، ولا تشاقه ، وكيف يكون بين الدين والفطرة السليمة عناد ، وكلاهما من صنع الله الذي أتقن كل شيء ؟

وكذلك صح عند الذين يقاومون الفطرة ويتأثر ون بالتقاليد، أن هذا الاتجاه

⁽٩) نفحات القرآن: الشيخ عبد اللطيف السبكي. (سبق الإشارة إليه).

لا يستقيم، ولا تستفيم عليه النظم الكونية بل لا تستقيم عليه الحياة السخصية، فإن الإقلال من إنجاب الأولاد مدعاة لانكماش الدولة ، وانتقاص الجاعة ، ومن دواعى النهوض فى الدولة أن تعمل على الكثرة ، وبجانب ذلك اعتبار آخر هو أن المرء يبتلى فى ولده فيصبح بعد ذلك محرومًا يقاسى لوعة الحرمان أو على الأقل يعيش غير مستأنس بأبنائه بحكم الفطرة أعوان فى الحياة.

وإذاكان حب الولد فطرة فليس أطوع للفطرة من صاحب دين خالص ، فما بالك بالأنبياء وهم صفوة الناس طباعًا وأرجحهم مدارك وأكملهم إنسانية ؟

أراد ربك أن يرسم لنا فى المنهج الدينى طواعية المرء للفطرة فى حب الولد، واتخاذ السبيل إليه، فساق إلينا حديث الأخيار من عباده لنلتمس فيهم القدوة ونتلق عنهم الوسيلة، وفى ذلك ما يدفع الشبهة الكاذبة التى تخالج المتزهدين، أو تجرى فى أفواه الأدعياء، وفيه أيضًا إيقاظ لعاطفة الأبوة الكامنة فى النفس والتى يحاولون كبتها أو الضغط عليها بالجنوح إلى التقاليد المصطنعة.

وهذا زكريا نبى الله عليه السلام ، بلغ من العمر ما بلغ ، وفات زوجته أوان الحمل ، وأصبحت عاقرًا لا تطمع فى المخاض .

ولكن الأمل والحنين ، وتحكم الفطرة ، ودافع الغريزة .. كلها لا تدع زكريا يستسلم لليأس من الولد أو الزهادة فيه ، كما أن دينه الحق لا يمنعه أن يدعو إلى الله ، ويطرق باب الرجاء فى فضل مولاه بالدعوات الصالحات أن يرزقه المذرية ، وهو إذ يلح فى دعواته بالذرية مطاوعًا لفطرته ومستأنسًا بتوجيه دينه ، إنما هو جانح إلى البشرية فى خصائصها البارزة ، وغير لائذ إلى مزاعم المتجردين ، من أن التبتل المتعمد من كمال التدين ومن شعار الأصفياء ، نعم ليس كذلك – فزكريا حينا وجد مريم تعيش فى كنفه ، وتكلؤها رعاية الله ،

فيأتيها الرزق من حيث لا يدرى هو ، ومن أصناف لا يعهدها فى وقتها ، ولا فى جودتها ونضجها ، يجيش الأمل فى نفسه ، وتثور عنده الرغبة فى الذرية - فيضرع إلى الله مناديًا (رب هب لى من لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء) . وماله لا يدعو وقد سمع من قبل ما دعت به أم مريم ثم رأى بعينيه كيف استجاب الله لها فى مريم وكيف يجرى كرم الله على مريم .

وإذن ، لا يبعد على الله أن يستجيب له ، وأن يرزقه ، وأن يكون ولده أحدوثة العجب والقدرة . أحدوثة العجب والقدرة . والقرآن يحكى أن زكريا دعا ربه في صيغ عدة ، فمرة يقول : (رب لا تذرني فرداً وأنت خير الوارثين) .

وأخرى يقول: (رب هب لى من لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء). وثالثة يقول: (رب إنى وهن العظم منى واشتعل الرأس شيبًا ولم أكن بدعائك رب شقيًّا. وإنى خفت الموالى من ورائى وكانت امرأتى عاقرًا فهب لى من لدنك وليًّا. يرثنى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضيًّا).

وهل كانت تلك الدعوات أو ما هو أكثر منها وفى معناها متعاقبة فى وقت واحد ؟

فهم بعض المفسرين هذا من قوله تعالى : (هنالك دعا زكريا ربه) وقوله بعد ذلك : (فنادته الملائكة وهو قائم يصلى فى المحراب) فإن نداء الملائكة له بالبشرى وقع وهو فى مقامه من محراب مريم ، وجاء مقرونا بالفاء الدالة على القرب ، ثم اقترن بواو الحال فى قوله : (وهو قائم يصلى فى المحراب). فكأنه لم تمض مدة بين الدعاء والإجابة من الملائكة . وآخرون من

المفسرين يرون بعد الإجابة عن الدعاء بأزمنة طويلة لذلك كرر دعواته ولم تكن في وقت واحد ، وأما التعبير بالفاء في قوله : (فنادته الملائكة) فلا يقصد منه

اقتران التلبية بالدعاء ، وإنما قصد منه الدلالة على القرب فى الوقوع حتى كأنه اقترن بالدعاء .

وكيفا كانت التلبية ، فقد تكررت روايتها في القرآن ، ففي سورة آل عمران (أن الله يبشرك ببحي مصدقا بكلمة من الله وسيدًا وحصورًا ونسًّا من الصالحين) وفي سورة مريم (يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيي لم نجعل له من قبل سميًّا) فالبشرى آذنت زكريا بأوصاف ربماكانت أكثر مما يرجو، فإنه طلب ذرية طبية ، وفسم الذرية بأن تكون وليًّا برثه ، ويرث من آل يعقوب ، وليس له من ميراث سوى البركة ، والدين ، والخلق ، وأن يكون خلفاً طماً لسلف طيب ، يقوم بالهداية ، والإصلاح ، حتى لا يكون الأمر فوضى بين الأقربين لزكريا من أشرار بني إسرائيل يتكالبون عليه ، ويتنازعونه بعد وفاته هو . وبهذه البشري قوى الأمل في نفس زكريا ، وألحت عليه الترعة البشرية في التعجب ، كيف يكون له ولد عرفه الآن باسمه يحيى ، وعرفه بصفاته ، بأنه لم يسبق إلى هذا الاسم ، وبأنه مصدق بكلمة من الله ، يعني مؤمناً بنبي آخر يكون كلمة من الله ، وهذا تبشير بعيسي - ولم يكن عيسي ولدا- وعرفه بأنه سيكون سبدًا في قومه ، وحصوراً عن النساء - وكانت هذه محمودة في زمنه لأشخاص معينين - وعرفه فوق ذلك كله بأنه سكون نبيًّا من الصالحين للدين والدنيا ، وفي نفسه وفي قومه .

كيف يكون له ذلك الولد ، وهو لا يعهد فى مثل زوجته أن تلد ، وهل سيكون الولد منها ، أو من زوجة سواها ، ولم يعد فى عمره متسع للاقتران لمنحرى بعد ؟

ولكن الله سبحانه يزيده طمأنينة ، ويؤكد له البشرى بما يعجب من حصوله ، فتناديه الملائكة ثانيًا : (قال كذلك قال ربك هو على هين) الأمر

كما سمعت ، لا شبهة فى حصوله ولا استبعاد ، ثم ينبهه إلى سهولة ما عظم عنده بما جرى فى نفسه (وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئًا).

ولكن هذه البشائر وهذا التدليل لم تقف بزكريا عندما فيها من التفاؤل الأكيد، بل زادته شغفًا بقرب الحصول، فسأل الله آية على ذلك.

وفى كثير من هذه المراحل معان إنسانية ، فيها وجوه من الشبه بين الأنبياء وبين غيرهم من الناس .

. . .

الب الرابع

بدنك أكثر الآلات كالا وأحقها بالمعرفة

(لقد خلقنا الإنسان فى أحسن تقويم) (التين)

عجائب جسم الإنسان (١)

أولا : العظام :

- -- يتكون جسم الإنسان من العظام والعضلات والأعضاء الرئيسية الحيوية وكلها أعضاء في فريق يعمل متعاونًا .
 - في جسم الإنسان ٢٠٦ (مائتان وست عظات).
- فى الرأس وحدها اثنتان وعشرون من العظام مقسمة إلى مجموعتين (عظام الجمجمة وعظام الوجه) فعظام الجمجمة ثمانية وعظام الوجه أربع عشرة دون حساب الأسنان والأضراس والأنياب والقواطع طبعًا.
- ترتكز الجمجمة على عمود مكون من أربع وعشرين فقرة يسمى بالعمود الفقرى ، منها سبع فقرات علوية تسمى بالفقرات العنقية ، وهى أكثر الفقرات كلها مرونة حيث تسمح للرأس بأن يتحرك فى جميع الاتجاهات .
- تبرز الأضلاع من الاثنتى عشرة فقرة التى تلى الفقرات العنقية وتسمى بالفقرات الظهرية .
- الفقرات الخمس الأخيرة تسمى بالفقرات القطنية وهى تسمح للجسم
 بأن ينثنى إلى الأمام وإلى الخلف.
- -- والعجز الذي تحت الفقرة الأخيرة ثابت لا يتحرك وهو يقع بين عظمى الحوض اللذين يرتكز عليهها كل الجزء العلوى من الجسم.

 ⁽١) عن كتاب بهذا العنوان تأليف أنتونى رافييللى ترجمة وتصدير الدكتور على عبد الفتاح – دار
 القلم ١٩٦٧ – بتصرّف –

- عظام الفخذ هي أكثر عظام الجسم قوة وأثقلها وزنًا وهي تشبه العصا ذات العنق إلى حد كبير وقد خلقها الله سبحانه وتعالى مهيئة لتسمح للطرف السفلى بأن يتحرك في جميع الاتجاهات ليستطيع الإنسان بذلك أن يجرى ويقفز ويرفس ويرقص.
- بين الركبة والكعب يوجد عظم الساق (القصبة والشظية) والأول قوى والثانى ضعيف وبالرغم من تساوى طوليهها فإن عظم القصبة وحده هو الذى يشترك في تكوين مفصل الركبة وعند الطرف السفلى يتدلى العظمان (القصبة والشظية) ليكونا مفصل الكعب.
- المفصل الذى نطلق عليه اسم (الركبة) يساعد الساق على الحركة بسهولة ويسمح لها بأن تنثنى فى اتجاه واحد فقط ، ويصير محكماً عندما تكون الساق ممتدة ، وأمام المفصل يوجد غطاء الركبة ويسمى (عظم الردفة) لجاية الركبة وهى قطعة سائبة من العظم تتصل بالقصبة برباط عبارة عن شريط من نسيج متين جدًّا وبرغم مرونته فهو ليس مطاطاً وذلك يسمح للعظم المتصل به أن يتحرك بسهولة دون أن ينخلع .
- وعظام القدم الست والعشرون رصت على هيئة نصف داثرة مكونة بذلك قوسًا متكاملة وهي تتحرك إلى أعلى وإلى أسفل كالأرجوحة ، وتساعد حركة القدم أصابع مرنة يمكنها أن تتحرك وأن تلتوى وأن تمسك ، وقد تقوست القدم حتى تكون أداة للارتكاز وتفصل عند الكعب حتى تستطيع الحركة . وللإنسان ترقوة واحدة على كل جانب . وعظم الترقوة هي حلقة
- وللإنسان ترفوة واحدة على كل جانب. وعظم الترفوة هي حلفه الاتصال بين الجسم والذراع من الأمام ، أما في الجزء العلوى من ظهر القفص الصدرى فتوجد عظمتا لوح الكتفين ، ولوح الكتف عبارة عن عظم منبسط مثلث ومنه يتدلى عظم العضد ، وهو أكبر عظم في الجزء العلوى من الجسم ،

وهو مهيأ بحيث يمكن الإنسان من أن تلوى ذراعه أو تثنيها أو تلفها .

- ويتكون الساعدكما فى الساق من عظمين يجريان جنبًا إلى جنب وأكبرهما عظم الزند، ويمتد من المرفق (الكوع) حتى رسغ اليد (المعصم) فى ناحية الأصبع الصغيرة (الحنصر) - وأصغرهما عظم الكعبرة الذى يكون مع عظم الزند مفصلى رسغ اليد والكوع.

أما (الكوع) فيتكون من البكرة التي فى قاعدة عظم العضد وهي
 كمفصل الركبة.

- وعظام المعصم النمانية وعظام الكف والأصابع التسعة عشر تجعل من اليد أكثر أداة مفيدة فى العالم . وتتصل اليد بالمعصم بوساطة مفصل ولذا يمكنها الحركة إلى أعلى وإلى أسفل وأن تلف وأن تنقلب والإبهام تستطيع أن تلمس أى أصبع من الأصابع الأربع الأخرى .

ولكل أصبع ثلاثة مفاصل عدا الإبهام فلها مفصلان.

ثانيا: العضلات:

- العضلات هي التي تكسب الجسم صورته الخاصة وهي تكسوكل عظام الجسم ويزيد عددها على خمسائة عضلة ، وأينا يوجد عظم توجد العضلات التي تحركه ، وتتكون العضلات من عدة حزم من الألياف الوترية شد بعضها إلى بعض في شكل رزم ، وهناك أوتار تحكم ربط العضلات بالعظم أو بالجلد أو بأى نسيج آخر ، ومثل العظام التي في الهيكل نجد لكل عضلة عملها - ولكل عضلة في الجسم عضلة تضادها في نفس المنطقة، فيكل عضلة تنني مفصل تواجد العضلة التي تعمل على استقامته، وهذا التناسق في العمل يحدث في جميع أجزاء الجسم، فليس هناك عضلة واحدة تتداخل مع عمل عضلة أخرى.

- العضلة حتى فى حالة سكونها فإنها لا ترتخى تمامًا بل تجدها دائمًا بقظة
 متوترة وبدون هذا التوتر يتدلى الفك وتتهدل الجفون ويتوقف التنفس.
- والعضلات ذات أشكال وأحجام عديدة حسب المهام المنوطة بها وموقعها فى الجسم .
- هناك عضلات قوية تمسك الفك السفلى بعظام الرأس الثابتة وهى العضلة الصدغية والعضلة المضغية التى ترفع الفك السفلى المتحرك، وهناك عضلات أضعف منها تخفضه.
- وعضلات التعبير صغيرة ورقيقة ومنتشرة فى جميع أجزاء الوجه وهى تظهر بوضوح فقط عند تغير ملامح وجوهنا أو تقطب الجبين.
- لا يمكن للحيوانات الدنيا التعبير عن عواطفها لأنها ليس لديها إلا
 عضلات قليلة في وجوهها.
 - وعضلات الرقبة والوجه تمثل إ عضلات الجسم.
- من أهم العضلات التي تحرك الرأس العضلتان القصيتان الحلميتان من خلف الأذن عند قاعدة الجمجمة منحدرتان إلى أسفل على جانبي الرقبة حتى تلتقيا عند جذر الرقبة ، وبواسطتها مع عضلات أخرى مساعدة يمكنك أن تدير وتثنى وتخفض وترفع الرقبة .
- وعضلة الكتف هى التى ترفع الذراع وتدفعها إلى الأمام وإلى الخلف ، وعضلة الصدر تخفض الذراع ، فكل عضلة تقوم بعمل واحد فقط ، ثم لابد من عضلة مختلفة لتقوم بعكس هذا العمل .
- وعضلات الأضلاع تعمل بصفة مستمرة كآلتين لرفع وخفض القفص الصدرى حتى تستطيع أن تتنفس فالعضلات بين الأضلاع الظاهرة ترفع والعضلات بين الأضلاع الباطنة تخفض.

- والجذع هو ذلك الجزء الواقع بين الكتفين والأرداف وعضلاته تغطيناكما تغطى القشرة الشجرة وتحميها وفي الجذع تقع جذور العضلات التي تحرك الرأس والذراعين والساقين والجذع نفسه. وأكبر عضلات الجسم توجد في الظهر لتجعل العمود الفقرى مستقيماً.
- وفي الجزء الأمامي من جذعك يوجد جدار عضلي يقوم بحماية أعضاء الجهاز الهضمي وعملية انتتائك إلى الأمام وإلى الخلف قد اختصت بها العضلات الأمامية من جسمك.
- وفي الساقين والذراعين عضلات طويلة رفيعة مختصة فقط بالحركة ، وهي تتصل بعظام صممت لتتحرك بطرق عديدة .
- الغضاريف مادة مرنة ذات سطح يعمل كوسادة لتقليل احتكاك العظام .. وكل مفصل متحرك قد حفظ داخل تجويف محكم مكون من الغشاء الزلالي وهو طبقة من نسيج مبطن بطبقة أخرى أكثر نعومة.
- الغشاء الزلالي يفرز سائلا كثيفًا يعمل على تشحيم المفاصل المبطنة بالغضروف والتجويف المفصلي المحكم يمنع هذا (الزيت) من الهروب فتبقى المفاصل دائماً (مشحمة) فيتحرك الجسم بليونة دون أن يحدث صريرًا أو يبلى .

- مع كل خطوة تخطوها يتحرك ما يقرب من ثلاثمائة عضلة .

ثالثاً : المخ والجهاز العصبي المركزي :

- يتكون الجهاز العصبي المركزي من المخ والنخاع الشوكي والأعصاب التي تمتد منه ، ويمكن مقارنته بمحطة اتصال كهربية ، فالمخ هو لوحة المحولات يستقبل الرسالات ويجيب عليها بصفة مستمرة ، والنخاع الشوكي هو الحبل الرئيسي الذي تمر خلاله الرسالات الواردة والصادرة ، والأعصاب هي

- الأسلاك التي تجرى من الحبل الرئيسي إلى الأركان البعيدة في الجسم غير تاركة أي جزء فيه دون جهاز إشارات.
- الرسالات الواردة تجىء عبر شبكة من الأعصاب الحسية وترسل الإجابات عن طريق شبكة أخرى مرافقة مكونة من الأعصاب المحركة.
- جميع الأنسجة الحية تتكون من أجزاء ميكروسكوبية دقيقة هي الحلايا والحلايا التي تكون الجهاز العصبي تسمى بالوحدات العصبية.
- ينقسم المخ إلى أقسام ثلاثة: النخاع المستطيل والمخيخ والمخ المقدمى. والمخ هو الذى يهيمن على أجزاء الجسم لتصبح وحدة متكاملة. والنخاع المستطيل هو ذلك الجزء المتضخم من النخاع الشوكى الذى يتكون بمجرد دخوله الجمجمة عند قاعدة المخ، وهو أكثر أجزاء المخ عملا وفوقه وخلفه يوجد المخيخ، ويبلغ حجم كرة اليد الصغيرة، وهو يمكنك من السير والرقص والرياضة أو أن تقوم بأى شيء يحتاج إلى تناسق وتوازن.
- والمخ المقدمى عبارة عن فصين بهما تلافيف تميزه عن مخ الحيوانات الدنيا ، وقد تركزت فى المخ القدرة على أن تفكر وتتذكر وترى وتتكلم وتكتب وتتخذ القرارات . والمخ يبقى على اتصال بالعالم حوله بوساطة مساعديه (الحواس) .
 - فالعين هي آلة التصوير التي تدله على شكل الأشياء وأين يجدها .
 - والأنف ترسل للمخ الرائحة التي تدله على طبيعة الشيء.
 - واللسان يدله بالذوق على طعم الأشياء.
- وخلال قناة الأذن تتحول الذبذبات إلى أصوات عندما تصل المخ .
- والجلد يبلغ المنح عن طبيعة ما يلمسه حارًا كان أو باردًا وكذا أى ألم أو ضغط ، وحاسة اللمس أو الشعور منتشرة على سطح الجسم .

- والمنع يسجل فى ملفاته الضخمة صورة لكل عمل ، فإذا أردت النهوض من مكانك مثلا فإن المنع يحصل على الصورة فى جزء من الثانية ويتذكر بالضبط كيفية القيام بهذه العملية ويرسل أوامره للأعصاب الخاصة بهذا العمل دون سواها لتجد نفسك فى النهاية واقفًا بالرغم من أن المنح قد يكون قائمًا بعمل عشرات الأشياء الأخرى فى الوقت ذاته وهذه الحركة هى ما نسميه بالحركة الإرادية .
- وبعض الرسالات التى ترسلها أعصاب الحس إلى المخ تعنون (مستعجل) وهذه هى رسالات الألم فعندما توخزك سن دبوس مثلا فى أصبعك ، فإن العصب الذى يحمل رسالة الألم إلى المخ لا ينتظر حتى يرى ما إذا كان المخ مشغولا بعمل آخر ، بل تقوم الأعصاب المحركة على الفور فتخطف عضلات اليد أو الأصبع بعيدًا عن الدبوس .. وهذه الحركة تسمى بالحركة الانعكاسة .
- والجهاز الانعكاسي في المخ والنخاع الشوكي دائمًا على أهبة الاستعداد حتى لوكنت نائمًا فإنه دائمًا يجميك ويحذرك.

رابعا: القلب ومجرى الدم:

- القلب هو المضخة التي تدفع السائل الدافئ الذي يسمى بالدم خلال جميع أجزاء جسمك .
- يتكون الدم من ملايين وملايين الحلايا أو الكرات الدقيقة المستديرة الحمراء والبيضاء عائمة في البلازما.
- الكرات الحمراء تحمل الأوكسجين من الرئتين إلى الأنسجة والخلايا في
 جميع أنحاء الجسم ، ولكل خمسة آلاف كرة حمراء يوجد ثمانى كرات بيض .

- الكرات البيض هي الجنود الفدائية التي تهاجم وتحطم كل الأعداء الذين يجرءون على اقتحام مجرى الدم ، إنها حرب حتى الموت والكرات البيضاء التي تسقط في المعركة تتحول إلى مادة هي الصديد.
- يذهب الدم إلى الرئتين طلبًا لغاز هام جدًّا للحياة هو الأوكسجين.
- ويذهب الدم إلى الأمعاء ليحصل على مواد حيوية أخرى يحتاج إليها الجسم .
 - الأنابيب التي تحمل الدم هي الشرايين والأوردة والشعيرات.
 - يذهب الدم من القلب إلى الرئتين عن طريق الشريان الرثوى.
- يرجع الدم المحمل بالأوكسجين إلى القلب عن طريق الشريان الرئيسي (الأورطي) على الجانب الأيسر للقلب .
- عندما يصل الدم إلى نهايات الشعيرات يكون قد جمع كمية كبيرة من الفضلات أهمها ثانى أكسيد الكربون.
- يعود الدم إلى القلب عن طريق الأوردة ثم يرجع فى نفس الرحلة خلال
 الشرايين ، وكل رحلة من هذه تستغرق ثلاثاً وعشرين ثانية .

خامساً: الرئتان:

- منذ اللحظة التي تنفست فيها الهواء لأول مرة حتى الآن لم تخل رئتاك منه أبدًا .
- الأضلاع وعضلاتها فى تمددها وانقباضها تجعل الرئتين تعملان كالمنفاخ ، فعندما تتمدد الرئتان يكون بهما فراغ نسبى فيندفع الهواء إلى الداخل ليملأ الفراغ ويأخذ الدم الأوكسجين من الهواء ويترك الغاز الفاسد وعندما تنقبض الأضلاع يدفع هذا الهواء الفاسد غاز ثانى أكسيد الكربون إلى الخارج .

الأوكسجين يولد الحرارة التي لا يعمل الجسم بدونها ، وتبلغ حوالى ثمانية
 وتسعين درجة فهرنهيت .

سادسا: الجهاز الهضمي:

إن جسم الإنسان فى حالة مستمرة من بناء وإصلاح واستبدال للأشياء التى يحرقها أو يستعملها .

- ومهمة القناة الهضمية هي تحليل الغذاء واستخلاص المواد الكياوية التي هي في حاجة إليها والتخلص من الفضلات ، وهذه تسمى بعملية الهضم . تشترك في عملية الهضم أعضاء رئيسية هي الفم والمعدة والكبد والمنكرياس والأمعاء (الدقيقة والغليظة).
- يساعدها إفرازات تأتى من غدد كثيرة كالغدد اللعابية فى الفم التى تساعد على تحول الطعام مع المضغ إلى كرة مهروسة معدة للبلع ، وهى بداية عملية الهضم ، وعند بلع الطعام يحمل عبر المرى وطريقة نظامية إلى أسفل تجاه المعدة بوساطة سلسلة من الحركات تسمى الحركات الدودية العضلية .
- وفى المعدة تطحن عضلاتها الطعام وتخضه ، في حين تفرز غددها أحاضًا
 هضمية أكثر قوة من اللعاب تجعل المواد الزلالية قابلة للهضم.
- وتستمر هذه العملية (الخض) فى المعدة ثلاث ساعات أو أربعًا .. وهى الفترة التى تستغرقها حتى نجوع من جديد .
- وفى الأمعاء تتم المرحلة الأخيرة من الهضم حيث يوزع الطعام بعد (هرسه ودهكه) على جميع الجسم عن طريق اللهم .
- الأمعاء عبارة عن أنبوبة طويلة تبلغ خمسة أو ستة أمثال طول جسمك
 وهي لفائف تبتدئ عند الفتحة السفلي للمعدة ، ومبطنة كالمعدة بنسيج عضلي

يتقلص ويتمدد بصفة مستمرة.

- تتدفق الإفرازات من جدران الأمعاء (الاثنى عشر) كما تتدفق الصفراء من الكبد والعصارة البنكرياسية من البنكرياس فى المنطقة ذاتها وعلى طول رحلة تحرك الطعام إلى الأمام بطريقة شريطية تستخلص المواد الكيماوية المفيدة من الطعام، وتشحن على الفور عبر شبكة المياه الشاسعة فى الجسم أو الشرايين إلى أنسجة الجسم الجائعة التى فى الانتظار.

- تدخل بقايا الطعام إلى القولون حيث تلفظ خارج الجسم.

سابعًا: الكبد والكليتان:

- تلعب الغدد دورًا هامًّا في عملية الهضم وأكبر هذه الغدد هي الكبد.
- تقدم الكبد خدمة خطيرة للجسم فهى تساعد عملية الهضم بأن تفرز مادة تسمى بالصفراء تختزن فى كيس صغير.
- عملية تحطيم الطعام التى ابتدأت فى الفم والمعدة تستمر فى الأمعاء بمساعدة الصفراء وعصارة غدة أخرى هى البنكرياس حيث تتدفق الصفراء وعصارة البنكرياس عن طريق قناة مشتركة إلى (الاثنى عشر).
- ترقب الكبدكذلك تيار الدم عن كثب وتخلصه من أية سموم يكون قد امتصها من القناة الهضمية وأى زيادة فى السكر ينتجها الجسم تختزن لتستعملها الكبد مستقبلا.
- باختزان الكبد أية كمية زائدة من الدم قد تغمر القلب تجعل القلب لا يتحمل أكثر من طاقته أبدًا .
- ترسل الأحماض الضارة في الطعام إلى الكليتين عن طريق الدم ويفصل

الماء والأملاح والفضلات الزلالية من الدم بوساطة الكليتين عن طريق خلايا تقوم بمهمة المصفاة .

- تصب الأحماض الضارة بوساطة أنبوبة فى مستودع يسمى بالمثانة التى تفرغ بدورها عن طريق أنبوبة أخرى - تسمى قناة مجرى البول - إلى خارج الجسم.

ثامنا: الجلد:

- الجلد يكسو الجسم ويساعد على تنظيم حرارة الجسم بوساطة فتحاته والغدد العرقية التى به ، وهناك الشعر والأظفار التى تقوم أيضًا بمهام عملية وجالية .

9 9 0

إن جسم الإنسان هو أبدع ما يمكن أن نعرف من آلات تؤدى عديد الأعال .. ولكنها آلة عجيبة تحمل البذرة التي تعيد إنتاج نفسها بوساطتها . إنها أكثر الآلات كمالا على الإطلاق وهي جسم الإنسان .

ولكن مهلا عزيزي القارئ ..

فإننا لم ننته بعد .. فإن الإنسان أحسن من أن يكون مجرد آلة عجيبة .
فالإنسان يحب .. ويكره .. ويريد .. ويقسو .. ويرحم .. ويعلم ..
ويجهل .. ويؤمن .. ويكفر ... إلخ .

وهذه الهبات الروحية تجعل الإنسان فوق كل المخلوقات الأخرى. وهذا هو موضوع الكتابين القادمين. (حقيقة الروح وحقيقة النفس).

« طفل الأنابيب » ورأى علماء الإسلام

طالعنا العام الميلادى ١٩٧٨ بخطوة علمية جريثة هى حصاد مقدمات معملية طويلة ومعقدة حين نشر على العالم نبأ طفلة الأنابيب التى أمكن العلماء - بإذن الله - أن يحملوها من بطن أمها التى لا يكتمل جنين فى رحمها . لتترل ضيفة فى فراشها الوثير المجهز فى المخابر والأنابيب حتى تستوى مخلوقاً مكتمل صفات الحلق . .

وقد أثارت تلك التجربة ضجة عالية ومناقشات طويلة بين كافة مستويات العقول وأصحاب الرأى من الأطباء والعلماء الباحثين ورجال الدين وغيرهم . وقد نبه بابا الغرب إلى تحريم ذلك فى الدين المسيحى فى حين طالعتنا آراء رجال الدين من علماء المسلمين إلى أن الإسلام لا يحرم إلا أن تكون نطفة الذكر لرجل غير الزوج أما إذا اجتمع ماء الزوج بماء الزوجة بقصك الإنجاب الشرعى فهو أمر لا يحرمه الدين خاصة إذا كان رحم الأم مكانًا غير صالح لحضانة الجنين ، فالإسلام يحض على الأخذ بالأسباب فإذا ماكانت المقدمات شرعية فإن النتائج شرعية وما الأنابيب إلا وسيلة وسيطة بين المقدمة الشرعية والنتيجة المرغوب فيها من الزوجين . كذا رأى الإسلام فى الإخصاب الصناعى إذا كانت النطفة لغير الزوج فهو فى مقام الزنى .

وفى ذلك دليل لمن يعتبر أن الإسلام هو دين كل عصر وكل مصر، وأن التقدمية من أبرز سمات هذا الدين الحنيف القيم الذى يؤكد العلم فى كل مجالاته أنه دين الحياة وأنه جاء هدى ورحمة للعالمين.

البكاب الخامس

هذا الإنسان ملاك أو شيطان؟

(إنا هديناه السبيل إما شاكرًا وإما كفورًا) (الإنسان)

هذا الإنسان ملاك أو شيطان

اختص الله الملائكة بصفة الطاعة وعدم عصيانه فخلقهم لهذه المهمة (لا يعصون الله ما أمرهم ..) واختص سائر علوقاته بتسخيرها جميعًا لنفع الإنسان واستفادته بها فى كافة شئونه وأغراضه ، واختص الإنسان بحرية الفكر والإرادة والمييز وحمل الأمانة .. فكان ماكان من شأن الإنسان يرتقى فيكون خليفة الله في أرضه .. وعبد الرحمن الربانى السالك دربه .. وينحدر فيرتد أسفل سافلين ومأساة الإنسان أنه معقد التركيب ، فالجسد تتصارع فيه شهوات الغضب والجنس والبطن .. والنفس توسوس بالهواجس والحقد والحسد وكل ما هو سوء . والعقل يلوم ويصحح ثم ينحرف فيخطط لكل الشرور .. والروح ذلك الشيء الربانى اللطيف ينزع به إلى الكمال والجال .. والإنسان بين غضبه وشهواته ووساوسه ممزق بأمراضه وشوائبه ، والإنسان بصحة عقله وسمو روحه متفوق على الملائكة .. وهو بين تمزقه وتفوقه يتأرجح إلى أعلى وإلى أسفل مشدودًا بروحه ورأسه إلى السموات ومشدودًا من جسده ونفسه إلى أعلق الأرض .. فإذا تغلبت روحه وعقله كان ملاكا ، وإذا انتصر جسده ونفسه الأمارة بالسوء كان شيطانًا .

تقول صويحبات يوسف كما يخبرنا الله عنه (ما هذا بشرًا إن هذا إلا ملك كريم) ثم ينحدر الإنسان فيقول سبحانه وتعالى عنه .. (أولئك كالأنعام بل هم أضل).

فما هى تلك الآفات والعلل التى تجعل الملاك أضل من الأنعام ؟ وكيف تكون مواصفات الإنسان الكامل ؟

يقول بعض العلماء: (١)

ما من عضو من الأعضاء ولا حاسة من الحواس إلا يمكن الاستعانة بها عن طريق الوصول إلى الله تعالى ، فمن استعمله فيه فقد فاز ، ومن عدل عنه فقد ضل ضلالا مبينًا . ذلك أنه عطل جملة هذه الأعضاء أو استعملها ، لكن فى مراعاة أعدائه وهى الشهوة والغضب وسائر الحظوظ العاجلة أو فى عارة طريقه دون منزله ، إذ الدنيا طريقه التى عليها عبوره ووطنه ومستقره الآخرة .

ولقد اصطحب الإنسان فى خلقته وتركيبه أربع شوائب فلذلك تراه قد اجتمع عليه أربعة أنواع من الأوصاف، وهى الصفات السبعية والبهيمية والشيطانية والربانية:

فهو من حيث سلط عليه الغضب يعمل أعال السباع من العداوة والبغضاء والتهجم ، وهو من حيث سلطت عليه الشهوة يتعاطى أفعال البهائم من الشره والحرص وما يدخل تحت هذا الوصف – وهو من حيث إنه فى نفسه أمر ريانى فإنه يدعى لنفسه الربوبية فيحب الاستيلاء والاستعلاء والتخصص والاستبداد بالأمور كلها ، بل يدعى لنفسه العلم والمعرفة والإحاطة .

وبالجملة كل ما له اتصال بصفات الربوبية فإنه يدعيه ويحرص عليه ، ومن حيث إنه يختص بالتمييز عن البهائم مع مشاركته لها فى الشهوة والغضب حصلت فيه شيطانية فصار شريرًا يستعمل التمييز فى استنباط وجوه الشر ، ويتوصل إلى

 ⁽١) الشيخ محمد الفق فى كتابه النفس أمراضها وعلاجها – فى الشريعة الإسلامية – مكتبة صهيح
 ١٣٩٠ هـ .

الأغراض بالمكر والحيلة والحداع ، ويظهر الشر فى معرض الحير وهذه أخلاق الشياطين .

فأما الصفات التى تتولد من طاقة الشهوة فيصدر عنها صفة الوقاحة والخبث والتبذير والتقتير والرياء والعبث والمجون والحرص والجشع والملق والحقد والحسد والشهاتة وغيرها مما يلحق بها . .

وأما طاعة الغضب فيتولد عنها صفة التهور والبذالة والبذخ والصلف والتكبر والعجب والاستهزاء والاستخفاف ، وتحقير الخلق وإرادة الشر وشهوة الظلم وغيرها مما تنطبق عليه صفاتها .

وأما طاعة الشيطان بطاعة الشهوة والغضب فيحصل منها صفة المكر والحداع والحيلة والدهاء والجراءة والتلبيس والغش والحنب والحنا وأمثالها مما يجرى عليه حكمها.

لذا فطاعة الله تعالى إنما تكون بمخالفة الشهوات .. فمن أقبل على المعاصى اسود قلبه ومن اتبع السيئة الحسنة ومحا أثرها لم يظلم قلبه ولكنه ينقص نوره كالمرآة ، التي يتنفس فيها ثم تمسح ويعود فيتنفس فيها ثم تمسح فإنها لا تخلو عن كدورة .

يقول عَلَيْكَ :

القلوب أربعة : « قلب أجرد فيه سراج يزهر ، فذلك قلب المؤمن ، وقلب أسود منكوس فذلك قلب الكافر ، وقلب أغلف مربوط على غلافه فذلك قلب المنافق ، وقلب مصفح فيه إيمان ونفاق ، فمثل الإيمان فيه كمثل البقلة يمدها الماء الطيب ، ومثل النفاق فيه كمثل القرحة يمدها القيح والصديد فأى المادتين غلبت عليه حكم له بها . . وفي رواية ذهبت به » .

وقال على :

« فى القلب لمتان لمة من الملك إيعاد بالخير ، وتصديق بالحق ، فمن وجد ذلك فليعلم أنه من الله تعالى وليحمده على ذلك .. ولمة من العدو إيعاد بالشر وتكذيب بالحق ونهى عن الخير ، فمن وجد ذلك فليستعذ بالله من الشيطان الرجيم . » ثم تلا قوله تعالى : (الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله يعدكم مغفرة منه وفضلا) .. الآية .

قال الحسن البصرى: إنما هما همان يجولان بالقلب ، هم من الله تعالى وهم من العدو ، فرحم الله عبدًا وقف عند همه ، فما كان من الله تعالى أمضاه وما كان من عدوه جاهده .

ولتجاذب القلب بين هذين المسلطين قال رسول الله عَلَيْكَ : « قلب المؤمن بين أصبعين من أصابع الرحمن » .

وقال ﷺ : « ما منكم من أحد إلا وله شيطان ، قال : وأنت يا رسول الله ؟ قال : وأنا ، إلا أن الله أعانني عليه فأسلم فلا يأمر إلاّ بخير » .

ذلك أنه متى غلب على القلب ذكر الدنيا بمقتضيات الهوى ودوافع النفس وجد الشيطان مجالا للوسوسة فقام بها وحقق تلك الأهواء وجال جولانا سريع الوقع بالغ الأثر والتأثير، وإذا انصرف القلب إلى ذكر الله تعالى ارتحل الشيطان وضاقت به السبل وعز عليه الحال وهنا انفتح الباب فأقبل الملك وألهم.

وقد روى أن محمد بن سليمان الهاشمي كان يملك من غلة الدنيا ثمانين ألف درهم فى كل يوم ، فكتب إلى أهل البصرة وعلمائها فى امرأة يتزوجها ، فأجمعوا كلهم على رابعة العدوية فكتب إليها :

بسم الله الرحمن الرحم ، أما بعد : فإن الله تعالى قد ملكني من غلة الدنيا

ثمانين ألف درهم فى كل يوم ، وليس تمضى الأيام والليالى حتى أتمها مائة ألف وأنا أصبر لك مثلها ومثلها فأجيبيني . فكتبت إليه :

بسم الله الرحمن الرحيم: أما بعد: « فإن الزهد فى الدنيا راحة القلب والبدن ، والرغبة فيها تورث الهم والحزن ، فإذا أتاك كتابى هذا فهيئ زادك وقدم لمعادك وكن وصى نفسك ، ولا تجعل الرجال أوصياءك فيقتسموا تراثك ، فصم الدهر وليكن فطرك الموت ، وأما أنا فلو أن الله تعالى خولنى أمثال الذى خوالك وأضعافه، ما سرنى أن أشتغل به عن الله طرفة عين ».

وهذه إشارة منها إلى أن كل ما يشغل عن الله تعالى نقصان .. وأن الإنسان الكامل هو الذي يرعى حتى الله في استخلافه له سبحانه في الأرض.

الإنسان ليس وحده في هذا العالم

خلق الله سبحانه وتعالى الخلق فى صور متعددة الخلق والخلق .. فالإنسان من تراب .. ثم من نطقة من منى يمنى .. ، والملائكة من النور .. والجان من مارج من نار .. كذلك فإن الإنسان يتأرجع بين درجات ربانية وينحدر إلى مدارك سفلية شيطانية فى حين أن الملائكة (لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون) وهم متفاوتون فيا سخروا فيه من مهام الخير وميادينه وليس للشر سبيل إليه وهم فى هذا يختلفون عن الجان الذى يجوز عليه الخير والشم ..

والقرآن يذكر لنا فى آياته العديد من المواقف والصفات لعدد من خلق الله من الأرواح الخفية كالجن والملائكة وإبليس .. وهى مخلوقات لم يكد العلم الحديث بكل إمكانياته يجلوها وإن كان القرآن قد سبق العلم فى هذا المضار

عشرات المئات من السنين .. وذلك من إعجاز القرآن وتأكيد أنه من عند الله ..

فالقرآن يؤكد لنا أن الإنسان ليس وحده فى هذا العالم فهناك مخلوقات غير مرثية ورد ذكرها فى عديد من الآيات وأكدت بحوث الذرة وطاقاتها ومكوناتها .. وجود هذه المخلوقات التى تتكون من مواد غير مرثية للعين البشرية .. لأنها مواد غير تلك التى يتكون منها الإنسان .. فالإنسان يحترق بالنار فيفنى ولكن القرآن يؤكد لنا فى عبارات موجزة بليغة أن الجان خلق من نار .. وأن الملائكة خلقت من نور .. وأن الشيطان يرانا ولا نراه هو وقبيله .. وفى هذه الصفحات القليلة نعرض عجالة فى بيان هذه المخلوقات :

(١) الملائكة

والملائكة مخلوقات ربانية خلقت من النور .. وقد يجيئون فى صورة البشر فهكذا نعرفهم فى قصة إبراهيم وقصة لوط .. وكذا فى قصة زكريا ومريم .. غير ان الإنسان وإن رآهم فى هيئة البشر فإنه لا يعرف أنهم من الملائكة إلا بعد حين .. فإبراهيم عليه السلام قدم لهم عجلا حنيذًا طعامًا لهم ولكنه خاف منهم حين وجد أيديهم لا تصل إلى طعامه .. قالوا : (لا تحف إنا أرسلنا إلى قوم لوط . وامرأته قائمة فضحكت فبشرناها بإسحق ومن وراء إسحق يعقوب) . ولما جاءت رسلنا لوطا سىء بهم وضاق بهم ذرعًا وقال هذا يوم عصيب . وجاءه قومه يهرعون إليه ومن قبل كانوا يعملون السيئات) . فخاف على ضيوفه (قال يا قوم هؤلاء بناتى هنَّ أطْهَرُ لكم). ولا توذونى فى ضيوفه ولكن قومه قالوا : (إنك لتعلم ما نريد) .. وهنا فقط تطمئته الملائكة وتخفف روعه .. (قالوا يا لوط إنا رسل ربك لن يصلوا إليك فأسر بأهلك بقطع من

الليل ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك إنه مصيبها ما أصابهم).

كذلك نرى الملائكة فى قصة مريم فى زى البشر: (فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشرًا سويًّا).

كذلك في أمر زكريا الذي نادته الملائكة وهو قائم يصلى في المحراب يبشرونه بيحيى الذي لم يجعل الله له من قبل سميًّا والذي يؤتى الحكمة صبيًّا .. كذلك تدخل الملائكة على داود فيفزع .. وكذلك أيضاً يقوم الملكان هاروت وماروت بتعليم الناس السحر ويقولان لهم إنما نحن فتنة .. وتتميز الملائكة بصفة الطاعة لله دون معصية ولهذا يأمرنا الله أن نؤمن بملائكته استكمالا للإيمان به ، ويعلمنا أن الكفر بها ضلال مبين . والرسول عَيَّالِيًّ يقول : « خلقت الملائكة من نور .. وخلق الجان من مارج من نار ، وخلق آدم مما وصف لكم » . وكونهم من النور نزههم عن الوقوع في الشهوات والمعاصى فهم يسبحون بحمد الله ويقدسون نزههم عن الوقوع في الشهوات والمعاصى فهم يسبحون بحمد الله ويقدسون علمهم العليم الحكيم .

وإذا كان من الإنس والجن ذكور وإناث فإن الملائكة من عباد الله وليسوا إناثا فهم من جنس واحد.

يقول تعالى: (وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً أشهدوا خُلْقَهم ستكتب شهادتهم ويسألون). وعدد الملائكة لا يكن التحفق منه، ولكنَّ هناك أمرا يثير الرغبة في المعرفة، ذلك أن لفظ الملائكة تكرر ١٨٨ مرة في القرآن وهو عدد يساوى تماماً عدد مرات ذكر الشيطان .. ذلك برغم أن اللفظين لم يقترنا في آية واحدة . أما علة المساواة في الأعداد فالأمر فيه عند الله وحده . وواضح أن رسالة الملائكة خير محض كما أن رسالة إبليس الشر المحض .

(س) الجان

يقول الله تعالى : (وخلق الجان من مارج من نار).

ويقول تعالى : (والجان خلقناه من قبل من نار السموم).

ويقول تعالى: (قال يا إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدى أستكبرت أم كنت من العالين. قال أنا خير منه خلقتنى من نار وخلقته من طين).

ويقول سبحانه : (يا بنى آدم لا يفتننكم الشيطان كما أخرج أبويكم من الجنة يترع عنهما لباسهما لبريهما سوءاتهما إنه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم) .

ويقول تعالى : (وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه).

وتتعدد الآيات التي تذكر الجن مفردا وجاعة وأممًا .. وتتعدد الصور والمواقف التي يتعرض لها الجن في القرآن .. فهو يرفض السجود لآدم في شخص إبليس .

وهو يأتى لسليان بعرش بلقيس ملكة سبأ فى شخص واحد من الجان .. وهو يستمع إلى القرآن فى شخوص نفر من الجن .. فمنهم الجن المؤمنون بالله .. ومنهم إبليس اللعين .. يؤيد ذلك : (وأنا منا الصالحون ومنادون ذلك كنا طرائق قددًا).

وأيضًا (وأنا منا المسلمون ومنا القاسطون فمن أسلم فأولئك تحروا رشدًا). فقد خلق الله الجن والإنس ليعبدوه. فمنهم من اهتدى ومنهم من ضل فكان

شيطانًا ويدل على ذلك الآية : ﴿ وَكَذَلْكَ جَعَلْنَا لَكُلُّ نَبِي عَدُوًّا شَيَاطَيْنَ الْإِنْسَ والجن يوحى بعضهم إلى بعض 'زخرف القول غرورًا ﴾ .

وفي تفسير القرطبي : روى جبير بن نفير عن أبي ثعلبة الخشني - واسمه جرثوم – أن رسول الله على قال : « الجن على ثلاثة أثلاث فثلث لهم أجنحة ىطىرون فى الهواء – وثلث حيات وكلاب – وثلث يحلون ويظعنون » . وروى أبو الدرداء واسمه عويمر قال : قال رسول الله ﴿ يَا عَلَقَ الْجُن ثَلَاثُهُ فَتُلْثُ كلاب وحيات وخشاش الأرض وثلث ريح هفافة -- وثلث كبني آدم لهم الثواب وعليهم العقاب . . وخلق الله الإنس ثلاثة أثلاث : فثلث لهم قلوب لا يفقهون بها وأعين لا يبصرون بها وآذان لا يسمعون بها ، إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلا . وثلث أجسادهم كأجساد بني آدم وقلوبهم قلوب الشياطين ، وثلث في ظل الله يوم لا ظل إلا ظله . ويستطيع الجن التمثل في عديد من الصور والهيئات للمخلوقات الحية كالإنسان والحيات والفيران وغيرها . ومنهم الذكور والإناث فهم يتناسلون .. ومنهم أعداد تماثل أعداد بني البشر حيث تدل الآية : (يا معشر الجن والإنس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان). ويتكرر ذكر عبارة (لم يطمثهن إنس قبلهم ولا جان) كذلك جاء في النص القرآني : ﴿ وَأَنه كَانَ رَجَالُ مَنْ الإنس يعوذون برجال من الجن) فكلمة يا معشر تدل على كثرتهم .. وكلمة لم يطمئهن تدل على تزاوجهم وكلمة برجال تدل على أن منهم رجالا وإناثا ..

كذلك فإن مما يدل على تمثلهم الهيئات قوله (عَلَيْكُ)

و من رآنى فى المنام فقد رآنى فإن الشيطان لا يتمثل بى) .. وهذه القدرة على البمثل هى خارق قدرات الجن كقدرته على لمس السماء حيث تدل الآية : (وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرسًا شديدًا وشهبًا . وأنا كنا نقعد منها

مقاعد للسمع فمن يستمع الآن يجد له شهابًا رصدًا) ويقول تعالى : (وزيناها للناظرين . وحفظناها من كل شيطان رجيم).

فائدة: فى قصة سليان دليل على أن الذى عنده علم من البشر المؤمنين يمكن أن يؤيده الله بقدرات تفوق قدرات الجن بتأييد الله له حيث أنى بالعرش قبل أن يرتد رمش العين إليها ذلك الإنس الصالح فى حين أن الجن عرض على سلمان أن يأتى بالعرش فى مدة أطول من ذلك.

(حم) الشياطين

ذكر الشيطان بلفظه في القرآن ٦٨ مرة - وشيطانًا مرتين - والشياطين بلفظها ١٧ مرة وشياطينهم مرة واحدة والشيطان هو ذلك المخلوق النارى الجبار المتصف باللعنة والكبر والإضلال والإزلال يعد الفقر ويأمر الفحشاء ويستذل الناس بما كسبوا ويوقع بينهم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويزين للعاصين أعمالهم ويضلهم ضلالا بعيدًا فن اتخذه وليًّا من دون الله فقد خسر خسرانًا مبينًا.

والشيطان كما يكون من الجن يكون من بعض الإنس وهو (الوسواس الحناس. الذي يوسوس في صدور الناس. من الجنة والناس).. وقد وسوس لآدم وحواء فأخرجها مماكانا فيه في الجنة وأزلها عنها.. فهو للإنسان عدو مبين وهو لله عصى من الكافرين... وما من رسول أو نبى تمنى قبل محمد عليه إلا ألقي الشيطان في أمنيته ولكن الله أعان النبي محمدًا عليه على شيطانه فأسلم ولكنه وسوس لآدم وحواء وموسى وأنسى يونس الحوت وتلت الشياطين على ملك سلمان.. والله تعالى يقول (وكذلك جعلنا لكل نبى عدوًا شياطين الإنس

وقد ورد اسم الشيطان (بالألف واللام) في الديانات الثلاث .. والرأى

الغالب أن كلمة (الشيطان) عبرية ما لم يكن قد سبق اليهود إليها أحد من المشارقة .. والأرجح عند العقاد أن الكلمة أصيلة فى اللغة العربية حيث اشتملت اللغة العربية على كل جذر يمكن أن يتفرع منه لفظ الشيطان ففيها مادة (شط - شاط - شوط - شطن) وهى كلمات تحمل معانى البعد والضلال والتلهب والاحتراق .. وهى معان شيطانية .

وقد كان العرب يسمون الثعبان الكبير بالشيطان وذكر اليهود المتأخرون أن الشيطان تمثل لآدم في صورة الحية ويؤخذ من سفر أيوب وهو عربي باتفاق المؤرخين - وكذا يؤخذ من تاريخ الأدب العربي في الجاهلية أن العرب قد عرفوا الشيطان فهو ليس مجرد اسم معرب.

وأشهر أسماء الشيطان الأكبر (إبليس) .. (إلا إبليس أبي واستكبر وكان من الكافرين) . والإبلاس في العربية فقد الرجاء وتدليلا على هذا المعنى نقول في كلامنا و أمل إبليس في الجنة و أي فقده الرجاء فيها .. ذلك بعصيانه الله حين أمره أن يسجد لآدم .. وجنوده من الإنس والشياطين والمردة من الجن يضلون الناس ويأتونهم من كل اتجاه وبكل الأساليب .. وبعض الشياطين قرناء للناس أما البعض الآخر من القرناء فمن الجن الذين ليسوا شياطين .. ويؤكد العلم الحديث أن وسوسة الشيطان للإنسان لا تقف عند حد حتى إنها لتحثه على قتل نفسه والقضاء عليها ليس فقط على قتل غيره ، وشيطان الجن أقدر في الوسوسة من شيطان الإنس (الذي يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس) ولذا جاء متقدمًا عليه في الآية . وواجب الإنسان أن يستعيذ الله كلما نزغه نزغ من الشيطان .. ويقول و ديل كارتيجي و : لماذا لا نتجه إلى الله إذا ولماذا لا نومن بالله ونحن في أشد الحاجة إلى هذا الإيمان؟ ولماذا لا نربط أنفسنا بالقوة العظمى المهيمنة على هذا الكون؟ .

الب اب السادس

الإنسان الكامل

```
( ولقد كرمنا بنى آدم ... )
```

(الإسراء)

معجزة ميلاد المسيح عيسي بن مريم(١)

يقول موريس بوكاى:

إن الأناجيل (كالقرآن) تعطينا نفس المعطيات عن أصول المسيح البيولوجية . إن نمو المسيح في رحم أمه قد حدث خارج قوانين الطبيعة المشتركة بين كل الكائنات البشرية .

فالبويضة التى أنتجها مبيض أمه لم تحتج للالتقاء بحيوان منوى من أبيه ليشكل جنينًا ثم طفلا قابلا للحياة . إن الظاهرة التى تؤدى إلى ميلاد الكائن الحي دون تدخل من العنصر المخصب الذكر ، تسمى بالتلقيح الذاتى الحيوان تحت Parthenogenese ويمكن ملاحظة التلقيح الذاتى في عالم الحيوان تحت ظروف معينة ، وتلك حالة حشرات متنوعة وبعض اللا فقريات وهي تخص أيضًا حالة جنس متتى من الطيور ولكن هذا استثنائي جدًّا . وقد أمكن بالتجربة عند بعض الثدييات ، أنثى الأرنب مثلا ، الحصول على بداية لتطور البويضة إلى حالة جنينية في مرحلة أولية جدًّا دون إدخال حيوان منوى . ولم يمكن الذهاب إلى أبعد من هذا ، ولا يعرف عند هذه الثدييات أى مثال لتلقيح ذاتى مكتمل لا بالتجربة ولا بالطبع . أما المسيح فهو حالة خاصة . فقد كانت مريم أمه عذراء . وقد احتفظت بعذريتها ولم تلد أطفالاً غير المسيح . إن المسيح استثناء بيولوجي .

 ⁽١) القرآن الكريم والتوراة والأيجيل والعلم . موريس بوكاى ص ١٠٥/١٠٤ - ترجمة - الناشر
 دار المعارف الطبعة الرابعة ١٩٧٧ .

ومن تمام الفائدة أن نقول (٢) إن القرآن حين تكلم عن نسب المسيح ذكر لنا أنه (المسيح عيسى بن مريم) ذلك أنه وحيد أمه مريم وليس له أب بيولوجى .. فكان من الضرورى أن يكون نسبه من جهة مريم ، أما ما نراه فى الأناجيل من نسب المسيح فنرى اختلافاً بين نسبه فى إنجيل متى ، ونسبه فى إنجيل لوقا (٦) وهى مشكلة تتعلق بالمعقولية وبالاتفاق مع المعطيات العلمية . ففي حين يذكر إنجيل متى (حسب الترجمة المسكونية للعهد الجديد) أن أصول عيسى المسيح ابن داود بن إبراهيم بأنه بن يوسف رجل مريم التى ولد منها عيسى الذى يدعى المسيح ، وأن عدد الأجيال هو أربعة عشر جيلا من إبراهيم إلى داود ، وأربعة عشر جيلا من المنفى بابل حتى يدعى المسيح ، فإن إنجيل لوقا (٣ - ٣٣ / ٢٨) حسب نفس الترجمة يعطى المسيح المسيح ، فإن إنجيل لوقا (٣ - ٣٠ / ٢٨) حسب نفس الترجمة يعطى المسيح نسبًا عتلفًا حيث ذكر فى نهاية نسب المسيح أنه بن آدم بن الله فى حين أن متى لا يذكر أى اسم قبل إبراهيم .

وفى رأينا وبغض النظر عن تلك المشكلة أن الله سبحانه الذى خلق آدم من تراب دون أب أو أم وخلق حواء من آدم دون أم وخلق عيسى بن مريم دون أب هو خالق كل شيء بأمره وخلتنك مشيئته (إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون).

(۲) رأى المؤلف.

⁽٣) التفصيل في المرجع السابق ص ١١٠/١٠٩/١٠٨/١٠٧/١.

ميلاد محمد رسول الله

على ما نقل السهيلى فى الروض الأنف أن ميلاد الرسول عَلَيْكُ كان بعد خمسين يومًا من عام الفيل فى حين ذكر البعض عن (ابن عباس) أن المولد كان يوم الفيل واكتفى البعض بقوله كان عام الفيل .. وكانت أمه (آمنة بنت وهب) بنت سيد بنى زهرة وأفضل فتيات قريش نسبًا وموضعًا، وأبوه (عبد الله بن عبد المطلب) ابن سيد بنى هاشم (المفتدى) على نحو يذكر بجده الأعلى إسماعيل .. ذهبت آمنة بغرة النور فى عبد الله فلم تترك لغيرها من النساء فيه مأربًا .. وكانت الرؤى قد عاودت (آمنة) فى صدر ليلة مقمرة من ليالى ربيع ، وسمعت من يهتف بها من جديد ، أنها توشك أن تضع سيد هذه الأمة ويأمرها أن تقول حين تضعه : « أعيذه بالواحد من شركل حاسد » ثم تسميه محمدًا (أ) .

وجاءها الخاض فى أوان السَّحَر من ليلة الاثنين فأحست ما يشبه الخوف لكنها ما لبثت أن شعرت بنور يغمر دنياها ، ثم بدا لها كأن جمعًا من النساء يحطن بمضجعها ويحنون عليها .. فحسبتهن من بنات هاشم وما هن سوى أطياف سارية ، فكأنها رأت فيهن (مريم بنة عمران ، وآسية امرأة فرعون ، وهاجر أم . إسماعيل) .. وما كاد نور الفجر ينبثق حتى كانت قد وضعت وليدها .. ومضت ساعة وهى لا تفتأ ترنو إلى طلعته البهية وكيانه اللطيف المشرق ، وتذكر به الحبيب الذى أودعها إياه .. ثم رحل .

⁽٤) أم النبي -- د/بنت الشاطئ -- دار الهلال -- الطبعة السادسة سنة ١٩٧٢.

وفي الصباح أرسلت إلى جده (عبد المطلب) تنبثه بمولد حفيده فأقبل مسرعاً ، وقد وعي كل ما ألقت على سمعه مما رأته وسمعته حين الوضع .. وحمل عبد المطلب حفيده بين ذراعيه وهو يطوف بالكعبة شاكرًا لله .. ثم رده إلى أمه وعاد لينحر الذبائح ويطعم أهل الحرم وسباع الطير ووحش الفلاة .. وأعتق عمه (عبد العزى بن عبد المطلب (٥)) جاريته ثويبة الأسلمية حين بشرته بمولده .. وبميلاده عَلَيْكُ زيدت السماء حفظا ورد عنها المردة وذوو النفوس الشيطانية ، ورجمت الجن وتدلت إليه عليله الأنجم الزهرية وخرج معه نور أضاء قصور الشام القيصرية ، وانصدع إيوان كسرى وسقطت أربع وعشر من شرفاته العلوية ، وكسر سرير الملك كسرى وخمدت النيران المعبودة بالمالك الفارسة .. فقد ولد الهدى ونبي الرحمة .. وأقبلت آمنة ترضع الوليد المصطفى ريثًا تفد المراضع ولكن لبنها جف بعد أيام فدفعت به إلى ثويبة جارية عمه عبد العزى التي أعتقت .. وكانت ثويبة قد أرضعت قبله عمه حمزة بن عبد المطلب بلبن ابنها مسروح (٦) . ثم لم تمض إلا أيام معدودات حتى وفدت المراضع من بني سعد يعرضن خدماتهن على نساء الطبقة الموسرة من قريش . . فعرض عليهن محمد بن عبد الله فزهدهن فيه يتمه . وشق ذلك على آمنة . ولكن حلمة السعدية عادت تطلبه بعد أن كانت قد انصرفت عنه أول النهار.. ومنذ احتضته حليمة فتح الله عليها بركات من السماء والأرض حتى كانت محا, حسد رفيقاتها ممن كن قد زهدن محمدًا.

* * *

 ⁽٥) باء عبد العزى بالكنية الملعونة « أبى لهب » ونؤل فيه قوله تعالى : (تبت بدا أبى لهب
 وتب ..) السورة

⁽٦) السيرة الحلبية ١/٨٥.

ومضى الرضيع المبارك ينمو ويترعرع فى صميم البادية بين قبيلة بنى سعد وهى من أعرق قبائل العرب وأفصحها .. وبقيت آمنة تنتظر عودة ابنها بعد فصاله .. لكن أوان فطامه كان يدنو رويدًا .. ولعل آمنة همت أن ترسل إلى حليمة فى طلب وليدها .. لكن حليمة لم تلبث أن جاءت ومعها العزيز فلم تبكد أمه المتشوقة تراه حتى التزمتة معانقة وتشبثت به فى حضنها لا تريد له أن يبتعد عن قلبها الخافق .. ولكن حليمة التى سعلت ببركاته وقد أحست بفرحة آمنة به – راحت تحدثها عن جو مكة وكان إذ ذاك مرهق الحر شديد الوطأة – وطلبت إلى آمنة أن تعيد إليها محمدًا الذى تخشى عليه وباء مكة (۱) .. وأنكرت آمنة ما سمعته من حليمة .. ونظرت إليها عاتبة . لكن حليمة لم تيئس ولم تتراجع بل ألحت فى استصحاب الصبى متوسلة إلى والدته بكل ما فى أمومتها من حنان وإيثار .. وتجلدت آمنة للموقف الصعب ونظرت كيف أن وليدها بصحة وعافية كسبها من جو البادية فودعت آمنة ولدها للمرة الثانية إيثارًا لصحته على لهفتها عليه وشوقها إليه ..

باب ما جاء في خلق رسول الله عَلَيْكُ (^)

- عن ربيعة بن أبى عبد الرحمن عن أنس بن مالك أنه سمعه يقول:
كان رسول الله عَلَيْكُ ليس بالطويل البائن ولا بالقصير، ولا بالأبيض
الأمهق ولا بالآدم، ولا بالجعد القطط ولا بالسبط، بعثه الله تعالى على رأس
أربعين سنة أقام بمكة عشر سنين وبالمدينة عشر سنين وتوفاه الله على رأس ستين
(٧) السية لابن هشام (١/ ٧١٣).

 ⁽٨) الإنحافات الربانية بشرح الشمايل المحمدية للترمذي – تأليف أحمد عبد الجواد الدومي –
 التجارية الكبري – الطبعة الأولى ١٣٨١ هـ .

سنة وليس فى رأسه ولحيته عشرون شعرة بيضاء..

- عن أنس بن مالك قال : كان رسول الله عَلَيْكُ ربعة ليس بالطويل ولا بالقصير ، حسن الجسم ، وكان شعره ليس بجعد ولا سيط ، أسمر اللون ، إذا مشى يتكفأ (كأنه يتمايل بمنة ويسرة).

- وعن أبى إسحق قال : سمعت البراءبن عازب يقول : كان رسول الله عليه رجلا مربوعا ، بعيد ما بين المنكبين ، عظيم الجمة إلى شحمة أذنيه ، عليه حلة حمراء ما رأيت شيئاً قط أحسن منه . (الجمة : ما سقط من شعر الرأس ووصل إلى المنكبين (الكتفين) .

دعاء : كان ﷺ كثيراً ما يدعو : «اللهم كما حسنت خلق فحسن خلق .

- عن على بن أبى طالب رضى الله عنه قال : و لم يكن النبى عَلَيْكُمُ بِالطُّويلُ ولا بالقصير، شأن الكفين والقدمين، ضخم الرأس، ضخم الكراديس، طويل المسربة، إذا مشى تكفأ تكفؤا كأنما ينحط من صبب، لم أر قبله ولا بعده مثله.

(شأن : خشنة صلبة عند الحرب لينة ناعمة فى السلم - الكراديس : رءوس العظام - المسربة : الشعر الدقيق الذى يبتدئ من الصدر وينتهى بالسرة) .

- عن عمر بن عبد الله مولى غفرة قال : حدثنى إبراهيم بن محمد من ولد على بن أبى طالب رضى الله عنه قال : كان على إذا وصف رسول الله على قال : لم يكن رسول الله على بالطويل الممغط ولا بالقصير المتردد ، وكان ربعة من القوم ، لم يكن بالجعد القطط ولا بالسبط ، كان جعدًا رجلا . ولم يكن بالمطهم ولا بالمكلثم ، وكان في وجهه تدوير ، أبيض ، مشوب ، أدعج بالمطهم ولا بالمكلثم ، وكان في وجهه تدوير ، أبيض ، مشوب ، أدعج

العينين ، أهدب الأشفار ، جليل المشاسن والكتد ، أجرد ذو مسربة ، شأن الكفين والقدمين إذا مشى تقلع كأنما ينحط من صبب ، وإذا التفت التفت معا ، بين كتفيه خاتم النبوة ، وهو خاتم النبيين ، أجود الناس صدرًا ، وأصدق الناس لهجة ، وألينهم عريكة ، وأكرمهم عشرة ، من رآه بديهة هابه ، ومن خالطه معرفة أحبه ، يقول ناعته : لم أر قبله ولا بعده مثله ،

وعن الحسن بن على رضي الله عنه قال : سألت خالى هند بن أبي هالة ، وكان وصافًا عن حلية النبي ﷺ ، وأنا أشتهى أن يصف لى منها شيئًا أتعلق به فقال : كان رسول الله عَيْلِيِّهِ فخمًا مفخمًا ، يتلألأ وجهه تلألؤ القمر ليلة البدر ، أطول من الربوع وأقصر من المشدب ، عظيم الهامة ، رجل الشعر ، إن انفرقت عقيقته فرقها ، وإلا فلا يجاوز شعره شحمة أذنيه ، إذا هو وفره ، أزهر اللون ، واسع الجبين ، أزج الحواجب ، سوابغ في غير قرن ، بينهما عرق يدره الغضب ، أقنى العرنين ، له نور يعلوه يحسبه من لم يتأمله أثم ، كث اللحية ، سهل الحندين ، ضليع الفم ، مفلج الأسنان ، دقيق المسربة ، كأن عنقه جيد دمية في صفاء الفضة ، معتدل الخلق ، بادن متاسك سواء البطن والصدر ، عريض الصدر، بعيد ما بين المنكبين، ضخم الكراديس، أنور المتجرد، موصول ما بين اللبة والسرة ، بشعر يجرى كالخط ، عارى الثديين والبطن ما سوى ذلك ، أشعر الذراعين والمنكبين وأعالى الصدر ، طويل الزندين ، رحب الراحة ، شنن الكفين والقدمين ، سائل الأطراف ، أو قال شائل الأطراف ، خمصان الأخمصين ، مسيح القدمين ينبو عنهما الماء ، إذا زال زال قلعًا ، يخطو تكفيًا ، ويمشى هونًا ، ذريع المشية إذا مشى ، كأنما ينحط من صبب ، وإذا التفت التفت جميعًا ، خافض الطرف ، نظره إلى الأرض ، أطول من نظره إلى السماء ، جل نظره الملاحظة ، يسوق أصحابه ، ويبدر من لقي بالسلام . `

حديث الرسول عَلِيْتُهُ في وصف خلق بعض الأنبياء

عن جابر بن عبد الله أن رسول الله (عليه على الله عبد عرض على الأنبياء ، فإذا موسى عليه السلام ضرب من الرجال كأنه من رجال اشنوء ، و قبيلة بين اليمن وقحطان رجالها متوسطون بين الحفة والسمن » ، ورأيت عيسى بن مريم عليه السلام فإذا أقرب من رأيت به شبها عروة بن مسعود ، رجل أرسلته قريش إلى النبي عليه السلام فقتلوه وهو أحد الرجلين إلى النبي عليه عليه يوم الحديبية ثم أسلم ودعا قومه للإسلام فقتلوه وهو أحد الرجلين اللذين قالت فيها قريش (لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم) وجاء في وصف مسلم أنه كان آدم كأحسن ما أنت راء من آدم وكان ربعة أحمر كأنما خرج من ديماس حام ورأيت إبراهيم عليه السلام فإذا أقرب من رأيت به شبهاً صاحبكم يعني نفسه – ورأيت جبريل عليه السلام فإذا أقرب من رأيت به شبهاً صاحبكم يعني نفسه – ورأيت جبريل عليه السلام فإذا أقرب من رأيت به شبهاً صاحبكم يعني نفسه – ورأيت جبريل عليه السلام فإذا أقرب من رأيت به شبهاً حاحبة (كان إذا نزل قرية اشتاق الرجال والنساء لرؤيته وكان دحية رسول الله عالية إلى هرقل .

* * *

علة خلق الإنسان

يقول تعالى في سورة الذاريات:

(وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون) (الذاريات)

ويقول القرطبي في تفسير الآية :

قيل : إن هذا خاص فيمن سبق في علم الله أنه يعبده ، فجاء بلفظ العموم ومعناه الخصوص . المعنى : وما خلقت أهل السعادة من الجن والإنس إلا ليوحدون .

قال القشيرى: والآية دخلها التخصيص على القطع لأن المجانين والصبيان ما أمروا بالعبادة حتى يقال أراد منهم العبادة. وقد قال تعالى: (ولقد ذرأنا لجهنم كثيرًا من الجن والإنس) (الأعراف) ومن خلق لجهنم لا يكون ممن خلق للعبادة، فالآية محمولة على المؤمنين منهم وهو كقوله تعالى: (قالت الأعراب آمنا) (الحبجرات) وإنما قال فريق منهم. ذكره الضحاك والكلبي والفراء والقتبي. وفي قراءة عبد الله: (وما خلقت الجن والإنس من المؤمنين إلا ليعبدون) وقال على رضى الله عنه: أي وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون (لآمرهم بالعبادة) واعتمد الزجاج على هذا القول ويدل عليه قوله تعالى: (وما أمروا إلا ليعبدوا إلهًا واحدًا) (التوبة) فإن قبل كيف كفروا وقد خلقهم للإقرار بربوبيته والتذلل لأمره ومشيئته ؟ قبل قد تذللوا لقضائه عليهم لأن قضاءه المروا بل يقدرون على الامتناع منه، وإنما خالفهم من كفر في العمل بما أمره به، فأما التذلل لقضائه فإنه غير ممتنع. وقبل: (إلا ليعبدون) أي إلا ليقروا لى بالعبادة طوعًا أو كرهًا. رواه على بن أبي طلحة عن ابن عباس. فأنكره ما يرى فيهم من أثر الصنعة.

قال مجاهد: إلا ليعرفونى ، قال الثعلبى: وهذا قول حسن ، لأنه لو لم يخلقهم لما عرف وجود توحيده ، ودليل هذا التأويل قوله تعالى: (ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله) (لقمان) (ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن خلقهن العزيز العليم) (الزخرف) وما أشبه هذا من الآيات . وعن مجاهد أيضًا : إلا لآمرهم وأنهاهم . وقال زيد بن أسلم : هو ما جبلوا عليه من الشقوة والسعادة فخلق السعداء من الجن والإنس للعبادة ، وخلق الأشقياء منهم للمعصية ، وعن الكلبى أيضًا . إلا ليوحدون ، فأما المؤمن فيوحده فى

الشدة والرخاء ، وأما الكافر فيوحده فى الشدة والبلاء دون النعمة والرخاء . يدل عليه قوله تعالى : (وإذا غشيهم موج كالظلل دعوا الله مخلصين له الدين) (لقان) الآية : وقال عكرمة : إلا ليعبدون ويطيعون فأثيب العابد وأعاقب الجاحد . وقيل المعنى : إلا لأستعبدهم . والمعنى متقارب ، وأصل العبودية الحنضوع لله . . والتعبد : التمسك . . فعلة خلق الله للإنسان هى أن يكون الجن والإنس مسخرين لعبادة الله أى طاعته والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وتلك هى الغاية . . فالله سبحانه لم يخلقهم طلباً لرزق أحد أو طعامه فهو الرزاق ذو القوة المتين .

الإنسان الكامل^(٩)

ما مهمة الإنسان في هذه الأرض ؟ وما منزلته بين الخلائق التي خلقها الله عز وجل في هذا الوجود ؟ يقول الله تعالى في سورة الإسراء: (ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير من خلقنا تفضيلا). وفي سور كثيرة من القرآن الكريم ذكر الله عز وجل أنه حين خلق الإنسان الأول - وهو آدم أبو البشر - أسكنه الجنة ، وأمر الملائكة أن يسجدوا له فسجدوا ، إلا إبليس فإنه أبي واستكبر وقال: (أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) ، فكان جزاؤه أن طرده الله من الجنة ، وتوعده بالعقاب الشديد ، فخرج منها وهو يضمر العداوة لآدم ، وآلي على نفسه أن يفسد عليه وعلى بنيه حياتهم ، وأن يغويهم ويستهويهم بكل أساليب الخداع والمكر ، حتى ينحرف بهم عن طريق الخير إلى طريق الشر ، ويعدل بهم عن والمكر ، حتى ينحرف بهم عن طريق الخير إلى طريق الشر ، ويعدل بهم عن

¹⁹⁷

أسباب السعادة إلى أسباب الشقاء ، وتمنى على الله أن يؤخره إلى يوم القيامة ، حتى يؤدى هده المهمة التى رصد حياته لها ، وعاهد نفسه عليها ، فأجابه الله عز وجل ، إلى ما تمنى ، وقال : (اذهب فمن تبعث منهم فإن جهنم جزاؤكم جزاء موفوراً . واستفزز من استطعت منهم بصوتك وأجلب عليهم بخيلك ورجلك وشاركهم فى الأموال والأولاد وعدهم وما يعدهم الشيطان إلا غروراً . إن عبادى ليس لك عليهم سلطان وكنى بربك وكيلا) (١٠٠) .

وهكذا بلغ الشيطان أمنيته فى البقاء ، وأخذ يعمل فى الكيد لآدم حتى استطاع أن يخرجه من الجنة كما خرج هو منها ، وهبط آدم والشيطان إلى الأرض وكل منها يضم العداوة لصاحه.

وكل منها يضمر العداوة لصاحبه.
ماذا كانت مهمة الإنسان فى الأرض .. ؟ يقول الله تعالى : (وإذ قال
ربك للملائكة إنى جاعل فى الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها
ويسفك الدماء ونحن نسبع بحمدك ونقدس لك قال إنى أعلم مالا
تعلمون) (١١).

كانت مهمة الإنسان إذن أن يكون خليفة الله فى الأرض ، ليقيم فيها الحق والعدل ، ويعمرها بالخير والسلام . وكانت مهمة الشيطان أن يصرفه ما استطاع عن بلوغ هذه الغاية . ومنذ ذلك العهد البعيد والصراع بين الإنسان والشيطان قائم فى الأرض ، لا يخلو منه مكان ولا زمان ، وهى معركة الخير والشر ، التى أراد الله لها أن تظل دائرة حتى تقوم الساعة .

قد يقول قائل : ولماذا أراد الله لهذه المعركة أن تدوم في الأرض ، مادام

⁽١٠) سورة الإسراء ٦٣/٦٣.

⁽١١) سورة البقرة : ٣٠.

سبحانه يريد أن يعمرها بالخير والسلام ؟ ولماذا سلط الشيطان على الإنسان وقد اختاره ليكون خليفته فى إقامة الحق والعدل ؟ ولماذا لم يذلل له الطريق ويحول بين الشيطان وبينه . حتى يتسنى له أن يصل إلى الغاية التى أرادها له ؟ وإذاكان الشيطان قد سلح بكل قوى الإغواء ليصرف الإنسان عن غايته ، فهل سلح الإنسان بما يقاوم هذه القوى حتى يحقق الغاية من وجوده ؟

. . .

هذه أسئلة قد تدور فى الرءوس وتجرى فى الخواطر ، وقد يدور غيرها وغيرها حول هذه المشكلة . ولكى نستطيع الجواب عنها ينبغى أن نقف قليلا حتى ننظر فى طبيعة الإنسان وفطرته التى فطره الله عليها .

يقول الله تعالى: (الذى أحسن كل شىء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين. ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين. ثم سواه ونفخ فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلا ما تشكرون (١٢٠) ويقول سبحانه: (وعلم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئونى بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين. قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. قال يا آدم أنبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إنى أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون (١٢٠)).

ومضمون هذا أن الإنسان خلق من عنصرين : عنصر أرضى ، وهو عنصر الطين الذى يشترك فيه مع سائر الحلائق التى تدب على الأرض ، من حيوان وطير وحشرات وهوام ، وعنصر سماوى . هو هذه النفخة الروحية التى كرمه الله

⁽١٢) سورة السجدة: ٧-٩.

⁽١٣) سورة البقرة : ٣١ - ٣٣.

بها ، وأودع فيها سر المعرفة التي امتاز بها الإنسان ، وصار قادرًا على أن يدرك مالا يدرك غيره من الحلائق التي تشاركه الحياة في الأرض. وهو ما يشير إليه قوله سبحانه : (ثم سواه ونفخ فيه من روحه. وجعل لكم السمع والأبصار والأفتارة). وقوله جل شأنه : (وعلم آدم الأسماء كلها..).

فبمقتضى العنصر الأرضى فى الإنسان ركبت فيه الغرائز التى يحتاج إليها الجسم فى نموه وسلامته وصلاحيته للحياة . وهى غرائز يشترك الإنسان والحيوان فى كثير منها : فكلاهما جسم يتركب من عظم ولحم ودماء وعروق وأعصاب وغير ذلك ، وكلاهما يحتاج إلى الغذاء الذى يقيم حياته ، وإلى القوة التى يقى بها نفسه ، وإلى التناسل الذى يحفظ به نوعه ، وكلاهما يندفع بحكم غرائزه إلى السعى فى سبيل قوته . وإلى القتال فى سبيل حياته . وإلى التزاوج فى سبيل نوعه . وتحت تأثير هذه الغريزة ينشأ ما يكون فى الإنسان والحيوان من حرص وبطش وشهوة . وما يترتب على كل ذلك من مظاهر الطمع والظلم . والشح والأنانية . والاندفاع مع الشهوة ، والميل مع الهوى .

فالإنسان من هذه الناحية المادية يستوى مع الحيوان في الاندفاع الغريزى غو الحياة . ولكن العنصر الروحى فيه يرفعه عن مستوى الحيوان ، ويجعله بحيث يستطيع أن يتحكم فى غرائزه ويهيمن عليها ، وبحيث يملكها ويستخدمها على بصيرة وهدى ، فى كل ما يقيم حياته على الأساس الذى يليق به كإنسان ، فهو لا يندفع مع الغريزة اندفاعًا أعمى كما يندفع الحيوان ، بل يستخدم كل ما وهبه الله من القوى العاقلة فى الهيمنة عليها والانتفاع بها . حتى تؤدى أغراضها فى غير ما ضرر به ولا بالمجتمع الذى يعيش فيه .

وفى الإنسان من هذه القوى قوتان بارزتان هما 1 العقل والإرادة 1 فالعقل هو القوة المدركة التي يستطيع الإنسان بها أن يدرك ويعقل ، ويميز الحير من الشر

والنافع من الضار. والإرادة هي القوة العاصمة التي يستطيع بها أن يضبط حركاته وسكناته ، فلا يقدم ولا يحجم ، ولا يفعل ولا يترك ، ولا يتكلم ولا يصمت إلا على هدى العقل وإرشاده ، لا على دفع الغريزة وانطلاقها . فالإنسان بهاتين القوتين ليس عبدًا لغرائزه ، بل هو ملك عليها ، يحكمها ولا تحكمه ، ويوجهها بولا توجهه ، وهذا فرق ما بينه وبين الحيوان الأعجم . ومقدار ما يحسن الإنسان من استخدام هاتين القوتين ، يكون الفرق بينه وبين الحيوان .

هذا إلى قوة ثالثة كرم الله بها الإنسان وميزه على غيره: هى ﴿ الضمير ﴾ .. وهى قوة لها اعتبارها بين قوى الإنسان ، لأنها قوة خيرة ، توجه دائمًا إلى الخير وتزع عن الشر ، وتهيمن على الإنسان فى كل أحواله ، وتراقبه فى كل أفعاله ، وتنزع به إلى الندم إذا وقع فى الإثم ، وتمعن فى إيلامه وتبكيته إذا تمادى فى الغواية . وقل خلا إنسان من وخز الضمير مها كان طبعه .

فهذه القوى الثلاث إنما هى حصون حصن الله بها الإنسان ضد عدوه الشيطان .. فالعقل بإدراكه يميز بين الخير والشر ، والضمير بحساسيته يدفع إلى الخير ويزع عن الشر ، والأرادة بقوتها تفعل أو تترك حسبا يوجهها العقل والضمير ، وجميعها قوى خيرة ، لأنها أثر من آثار النفخة الروحية التي كرم الله بها الإنسان . ولا شك أنها أسلحة قوية يستطيع الإنسان بها أن يتحكم في غرائزه ، ويرسم لها النهج الذي تسير عليه ، حتى تؤدى وظائفها على خير وجه ، كما أنها أبنا أجنحة قوية يستطيع بها أن يحلق في جو السماء .. ولا نقصد بالسماء كما أنها والنجوم ، ولا ذلك اللون الأزرق الذي يعلو رءوسنا ، إنما نقصد بالسماء كل أفق من آفاق السمو إلى المثل الأعلى ، وكل معني كريم من نقصد بالسماء معانى الخير ، وكل خلق عظيم يسبغ على الفرد والجاعة روح السعادة ، من

الصدق والوفاء ، والعدل والأمانة ، والمحبة والإخلاص ، والمروءة والشجاعة ، والتضحية والإيثار ، والرحمة والحنان ، والعفو والإحسان ، إلى غير ذلك من كل معنى فاضل تستريح إليه النفس ، ويطمئن إليه الضمير .

هكذا برأ الله الإنسان ، فلم يجعل حياته مادية صرفة كحياة الحيوان ، ولا روحية صرفة كحياة الملائكة ، بل جعلها مزيجاً من المادة والروح ، ليتلاءم وجوده من ناحيته المادية مع طبيعة الأرض التي يحيا عليها جسمه ، ومن ناحيته الروحية مع طبيعة السماء التي تهفو إليها روحه . « فكان له إلى جانب بشريته ناحية روحية ، تعود عليه بكل خصائص الحياة الكريمة ، وتجعل له في طبيعته مصدرًا لإلهام الخير وصفات الكمال » .

ولما كانت الحلافة ميدانها الأرض. فقد سخر الله للإنسان كل ما فيها ، وكل ما يحيط بها من السموات ، ومن الشمس والقمر ، والكواكب والنجوم ، والرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض. ليستخدم مواهبه في اكتشاف أسرارها ، واستخراج كنوزها ، واستغلال خيراتها ، ويعيش فيها سيدًا كريمًا ، يقيم الحق والعدل في أرجائها ، وينشر الخير والسلام في نواحيها ، ويقمع البغى والعدوان والظلم ، ويؤدى عن الله فيها كل ما يريد لعباده من أمن وطمأنينة وسلام ..

(الله الذي خلق السموات والأرض وأنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم وسخر لكم الفلك لتجرى فى البحر بأمره وسخر لكم الأنهار*. وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار. وآتاكم من كل ما سألتموه وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها (١٤)).

آدم: للأستاذ اليهى الحول.

⁽١٤) سورة إبراهيم : ٣٤، ٣٤.

(أَلَم تروا أَن الله سخر لكم ما فى السموات وما فى الأرض وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة (١٥٠) .

فالله عز وجل لم يترك الإنسان هملا ، ولم يهبط به إلى الأرض وهو أعزل ، بل سلحه بكل قوى الخير ، كما سلح عدوه الشيطان بكل قوى الشر ، وبين لــه سنن الكاثنات التي تحكمها ، وتضبط خيرها وشرها ، وتنظم نفعها وضرها ، وبث فيه من أسرار الفهم والاستعداد الفطرى ما يكشف به تلك النواميس والسنن .. وجعل له من مواهبه قوى تناسب طبيعة العمل الأرضى البحت ، وأخرى ذات روح إلْهية لا تمت إلى الأرض بصلة ، ولا تستمد منطقها من عالم الأرض . وإنما تستمده من نور الله وفضله ، وسبحانه .. فليس في مواهب المرء شيء يزيد مثقال ذرة أو ينقص من مقتضيات الوفاء بحقوق الحلافة التي أعده الله لها وكرمه بها . فإن هو أدى الذي عليه ونهض بحق ما ألتي إليه ، فقد أنصف نفسه ، وكان عندما أراد الله له من كرامة ، وإن أرادها ملهاة ومأكلة وشهوة . وعطل بعض مواهبه دون بعض ، فقد غير خلق الله فيه . وانسلخ مما أراد الله له من الكرامة والخير*. وكان كما يقول سبحانه : ﴿ وَاتَّلَ عَلَيْهِمْ نَبًّا الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتُنَا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين . ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه أخلد إلى الأرض واتبع هواه فمثله كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا فاقصص القصص لعلهم يتفكرون. ساء مثلا القوم الذين كذبوا بآياتنا وأنفسهم كانوا يظلمون) (١٦٠).

بكل هذه المواهب والقوى أمد الله الإنسان ، وأعده ليكون أكمل الخلائق

⁽١٥) سورة لقمان: ٢٠.

ه آدم ، بشيء من التصرف .

⁽١٦) سورة الأعراف: ١٧٥ - ١٧٧ .

نشأة ، وأرفعها قدرًا ، وأهداها سبيلا . فما على الإنسان - وقد أمد بكل ذلك - إلا أن يلائم بين مواهبه ويوائم بين قواه . حتى يسير بها فى الطريق السوى ، وإلا أن يراعى سنن الله فى الكائنات ، حتى يحقق بها الخير والنفع لنفسه ولمن حوله ، فإن الله تبارك وتعالى إنما خلق الأشياء كلها لخير الإنسان ونفعه ، ولكنه لم يخلق شيئًا بحيث يكون نفعًا محضًا ولا بحيث يكون ضررًا محضًا ، بل أودعها جميعًا قابليتها للنفع والضرر ، وجعل لكل شىء قدرًا يتحقق به نفعه وينتنى به ضرره .. فإذا استعمل الشىء فها خلق من أجله وبالقدر الذى حدد له كان خيرًا ونعمة ، وإن أسىء استماله أو تجوز به مقداره كان شرًا ونقمة . وأبداً تكون الحياة من يد الله صحيحة سليمة ، وإنمًا تفسدها يد الإنسان ه) .

وهكذا تجرى القاعدة مطردة كما بينها القرآن الكريم: (ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك (١٧)) (من اهتدى فإنما يهتدى لنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها (١٨)).

وليس من شك فى أن الإنسان إذا لاءم بين مواهبه وقواه ، فسيطر بعقله وإرادته وضميره على غرائز الجسم ، وراعى سنن الله فى استخدام الأشياء ، فلن يكون للشيطان عليه من سلطان ، ولكن الشيطان كثيرًا ما يغرر به ويستهويه ، وكثيرًا ما يستدرجه ويستنزله حتى يفسد عليه ذوقه ورأيه وتقديره ، ويزين له سوء عمله فيراه حسنًا . وإنما يأتى الشيطان غريمه من طريق غرائزه ، فلا يزال يثيرها ويستفزها ويهدهدها حتى تكون أغلب عليه من عقله وضميره وإرادته ،

[.] العقل المؤمن : للأستاذ عبدالمنعم خلاف.

⁽١٧) سورة النساء. ٧٩.

⁽۱۸) سورة يونس: ۱۰۸

فيندفع معها اندفاع الحيوان. ذلك أن غرائز الإنسان أضعف نواحيه وأوهاها ، لأنها أرضية هابطة ترضى بالتافه من المتاع وبالدون من المنزلة ، شأنها فى ذلك شأن الغرائز فى كل حيوان يدب على الأرض: «أما خصائصه الروحية فلا قبل للشيطان بها ولا سلطان له عليها ، لأنها سر الله ، عز وجل ، فى ابن آدم ، وحصنه الذى حصنه به وآواه إليه . ولا يزال المرء فى قوة ومنعة ما استعز بهذا السر واحتمى بهذا الحصن ، فإذا غفل أو تهاون فى الركون إليه كان كمن ألتى سلاحه واستسلم لعدوه ، فكان أهون شىء على الشيطان أن يغويه ، لأنه حين ذاك لا يكون إلا فى حاية غرائزه . وهى أضعف نواحيه تماسكًا وأكثرها تهالكًا وانهارًا » .

وقديمًا أتى الشيطان آدم وحواء من قبل الغريزة ، فعمد إلى غريزة « حب البقاء » . فاستثارهما فى نفسيهما ، وقال : المخلك » . وإلى غريزة « حب البقاء » . فاستثارهما فى نفسيهما ، وقال : (ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين (١٩) أو تكونا من الخالدين. وقاسمهما إلى لكما لمن الناصحين. فدلاهما بغر ورفلها ذاقا الشجرة بدت لهما سوءاتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة وناداهما ربهما ألم نهكما عن تلكما الشجرة وأقل لكما إن الشيطان لكما عدو مبين . قالا ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الحاسرين . قال اهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكم فى الأرض مستقر ومتاع إلى حين (٢٠٠)) . . وهكذا لم يستطع الشيطان أن يخدع آدم وحواء إلا من طريق الغرائز ، فلما تنبهت فيهما

⁽١٩) ملكين (بفتح الـلام) هي القراءة المشهورة ، أي أن تكونا من الملائكة . وهناك قراءة أخرى بكسر الـلام ، من الملك وهو الحكم والسلطان ، كقوله تعالى حكايته عن الشيطان (قال : يا آدم . هل أدلك على شجرة الحلد وملك لا يبل ؟

⁽٢٠) سورة الأعراف: ٢٠ - ٢٤.

خصائصهما الروحية أدركهما الندم والألم ، فسارعا بالتوبة والرجوع إلى الله ، عز وجل .

ولقد كانت هذه الخصائص كافية وحدها لعصمة الإنسان من غواية الشيطان ، لو أنه اعتصم بها واعتمد عليها في مقاومة عدوه ، ولكن الشيطان محتال خبیث ، و یجری من ابن آدم مجری الله ، ، ویتسرب إلیه من کل ملخل خني ، حتى يلبس عليه أمره ، ويعمى عليه وجه الصواب ، فلا يرى الحق حقًا ولا الباطل باطلا . والله عــز وجل ، يريد للإنسان أن يكون أهلا لما خصه به من الكرامة ويريد له ألا يضل في مناهات البهيمية الحمقاء بعد ما ميزه بكل تلك الخصائص ، ويريد له أن يؤدى حق الخلافة التي هيأه لها ، وأعده لاحتمال تبعاتها ، وهي أمر ليس بالهين ، لأنها خلافة عن الله الذي يقول الحق وهو يهدى السبيل .. والله يريد لخليفته أن يتخلق بأخلاقه ، وأن يتبين الحق واضحًا في كل شيء حتى لا يزله الشيطان عنه . من أجل ذلك تعهده ، عز وجل ، بالتربية منذ كان ، كما يتعهد الوالد ولده العزيز ، حتى ينشئه على أحسن ما يريد له من طباع الخير وكريم الخصال ، (يريد الله ليبين لكم ويهديكم سنن الذين من قبلكم ويتوب عليكم والله عليم حكيم . والله يريد أن يتوب عليكم ويريد الذين يتبعون الشهوات أن تميلوا ميلا عظيماً . يريد الله أن يخفف عنكم وخلق الإنسان ضعيفًا ^(٢١)).

نعم ، فقد جعل سبحانه يوصى الإنسان منذ نشأته أن يحرص على ما حصنه به من القوى ، وعلى ما رفعه إليه من المنزلة ، وظل فى كل مناسبة يحذره من الشيطان أن يغلبه على مواهبه أو يخدعه عن منزلته ، كما يحذر الوالد ولده من

⁽۲۱) سورة النساء : ۲۲، ۲۷، ۲۸.

قرين السوء ، ولم يدع فرصة تمر دون أن يكرر له النصيحة ويعيد عليه الوصية ..

حذر منه آدم أبا البشر وهو لا يزال فى الجنة ، قال : (يا آدم إن هذا عدو لك ولزوجك فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى . إن لك ألا تجوع فيها ولا تعرى . وأنك لا تظمأ فيها ولا تضحى (٢٢)) وحذره منه بعد أن هبط به إلى الأرض ، (قال اهبطا منها جميعًا بعضكم لبعض عدو فإما يأتينكم منى هدى فن اتبع هداى فلا يضل ولا يشتى . ومن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى) . . وحذر منه بنى آدم ، ذكرهم بماكان من خداعه لأبويهم حتى أخرجها مماكانا فيه ، فقال عز وجل : (يا بنى آدم لا يفتننكم الشيطان كما أخرج أبويكم من الجنة (٢٢) . (إن الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوًا إنما يدعو حزبه ليكونوا من أصحاب السعير (٢٤)) .

ولم يزل سبحانه يتعهد بنى آدم بالتحذير من غواية الشيطان ، ويتخولهم بالنصح والإرشاد من حين إلى حين ، ويرسل إليهم رسله وأنبياءه ، أمة بعد أمة وجيلا بعد جيل ، ومعهم الكتب والشرائع ، ليبينوا لهم طريق الحق ويهدوهم سواء السبيل ، وليضربوا لهم المثل بسلوكهم على أن الإنسان يستطيع بما وهبه الله من القوى أن يغالب الشيطان ، وأن يقيم خلافة الله فى الأرض على خير وجه ، وأن يحقق فيها كل ما يريد الله من معانى الحق .

فلم تكن مهمة الرسل والأنبياء مقصورة على تبليغ شرائع الله ، بل كانت مهمة مكذلك أن يكونوا أمثلة عملية في تنفيذها وتطبيقها على أنفسهم ، وأن

⁽۲۲) سورة طه: ۱۱۷ - ۱۱۹ ، ۱۲۳ - ۱۲۳ .

⁽٢٣) سورة الأعراف: ٢٧.

⁽۲٤) سورة فاطر: ٦.

بكونوا قدوة للناس في حشد القوى الإنسانية لإقامة الحق، وفي مجاهدة الشيطان أن ينحدر بإنسانيتهم إلى درك الحيوانية الهابط. ومن أجل ذلك جعل الله الرسل والأنبياء بشرًا لا ملائكة ، فيهم من الغرائز والمواهب ما في سائر الناس ، ولكنهم كانوا حكماء في استخدامها ، فلم يقتلوا غرائزهم ولم يميتوا شهواتهم ، بل حكموا فيها عقولهم وضائرهم ، فضبطوها وسيطروا عليها ، وساروا بها على وفق ما أراد الله منها ، ونهجوا بها المنهج الذي بلغ بهم غاية الكمال الروحي ، كما بلغ بهم غاية الكمال الجسماني ، فوضعوا أنفسهم بذلك في المتزلة الكريمة ، وكانوا بما أوتوا من الحكمة خير الىماذج للإنسانية الكاملة . (ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيرًا كثيرًا وما يذكر إلا أولو الألباب (٢٥٠) . وإذا كان و المثل الأعلى – كما يقولون – هو جاع المحاسن والكمالات التي تكون عادة في مختلف الأفراد ، مجردة من شوائب النقص ، محيث يتكون منها مثال كامل للجنس ، ... فقد كان الرسل والأنبياء مثلا عليا للجنس البشرى ، ونماذج كاملة ، في كل زمان ومكان أرسلوا فيه ، وكانت مهمتهم أن يعلموا الناس – بأقوالهم وأفعالهم – كيف يستفيدون بما وهبهم الله من القوى فى إسعاد الخليقة . وكيف يغالبون قوى الشر التي تريد أن تفسد الحياة في الأرض . (لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط (٢٦١) . . (رسلا مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل وكان الله عزيزاً حكيمًا (٢٧))

وقد كان كل نبي من أنبياء الله مثلا أعلى ، وكان قدوة حسنة للذين أرسل

⁽٢٥) سورة البقرة : ٢٦٩.

⁽٢٦) سورة الحديد: ٧٥.

⁽٢٧) سورة النساء: ١٦٥.

إليهم ، وكان يمكن أن يكون قدوة لمن جاء بعده لو عرف تاريخ حياته على الوجه الأكمل ، وأتيحت له كافة الفرص لإظهار الفضائل التي كان يتحلى بها ، ولكن أصحاب السابقين من الأنبياء لم يسجلوا إلا القليل من أقوالهم ، ولم تتح لبعضهم الفرص الكافية لإظهار فضائلهم وأخلاقهم وأفعالهم ، كما أن الزمان ذهب بآثار الكثير منهم ، فلم تبق لأحد منهم صورة كاملة من سجل حياته ، ولا شخصية تاريخية واضحة المعالم يمكن الاقتداء بها والسير على هداها ..

أما محمد على الشخصية التاريخية الوحيدة التي وضحت كل معالمها . والتي سجل معاصروها كل أقوالها وأفعالها ، فلم يتركوا منها صغيرة ولا كبيرة إلا أحصوها . فهو النبي الوحيد الذي يمكن أن يسمى شخصية تاريخية بكل ما تحمل هذه الكلمة من معان ، إذ إن سيرته معروفة منذ نعومة أظفاره إلى أن اختاره الله لجواره ، وسجل حياته كامل غير منقوص ، وسننه القولية والفعلية يتمم بعضها بعضًا ، وكأن كل مطلب من مطالب الحياة الإنسانية قد قدر له وعمل حسابه . فكل ما يعرض للإنسان مما دق أو جل يتجلى في مرآة حياته . وهو النبي الوحيد الذي مارس بالفعل كل المبادئ التي كان يلقنها للناس ، ولن تجد في القرآن حكمًا أو أمرًا لم يعمل به النبي محمد . .

« وإذا كان القرآن الكريم يفصل لنا الأخلاق على اختلاف أنواعها ، فإن حياة النبي محمد تصورها لنا بألوانها الحقيقية. وقد تقلب عليه الله من لدن كان يتيمًا إلى أن صار ملكا (٢٨) في جميع مراحل الحياة ، فمارس صروفها ووف بحقوق المراتب كلها ، وبذلك صار المثل الأعلى للقدوة الكاملة . فقد كان طفلا

⁽٢٨) لم يكن رسول الله و ملكا ۽ بالمغي المتعارف من كلمة و ملك ۽ و إنما المقصود أنه عليه الله من سمة الملك وقوة السلطان ما يبلغه الملوك .

وشابًا وشيخاً. وولدًا وأخا وزوجًا. وتاجرًا وملكا وقاضيًا ، ورجلا في السراء والضراء .. وكان في كل هذه المراتب على اختلافها هو هو لم يتغير من البداية إلى النهاية . وكان مثال و الإنسان الكامل ، ثابتًا على العهد لم يتغير طبعه ولا خلقه ، ولا اختلفت معاملته للناس ، ولا تغير أسلوب معيشته . فإذا كان الرخاء قد أظهر منه السخاء والعفو والشهامة والمروءة ، فإن الشدة قد أظهرت منه الصبر على النائبات والثبات عند الملات ، والثقة في خالق الأرض والسماوات ، وصدق الله العظيم إذ يقول : (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن ورجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرًا (٢٦)) .

[.] المثل الأعلى للأنبياء.

⁽٢٩) سورة الأحزاب: ٢١.

خاتمية

الحمد لله الذي هدانا لهذا ، وماكنا لنهتدى لولا أن هدانا الله ، الحمد لله الذي يسر علينا عسير الجهد وأمدنا بالعون والتوفيق ، والعرفان والشكر للسادة المشايخ والعلماء والكتاب والأطباء الذين ندين لهم بمادة هذا الكتاب الذي أتاح لنا التعلم والانتفاع من هذه المراجع القيمة والبحوث النادرة.

والأمل والرجاء أن يكون ما بذلناه من الجهد فى الجمع والتصنيف والتخريج والتلخيص وإعادة الصياغة والترتيب قد عاد على القارئ بالفائدة التى نرجوها له.

والله نسأل أن يكون كتابنا التالى أكثر فائدة وأجل نفعًا .. ففيه نعرض للروح ما هو؟ وصلة الروح بالنفس والعقل .. وفكرة الروح عند الإنسان البدائى – وعند الفراعنة – والبراهمة والهندوس والإغريق وفى الديانات السهاوية الثلاثة وعند بوذا وكونفوشيوس وفى الفكر العربى والإسلامي بصفة عامة .. ومراتب تعلقها بالبدن – ودلائل حدوثها وهل سبقت البدن أو لحقت به فى الخلق – وحالتها بعد مفارقتها للبدن . ويمتد الحديث إلى الحياة بعد الموت والاتصال بين أرواح الأحياء والأموات والكلام عن تحضير الأرواح والتناسخ والسحر والكهانة والعرافة والرؤيا وعلم اليازرجة وعلم حساب الحروف .. وغير ذلك مما له اتصال بموضوع الروح . كل ذلك فى إطار دراسة شاملة واعية شائقة العرض .

والله نسأل أن يوفقنا لما فيه الخير والهداية.

المؤلفان

المراجع

- ١ القرآن الكريم
- ٢ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم: محمد فؤاد عبد الباق
 - ۳ تفسير الطبري
 - ٤ تفسير ابن كثير
 - تفسير الفخر الرازى
 - ٦ تفسير الخازن
 - ٧ تفسير الكشاف
 - ۸ تفسير القرطبي
 - ٩ تفسير جزء عم: للإمام محمد عبده
 - ١٠ -- تفسير سورة العلق : م . جمال الدين عياد
 - ١١ صحيح البخارى ومسلم
 - ١٢ مختصر صحيح مسلم: تحقيق ناصر الدين الألباني
 - ۱۳ فتح البارى في شرح صحيح البخاري
 - ١٤ عمدة القارى في شرح صحيح البخاري
 - ١٥ شرح صحيح البخارى للكرماني
 - ١٦ مسند أبي بكر الصديق
 - ١٧ مسند الإمام أبي حنيفة
 - ١٨ مسند الإمام أحمد
 - ١٩ موطأ مالك

- ٢٠ فيض القدير : لمحمد بن عبد الرءوف المناوى
 - ٢١ السيرة الحلبية الجزء الأول
 - ٢٢- السيرة لابن هشام الجزء الأول
 - ٢٣ الروض الأنف : للسهيلي
 - ٢٤ نيل الأوطار: للشوكاني
- ٢٥ الإتحافات الربانية بشرح الشمايل المحمدية: للترمذي
- ٢٦ مقدمة ابن خلدون : (وبهامشه سراج الملوك للطرطوشي)
 - ۲۷ حياة محمد : د . محمد حسين هيكل
 - ۲۸ محمد رسول الله: د. عبد الحليم محمود
 - ٢٩ صور من حياة الرسول : أمين دويدار
 - ٣٠ الإنسان في القرآن : عباس محمود العقاد
 - ٣١ المرأة في القرآن : عباس محمود العقاد
 - ٣٢ موسوعة العلوم الإسلامية: للتهانوي
 - ٣٣ أم النبي: د. عائشة عبد الرحمن
 - ٣٤ الأواثل: أبي هلال العسكري
- ٣٥ محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر: علاء الدين على رده السكنواري البسنوي
 - ٣٦ العقائد الإسلامية: الشيخ سيد سابق
 - ٣٧ الإسلام والعقل: د. عبد الحلم محمود
 - ٣٨ عجالة في تاريخ الأديان : الشيخ محمد بن فتح الله بدران
 - ٣٩ الديانات القديمة : الشيخ محمد أبو زهرة
 - ٤ نفحات القرآن : الشيخ عبد اللطيف السبكي
- ٤١ الأسرة في التشريع الإسلامي : الشيخ محمد أحمد فرج السنهوري

٤٢ -- مقدمة فى أصول النظم الاجتماعية والسياسية : د . أحمد عبد القادر الجمال

٤٣ – عالم الجن والملائكة : عبد الرزاق نوفل

٤٤ – القوى الخفية : أنيس منصور

٥٤ – الطب للشعب : جهاعة من الأطباء – دار الشعب

٤٦ – طبيبك الخاص : مجلة طبية مصرية

٤٧ – مجلة جمعية أمراض الشيخوخة : مجلة طبية أمريكية

كتب مترجمة ومراجع أجنبية

١ – القوى الطبيعية المجهولة : كاميل فلامريون

٧ - مقدمة تاريخ الحضارات الأولى: جوستاف لويون

٣ - شجرة الحضارة: رالف لينتون

٤ - تكوين العقل الحديث : جون راندل

ه – أصل الأنواع (النشوء والارتقاء: شارل دارون

٦ - القرآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم: موريس بوكاى

٧ - عجائب جسم الإنسان: انتوني رافاييللي

19M/ YO1. رقم الإيداع الترقيم الدولى 144-1-1-46-4-1 ISBN 1/47/77

طبع بطابع دار المعارف (ج.م.ع.)

هذا الكاب

ف أجزاء ثلاثة ، جمع المؤلفان كل ما ورد عن قصة بدء الخلق من الكائنات الكلية قبل آدم ، وكيف وجد الإنسان في هذا العالم ، وما مواحل الخلق الأولى .

كما ناقشا نظرية دارون ، واقتصرا بعدئذ على ما ورد فى القرآن الكريم فيا يختص بذلك الإنسان وذريته وأساليب حياته المختلفة ، ورأى علماء الإسلام فى هذه الأساليب .

والكتاب بهذا مدخل عصرى لبعث مسألة الإنسان المؤمن في حياتنا الحاضرة ، على ضوء من المبادئ الراسخة القويمة من المعقدات ، وهو يفتح الطريق لمزيد من البحوث في هذا المجال.